

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Чорноморський національний університет імені Петра Могили
Факультет фізичного виховання
Кафедра олімпійського та професійного спорту.



« 30 » 08 2024 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ У СФЕРІ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І
СПОРТУ»

Спеціальність 017 “Фізична культура і спорт”

Розробник

Довгань Н.Ю.

Завідувач кафедри розробника,
спеціальності
та гарант освітньої програми

Довгань Н.Ю.

Довгань Н.Ю.

Декан факультету

Тупесв Ю.В.

Начальник НМВ

Шкірчак С.І.

1.Опис навчальної дисципліни

Найменування показника	Характеристика дисципліни	
Найменування дисципліни	Інтелектуальна власність у сфері фізичної культури і спорту	
Галузь знань	Освіта/Педагогіка	
Спеціальність	017 “Фізична культура і спорт”	
Спеціалізація (якщо є)		
Освітня програма	Фізична культура і спорт	
Рівень вищої освіти	магістр	
Статус дисципліни	Нормативна	
Курс навчання	5	
Навчальний рік	2024-2025 н. р.	
Номер(и) семестрів (триместрів):	Денна форма	Заочна форма
	9	
Загальна кількість кредитів ЄКТС/годин	4 кредитів / 120 годин	
Структура курсу: — лекції — аудиторні групові — годин самостійної роботи студентів	Денна форма	Заочна форма
	Всього – 120 годин	
	15годин	
	30годин	
	75годин	
Відсоток аудиторного навантаження	45%	
Мова викладання	Українська	
Форма проміжного контролю (якщо є)		
Форма підсумкового контролю	залік (9 семестр)	

2. Мета, завдання та результати вивчення дисципліни

Нові підходи в забезпеченні спеціальної фахової підготовки тренера - викладача з обраного виду спорту відображають необхідність якісного росту рівня знань, професійних й особистісних якостей студента й вимагають перегляду пріоритетів у системі їх професійної освіти. На суттєве підвищення якості підготовки майбутніх фахівців спрямовано такі спеціальні компетентності як: здатність до критичного осмислення проблем у сфері фізичної культури і спорту, оригінального мислення та проведення досліджень; здатність розробляти та реалізовувати інноваційні проекти у сфері фізичної культури і спорту; здатність управляти робочими або навчальними процесами у сфері фізичної культури та спорту, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів, здатність здійснювати захист прав інтелектуальної власності та комерціалізувати результати досліджень та інноваційної діяльності у сфері фізичної культури і спорту.

Мета вивчення дисципліни: вивчення курсу “Інтелектуальна власність у сфері фізичної культури і спорту” у навчальних закладах фізкультурного спрямування є важливою складовою у системі знань майбутніх учителів, викладачів, тренерів, спортивних інструкторів.

Предмет вивчення навчальної дисципліни – сукупність чинних правовідносин щодо регулювання прав інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту, підстави їх виникнення та здійснення

Міждисциплінарні зв'язки: дієве розуміння та практичне застосування інформації навчальної дисципліни передбачає інтеграцію знань з юридичних (нормативно-правових, націє - та державотворчих), соціономічних, суспільно - гуманітарних, психологічних, педагогічних, спортивних та ін. галузей знань, аксіологічних, акмеологічних, здоров'язбережувальних аспектів, маркетингових, PR та ІК технологій: «Теорія і методика спорту», «Наукові засади підготовки тренера з виду спорту», «Науковий семінар», «Підготовка магістерської роботи»

Основними завданнями вивчення дисципліни «Інтелектуальна власність у сфері фізичної культури і спорту» є забезпечення інтелектуального і соціального розвитку особистості шляхом навчання основам правових та економічних аспектів інтелектуальної власності, забезпечення здатності здійснювати захист прав інтелектуальної власності та комерціалізувати результати досліджень та інноваційної діяльності у сфері фізичної культури і спорту.

Передумови вивчення дисципліни: засвоєння дисциплін «Сучасні проблеми фізичної культури і спорту», «Актуальні проблеми спортивної підготовка спортсмена», «Теорія та методика спорту вищих досягнень», «Метрологічний контроль у спорті», «Спортивні споруди та обладнання».

