



Силабус дисципліни «Скульптинг»

Викладач: *Атланов Валерій Володимирович*
викладач кафедри дизайну
факультету комп'ютерних наук ЧНУ ім. Петра Могили

Очікувані результати навчання

В результаті вивчення дисципліни здобувач освіти

має знати:

- основні принципи та методи цифрового скульптингу;
- інтерфейс та інструменти програмного забезпечення для цифрового скульптингу;
- техніки створення 3D-моделей органічних та неорганічних форм;

має вміти:

- використовувати програмне забезпечення для цифрового скульптингу;
- створювати 3D-моделі різної складності;
- використовувати різні пензлі та інструменти для скульптингу;
- експортувати 3D-моделі для використання в інших програмах.

Пререквізити

базується на засвоєнні теоретичних положень та практичних навичок з основ інформаційних технологій, систем і ресурсів, комп'ютерної графіки, основ композиції, макетування і моделювання.

Пореквізити

сприяє вивченню анімації, 3D-графіки.

Обсяг: 6 кредитів ECTS (180 год), з яких 90 години самостійної роботи.

Мета: формування у здобувачів освіти теоретичних знань та практичних навичок у галузі цифрового скульптингу для створення 3D-моделей різної складності.

Оригінальність навчальної дисципліни: авторський курс.

Зміст дисципліни

Тема 1: Вступ до цифрового скульптингу.

Тема 2: Інтерфейс та інструменти ZBrush/Blender Sculpt Mode.

Тема 3: Основи скульптингу органічних форм.

Тема 4: Основи скульптингу неорганічних форм.

Тема 5: Створення 3D-моделей персонажів.

Тема 6: Створення 3D-моделей оточення.

Тема 7: Текстурування та ретопологія 3D-моделей.

Тема 8: Експорт 3D-моделей для використання в інших програмах.

Критерії оцінювання лабораторних робіт

Дотримання вимог завдання; правильність композиції; правильність техніки виконання роботи, художньо-графічна якість, повнота обсягу роботи.

Критерії оцінювання самостійної роботи

Правильність композиції; правильність техніки виконання роботи, художньо-графічна якість, повнота обсягу роботи; обґрунтованість доповідей на задані теми, якість аргументації щодо одержаних результатів.

Семестровий контроль: залік

Оцінювання:

За семестр: 70 балів

За залік: 30 балів

Види робіт:

Лабораторні роботи – 60 балів (15 x 4б.)

Самостійна робота – 10 балів

Технічне забезпечення

Проекційне мультимедійне обладнання (проектор, екран, ноутбук/комп'ютер). Доступ до мережі Internet, точка доступу Wi-Fi. Програмне забезпечення: Google Meet, графічні редактори, ZBrush/Blender Sculpt Mode. Система електронного навчання Moodle 3.

Політика щодо дедлайнів

Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.

Політика щодо академічної доброчесності

Передбачає самостійне виконання всіх видів робіт та завдань.