Очікувані результати навчання: набуття компетентностей передбачених Освітньою програмою та Стандартом вищої освіти України другого (магістерського) рівня вищої освіти ступеня “магістр”, галузь знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальність 017 Фізична культура і спорт.

Перелік обов'язкових компетентностей випускника

Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері фізичної культури і спорту	
	ЗК1	Здатність діяти соціально відповідально та свідомо
	ЗК 2	Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

	ЗК4	Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми
	ЗК5	Здатність генерувати нові ідеї (креативність.)
	ЗК6	Здатність розробляти проекти та управляти ними.
	ЗК8	Здатність працювати в міжнародному контексті.
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності	СК 1	Здатність до критичного осмислення проблем у сфері фізичної культури і спорту, оригінального мислення та проведення досліджень
	СК 6	Здатність до самоосвіти, самовдосконалення та саморефлексії для успішної професіоналізації у сфері фізичної культури і спорту
	СК7	Здатність планувати, організовувати та здійснювати самостійні наукові дослідження з проблем фізичної культури і спорту
	СК8	Здатність впроваджувати у практичну діяльність результати наукових досліджень, спрямованих на вирішення прикладних завдань у сфері фізичної культури і спорту
	СК9	Усвідомлювати принципи професійної та академічної етики і необхідність їх дотримання

Здобувачі вищої освіти повинні:

знати:

- методологію дослідження інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту діяльності у спорті у сфері фізичної культури і спорту;
- критерії вибору та формування інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту ;
- основні принципи організації і проведення інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту

- методи математичного оброблення результатів інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту
- основні принципи аналізу, узагальнення та інтерпретації результатів інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту ;
- вимоги до написання, оформлення та захисту розробленого авторського права у спортивної діяльності;
- вимоги до підготовки публікацій, доповідей інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту ;

вміти:

- вибирати та формулювати авторські права інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту
- опрацьовувати наукову літературу, що стосується методів наукового дослідження інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту ;
- відбирати та аналізувати необхідну інформацію;
- застосовувати наукові методи дослідження відповідно до мети дослідження;
- здійснювати математичне оброблення результатів дослідження;
- вести документацію інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту
- аналізувати, узагальнювати та інтерпретувати результати авторського дослідження;
- готувати, правильно оформляти за результатами авторського дослідження статтю, доповідь, тези, презентацію тощо.

Знання:

системи чинних правовідносин щодо регулювання прав інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту, підстави їх виникнення та здійснення; системи відносин інтелектуальної власності в умовах глобалізації та комерціалізації;

Розуміння:

основних положень нормативно-правової бази для регулювання інтелектуальних прав у галузі ФК і спорту в Україні та світі; особливостей світової та вітчизняної спортивно-правової практики; технологій просування брендів;

Здатність до:

Застосування набутих знань для комерціалізації результатів досліджень та інноваційної діяльності у сфері фізичної культури і спорту; брендування спортивної організації та спортивної символіки; захисту спортивних об'єктів авторського і суміжних та промислового прав.

6. Програмні результати навчання	
Шифр результатів навчання	Зміст результатів навчання
РН 1.	Аналізувати особливості, протиріччя та перспективи розвитку сучасної сфери фізичної культури і спорту, критично осмислювати проблеми у галузі та на межі галузей знань.
РН 2.	Приймати ефективні рішення щодо вирішення проблем у сфері фізичної культури та спорту, генерувати та порівнювати альтернативи, оцінювати ризики та ресурсні потреби.
РН 3.	Вільно обговорювати результати професійної діяльності, досліджень та інноваційних проектів у сфері фізичної культури та спорту державною та іноземною мовами усно і письмово.
РН 6.	Відшуковувати необхідну інформацію у науковій літературі, базах даних, інших джерелах, аналізувати та оцінювати цю інформацію.
РН 7.	Застосовувати сучасні цифрові технології та спеціалізоване програмне забезпечення, методи статистичного аналізу даних для розв'язання складних задач фізичної культури та спорту.

РН8	Організовувати ефективну роботу колективу, спрямовану на досягнення визначених цілей з урахуванням економічних, правових та етичних аспектів.
РН 9.	Розробляти та реалізовувати наукові і прикладні проекти, спрямовані на розв'язання проблем інноваційного характеру у сфері фізичної культури і спорту, а також дотичні до неї міждисциплінарні проекти.

3.Програма навчальної дисципліни

Денна форма:

	Теми	Лекції	Практичні (семінарські , лабораторні, півгрупові)	Самостійна робота
9 семестр				
1	Тема 1. Інтелектуальний капітал в умовах інформаційного суспільства	2	4	15
2	Тема 2. Інтелектуальна власність як економіко-правова категорія. Сутність та структура інтелектуальної власності.	2	4	10
3	Тема 3. Система відносин інтелектуальної власності	2	4	10
4	Тема 4. Інтелектуальна власність в умовах глобалізації економіки.	2	4	10

	Формування інтелектуальної власності в Україні			
5	Тема 5. Нормативно-правова база з питань інтелектуальної власності (світовий та вітчизняний вектори)	2	4	10
6	Тема 6. Світова та вітчизняна спортивно-правова практика. Спортивні об'єкти авторського і суміжних прав	2	4	10
7	Тема 7. Специфіка регулювання інтелектуальних прав у галузі ФК і спорту в Україні	2	4	10
8	Брендування спортивної організації. Захист спортивної символіки	1	2	10
	Всього за 9 семестр	15	30	75

4. Зміст навчальної дисципліни

4.1. План лекцій

№	Тема заняття / план
10 семестр	
1	Тема 1. Інтелектуальний капітал в умовах інформаційного суспільства (2год) 1.Інформаційне суспільство та інтелектуальна економіка 2.Види та результати інтелектуальної діяльності. 3.Сутність та специфіка інтелектуального капіталу. 4. Структура інтелектуального капіталу

2	Тема 2. Інтелектуальна власність як економіко- правова категорія. Сутність та структура інтелектуальної власності (2 год) 1. Еволюція теоретичних уявлень про зміст та структуру відносин власності. 2. Сучасна теорія власності. 3. Економіко-правовий зміст інтелектуальної власності. 4. Структура інтелектуальної власності.
3	Тема 3. Система відносин інтелектуальної власності (2год) 1. Сутність та структура промислової власності: економіко-правові відносини щодо об'єктів патентного права; 2. Засоби індивідуалізації учасників цивільного обігу, товарів и послуг як складова інтелектуальної власності; 3. Відносини щодо нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності.
4	Тема 4 Інтелектуальна власність в умовах глобалізації економіки. Формування інституту інтелектуальної власності в Україні (4 год) 1. Питання формування глобального ринку прав на об'єкти інтелектуальної власності. 2. Міжнародне співробітництво у сфері інтелектуальної власності. Інтелектуальна власність в Інтернет-час. 3. Роль та значення інтелектуальної власності у формуванні національної інноваційної системи. 4. Проблеми та перспективи розвитку інтелектуальної власності в Україні.
5	Тема 5. Нормативно-правова база з питань інтелектуальної власності (світовий та вітчизняний вектори) (2 год) 1. Програмні, класифікаційні та реєстраційні угоди з питань інтелектуальної власності. 2. Міжнародні та вітчизняні нормативні документи з питань інноваційного розвитку та інтелектуальної власності: основні положення у сфері фізичної культури і спорту
6.	Тема 6. Світова та вітчизняна спортивно-правова практика. Спортивні об'єкти авторського і суміжних прав (2год) 1. Спортивно-правові заходи / приклади у світовому та вітчизняному просторі (на приклад обраного виду спорту).

	2.Об'єкти авторської (спортивний твір, спортивне ім'я, спортивний імідж, медійний образ, зображення / поза спортсмена, спортивні карти, гімн / музичний ідентифікатор, гральний контент, реслінг, чирлідінг, комп'ютерні кіберспортивні ігри тощо) та промислової (фірмове найменування, символи, девізи, кольори, слогани, емблеми, вимпели, символи, талісмани тощо) спортивної власності. 3.Охорона та захист прав інтелектуальної власності (промислової; авторських і суміжних прав).
7.	Тема 7. Специфіка регулювання інтелектуальних прав у галузі ФК і спорту в Україні (2год) 1.Сутність основних понять: порушення, невизнання, оспорування, фальсифікація, контрафакція.Види порушень авторських прав. 2.Форми, способи і засоби захисту прав інтелектуальної власності у сфері спорту. 3.Спеціальний і загальний захист.
8.	Тема 8 Брендування спортивної організації. Захист спортивної символіки (1 год) 1.Особливості спортивного брендингу: персональний бренд спортсмена, ребрендинг спортивних організацій, рестайлінг бренда, ренеймінг спортивних споруд. 2. Захист спортивної символіки (олімпійської, пара- лімпійської, ін.). 3. Товари зі спортивною символікою як об'єкт таможенного контролю; 4. Спортивні талісмани, як об'єкти мерчендайзин персонажів тощо. 5.Боротьба з контрафакцією .
	Всього 15 годин

4.2 Плани семінарських занять

№	Назва теми та зміст завдань
1	Тема: Інтелектуальний капітал в умовах інформаційного суспільства (4год) <u>Завдання:</u> Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; визначити особливості інформаційного

	суспільства та сутність і структуру інтелектуальної економіки; інтелектуальної діяльності; інтелектуального капіталу. 1. Інформаційне суспільство та інтелектуальна економіка 2. Види та результати інтелектуальної діяльності. 3. Сутність та специфіка інтелектуального капіталу. 4. Структура інтелектуального капіталу
2	Тема: Інтелектуальна власність як економіко-правова категорія (4 год) <u>Завдання:</u> Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; зрозуміти зміст та структуру відносин власності; основні позиції теорії власності; економіко-правовий зміст і структуру інтелектуальної власності 1. Еволюція теоретичних уявлень про зміст та структуру відносин власності. 2. Сучасна теорія власності. 3. Економіко-правовий зміст інтелектуальної власності. 4. Структура інтелектуальної власності.
3	Тема: 3. Система відносин інтелектуальної власності (4 год) <u>Завдання:</u> Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; з'ясувати сутність та структуру промислової власності; відносини щодо традиційних і нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності. 1. Сутність та структура промислової власності: економіко-правові відносини щодо об'єктів патентного права; 2. Засоби індивідуалізації учасників цивільного обігу, товарів и послуг як складова інтелектуальної власності; 3. Відносини щодо нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності.

4	Тема: 4.Інтелектуальна власність в умовах глобалізації економіки. Формування інституту інтелектуальної власності в Україні (4год) <u>Завдання:</u> Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; окреслити актуальні питання формування глобального ринку прав на об'єкти інтелектуальної власності, зокрема в мережевому медіа-просторі; проблеми та перспективи розвитку інтелектуальної власності в Україні. Навести приклади з урахуванням специфіки обраного виду спорту. 1.Питання формування глобального ринку прав на об'єкти інтелектуальної власності. 2. Міжнародне співробітництво у сфері інтелектуальної власності. Інтелектуальна власність в Інтернет-час. 3.Роль та значення інтелектуальної власності у формуванні національної інноваційної системи. 4. Проблеми та перспективи розвитку інтелектуальної власності в Україні.
5	Тема 5: Система відносин інтелектуальної власності (4 год) <u>Завдання:</u> Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; обговорити основні положення міжнародних та вітчизняних нормативних документів з питань інноваційного розвитку та інтелектуальної власності в сфері фізичної культури і спорту. Навести приклади з урахуванням специфіки обраного виду спорту. 1.Програмні, класифікаційні та реєстраційні угоди з питань інтелектуальної власності. 2. Міжнародні та вітчизняні нормативні документи з питань інноваційного розвитку та інтелектуальної власності: основні положення у сфері фізичної культури і спорту

6	Тема 6: Світова та вітчизняна спортивно-правова практика. Спортивні об'єкти авторського і суміжних прав (4 год) <u>Завдання:</u> Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; з'ясувати особливості об'єктів авторської (спортивний твір, спортивне ім'я, спортивний імідж, медійний образ, зображення / поза спортсмена, спортивні карти, гімн / музичний ідентифікатор, гральний контент, реслінг, чирлідінг, комп'ютерні кіберспортивні ігри тощо) та промислової (фірмове найменування, символи, девізи, кольори, слогани, емблеми, вимпели, символи, талісмани тощо) спортивної власності; специфіку охорони та захисту прав інтелектуальної власності (промислової; авторських і суміжних прав). Навести приклади з урахуванням специфіки обраного виду спорту. 1. Спортивно-правові заходи / приклади у світовому та вітчизняному просторі (на приклад обраного виду спорту). 2. Об'єкти авторської (спортивний твір, спортивне ім'я, спортивний імідж, медійний образ, зображення / поза спортсмена, спортивні карти, гімн / музичний ідентифікатор, гральний контент, реслінг, чирлідінг, комп'ютерні кіберспортивні ігри тощо) та промислової (фірмове найменування, символи, девізи, кольори, слогани, емблеми, вимпели, символи, талісмани тощо) спортивної власності. 3. Охорона та захист прав інтелектуальної власності (промислової; авторських і суміжних прав).
7	Тема 7: Специфіка регулювання інтелектуальних прав у галузі ФК і спорту в Україні (4 год) <u>Завдання:</u> Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; з'ясувати сутність основних понять: порушення, невизнання, оспорування, фальсифікація, контрафакція. Окреслити основні види порушень авторських прав; форми, способи і засоби захисту прав інтелектуальної власності у сфері спорту; особливості спеціального і загального захисту. Навести приклади з урахуванням специфіки обраного виду спорту. 1. Сутність основних понять: порушення, невизнання, оспорування, фальсифікація, контрафакція. Види порушень авторських прав.

	2.Форми, способи і засоби захисту прав інтелектуальної власності у сфері спорту. 3.Спеціальний і загальний захист.	
8	Тема 8: Брендуння спортивної організації. Захист спортивної символіки (1 год) <u>Завдання:</u> Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; зрозуміти сутність і особливості спортивного брендінгу (персональний бренд спортсмена, ребрендінг спортивних організацій, рестайлінг бренда, ренеймінг спортивних споруд тощо) та спортивної символіки і її захисту. Навести приклади з урахуванням специфіки обраного виду спорту 1.Особливості спортивного брендінгу: персональний бренд спортсмена, ребрендінг спортивних організацій, рестайлінг бренда, ренеймінг спортивних споруд. 2. Захист спортивної символіки (олімпійської, пара-лімпійської, ін.). 3. Товари зі спортивною символікою як об'єкт таможенного контролю; 4. Спортивніталісмани, як об'єкти мерчендайзин персонажів тощо. 5.Боротьба з контрафакцією	
	<u>Всього</u>	<u>30 год</u>

4.3.Завдання для самостійної роботи

Обсяг самостійної роботи становить 75 годин.

Вказівки та пояснення до виконання завдань на самостійну роботу

1.Самостійне опрацювання додаткових джерел здійснюється відповідно до переліку наведеному у цій програмі.

Самостійна робота з літературою та електронними джерелами має знайти відображення в конспекті з курсу

Вимоги до написання реферату

Реферат повинен являти собою самостійне дослідження і включати: обґрунтування вибору теми та її актуальність; аналіз літератури з обраної теми; виклад суті питання; теоретичне узагальнення і науково обґрунтовані висновки; список використаної літератури. Стиль викладення матеріалу має бути науково-діловим.

Структура реферату містить такі елементи: титульна сторінка, план, вступ (мають бути обґрунтовані актуальність та практичне значення обраної теми реферату, визначені мета та завдання роботи); основна частина (розділи, пункти, підпункти) розкривається тема реферату шляхом висвітлення основних питань); висновки (необхідно сформулювати: а) науково-теоретичні та практичні підсумки проведеного аналізу за проблематикою реферату; б) вони мають логічно пов'язуватися із змістом викладеного матеріалу); список літератури (містить використані джерела та публікації), при необхідності – додатки. Реферат набирають на комп'ютері в текстовому редакторі «WORD» (шрифт 14, «Times New Roman», інтервал 1,5). 1 стор. титульний лист; 2 лист – план и після нього – текст (8-10 стор); список джерел (5-10);

Поля: верхнє – 20 мм, нижнє – 20 мм, ліве – 25 мм, праве – 15 мм. Її роздруковують на принтері з одного боку аркуша білого паперу формату А4 (210X297 мм). Обсяг реферату до 15 сторінок. В тексті джерела поставити в квадратні дужки [Курко Я. В. Особливості фізичної реабілітації спортсменів після гострих респіраторних захворювань / Курко Я. В. // Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання та спорту. – 2011. – № 11. – С. 69–71]. 12 шрифт Times New Roman, одинарний інтервал, абзац – 1,25, вирівнювання по ширині;

Теми рефератів.

1. Загальна характеристика інтелектуальної власності і її правового регулювання

Дати поняття творчої діяльності та інтелектуальної власності. Перерахувати і дати характеристику об'єктам інтелектуальної власності, авторського права і суміжних прав, зазначити загальні і відмінні риси авторського і патентного права. Визначити основні відмінності об'єктів права інтелектуальної власності від об'єктів речового права власності. Показати роль інтелектуальної власності в створенні сучасної ринкової економіки, а також у забезпеченні добробуту країни. Дати стислу характеристику джерел права інтелектуальної власності.

Тема 2 Основні поняття авторського права у сфері фізичної культури і спорту.

Дати визначення авторського права у сфері фізичної культури і спорту. Предмет авторського права у сфері фізичної культури і спорту. Джерела авторського права. Об'єкти авторського права у сфері фізичної культури і спорту. Незахищені об'єкти. Виникнення і здійснення авторського права, суб'єкти авторського права. Автори і співавтори. Особисті немайнові права автора. Майнові права автора. Вільне використання об'єктів авторського права у сфері фізичної культури і спорту.

Тема 3. Суміжні права у сфері фізичної культури і спорту

Дати поняття суміжних прав. Суб'єкти й об'єкти суміжних прав. Виникнення і здійснення суміжних прав. Критерії для надання правової охорони суміжних прав. Права виконавців. Права виробників фонограм. Права організацій мовлення. Обмеження прав виконавців, виробників фонограм і організацій мовлення. Термін охорони прав.

Тема 4. Авторські договори у сфері фізичної культури і спорту

Дати характеристику договірних відношень в авторському праві. Поняття і типи авторських договорів. Поняття і види авторських договорів про передачу твору для використання: видавничий договір, постановочний договір, сценарний договір тощо. Види авторського договору, його істотні умови. Обов'язки сторін договору. Відповідальність сторін за порушення авторського договору.

Тема 5. Правовий захист авторського права і суміжних прав у сфері фізичної культури і спорту

Дати характеристику порушень авторського права і суміжних прав. Поняття контрафактних примірників творів і фонограм. Характеристика піратства у сфері інтелектуальної власності. Порядок захисту особистих і майнових прав володарів авторського права і суміжних прав. Засоби цивільно-правового захисту авторського права і суміжних прав. Стягнення прибутків порушника. Виплата компенсації. Стягнення штрафу.

Тема 6. Сутність радикальної реформи законодавства про промислову власність і патентне право України

Роль об'єктів промислової власності у сучасній ринковій економіці. Поняття патентного права, його предмет і система. Об'єкти і суб'єкти патентного права. Основні норми законів про промислову власність. Характеристика основних положень радикальної реформи законодавства про промислову власність.

Тема 7. Правова охорона винаходу і корисної моделі

Дати поняття винаходу і його об'єктів. Умови надання правової охорони винаходу. Умови патентоспроможності винаходу і їх характеристики. Права та обов'язки патентовласників. Порядок одержання патенту. Припинення дії патенту і визнання його недійсним. Поняття корисної моделі, її об'єкт, умови патентоспроможності.

Тема 8. Правова охорона промислового зразка

Дати поняття промислового зразка і його об'єктів. Умови надання правової охорони промислового зразка. Умови патентоспроможності промислового зразка і їх характеристики. Характеристика патенту і патентовласників. Права та обов'язки власника патенту. Порядок одержання патенту. Припинення дії патенту і визнання його недійсним. Порушення прав власника патенту і їх захист.

Тема 9. Правова охорона торговельних марок у сфері фізичної культури і спорту

Дати поняття торговельної марки (ТМ). Умови надання правової охорони ТМ. Види позначень, що не можуть бути визнані ТМ. Характеристика свідоцтва на ТМ. Права й обов'язки власника свідоцтва. Порядок одержання свідоцтва. Припинення дії свідоцтва і визнання його недійсним. Порушення прав власника свідоцтва ТМ. Захист прав на ТМ.

Тема 10. Авторське право у сфері фізичної культури і спорту

Дати визначення автора і співавтора. Загальна характеристика прав автора. Особисті немайнові і майнові права автора. Право авторства і його ознаки. Винятковий і абсолютний характер права авторства. Набуття прав на об'єкти авторського права. Право на авторське ім'я. Право на винагороду.

Тема 11. Патентовласники, їх права та обов'язки у сфері фізичної культури і спорту

Дайте поняття патенту як охоронного документа. Охарактеризуйте патентовласників і їх види. Права патентовласника і їх ознаки. Форми використання винаходів. Права по розпорядженню патентом. Обмеження патентних прав. Обов'язки патентовласника. Порядок одержання патенту. Припинення дії патенту і визнання його недійсним.

Тема 12. Ліцензійні договори у сфері фізичної культури і спорту

Дати поняття ліцензійних договорів, показати їхню роль у створенні ринку промислової власності і сучасної ринкової економіки. Види ліцензійних договорів. Характеристика предмета договору. Права й обов'язки сторін. Види ліцензійних платежів. Відповідальність сторін за дотримання зобов'язань за договором.

Тема 13. Захист прав авторів об'єктів науково-технічної творчості у сфері фізичної культури і спорту

Перерахувати права авторів і їхні ознаки. Дати поняття порушення прав авторів і їхніх видів. Цивільно-правовий засіб захисту прав авторів. Суперечки що вирішуються в судовому порядку. Кримінально-правовий спосіб захисту прав авторів.

Тема 14. Захист прав власників патенту у сфері фізичної культури і спорту

Перерахувати права власників патенту, дати поняття їх порушення. Дати характеристику основних видів порушень виключного права патентовласника. Поняття контрафактної продукції. Цивільно-правовий засіб захисту прав патентовласників. Суперечки, що вирішуються в судовому порядку. Міри цивільно-правового захисту і міри цивільно-правової відповідальності.

Тема 15: Захист від недобросовісної конкуренції у сфері фізичної культури і спорту

Дати поняття недобросовісної конкуренції. Неправомірне використання ділової репутації підприємця і його види. Дискредитація суб'єкта, що господарює. Неправомірний збір, розголошення і використання комерційної таємниці. Відповідальність за несумлінну конкуренцію. Порядок розгляду справ про несумлінну конкуренцію. Рішення антимонопольного комітету України і його територіальних відділень по справах про несумлінну конкуренцію.

Тема 16. Еволюція інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту

Дослідити еволюцію промислової власності, у тому числі окремих об'єктів промислової власності. Пояснити причини, що спонукають до необхідності правової охорони об'єктів промислової власності. Дослідити еволюцію авторського права і суміжних прав. Зазначити, що з'явилося причиною до формування системи захисту авторського права і суміжних прав. Охарактеризувати розвиток інтелектуальної власності в Україні до і після проголошення нею суверенітету.

Тема 17. Історичне становлення законодавства з питань інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту.

Міжнародна система інтелектуальної власності. Еволюція міжнародного законодавства в сфері інтелектуальної власності. Міжнародні договори з питань інтелектуальної власності.

Законодавство України про інтелектуальну власність: еволюція законодавства про інтелектуальну власність в Україні; сучасний стан законодавства України про

інтелектуальну власність. Формування державної системи правової охорони інтелектуальної власності.

Тема 18. Місце і роль інтелектуальної власності в економічному і соціальному розвитку суспільства у сфері фізичної культури і спорту

Описати соціально-економічні стратегії в країнах, що розвиваються. Дослідити зв'язок між промисловою власністю і розвитком, вплив промислової власності на науково-технічний і економічний розвиток держави. Виявити роль авторського права і суміжних прав у розвитку культури суспільства. Звернути увагу на зростаючу роль об'єктів інтелектуальної власності в міжнародній торгівлі, у забезпеченні конкурентноздатності товарів.

Тема 19. Економіка інтелектуальної власності

Дати поняття інтелектуального капіталу, його структури. Інтелектуальна власність як товар. Оборотноздатність об'єктів інтелектуальної власності. Термін служби об'єктів інтелектуальної власності. Інтелектуальна власність як нематеріальний актив. Випадки, коли необхідно визначати вартість прав на об'єкти інтелектуальної власності. Підходи до визначення вартості прав інтелектуальної власності. Методи оцінки прав на об'єкти інтелектуальної власності.

Тема 20. Передача прав на об'єкти інтелектуальної власності

Суть торгівлі ліцензіями. Види ліцензій. Ліцензійні договори і їхня класифікація. Особливості ліцензійних договорів. Термін дії ліцензійних договорів. Порядок підготовки ліцензійних договорів.

Тема 21. Захист прав інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту

Система захисту прав інтелектуальної власності і її призначення. Категорії спорів. Адміністративний порядок захисту прав. Судовий порядок захисту прав на об'єкти інтелектуальної власності: цивільно-правові способи захисту прав. Кримінальна відповідальність за порушення прав.

Тема 22. Міжнародне співробітництво в сфері інтелектуальної власності у галузі фізичної культури і спорту

Значення міжнародного співробітництва в сфері інтелектуальної власності. Всесвітня організація інтелектуальної власності (ВОІВ). Участь України в її роботі. Співробітництво в рамках міжнародних регіональних організацій з питань охорони інтелектуальної власності: Європейська патентна організація (ЄПО), Євразійська патентна організація (ЄАПО), Африканські організації інтелектуальної власності. Участь України в міжнародному співробітництві в сфері інтелектуальної власності.

Тема 23. Комерціалізація прав на ОІВ.

Мета і основні способи комерціалізації. Поняття інтелектуального капіталу. Використання об'єктів права інтелектуальної власності у власному виробництві. Внесення інтелектуальної власності до статутного капіталу підприємства. Уступка прав на об'єкти інтелектуальної власності. Передача прав на об'єкти інтелектуальної власності: за ліцензійним договором, за договором комерційної концесії, за договором лізингу. Суть торгівлі ліцензіями. Види ліцензій. Ліцензійні договори.

Тема 24. Оцінка вартості прав на ОІВ.

Випадки, в яких необхідно визначати вартість. Цілі та база оцінки. Підходи до визначення вартості прав на об'єкти інтелектуальної власності. Витратний підхід, порівняльний підхід, дохідний підхід. Методи оцінки прав на об'єкти інтелектуальної власності. Зв'язок між підходами і методами. Алгоритм розрахунку вартості прав на об'єкти інтелектуальної власності. Оцінка ризиків, пов'язаних з інтелектуальною власністю.

Тема 25. Управління правами інтелектуальної власності на етапах життєвого циклу OIB.

Життєвий цикл об'єкта інтелектуальної власності. Відмінності життєвого циклу OIB від життєвого циклу нового товару. Управління об'єктом інтелектуальної власності на етапі його створення. Управління об'єктом інтелектуальної власності на етапі набуття прав. Управління об'єктом інтелектуальної власності на етапі використання прав. Управління об'єктом інтелектуальної власності на етапі захисту прав. Управління об'єктом інтелектуальної власності на етапі утилізації.

Теми творчо-пошукового завдання

<i>№ №</i>	<i>Назва теми</i>	<i>Форма звітності</i>
1	Інтелектуальний капітал в умовах інформаційного суспільства -	Опитування; добір інформаційного матеріалу (з обраного виду спорту) та його представлення; модульний контроль; залік
2	Інтелектуальна власність як економіко-правова категорія. Сутність та структура інтелектуальної власності	
3	Система відносин інтелектуальної власності	
4	Інтелектуальна власність в умовах глобалізації економіки. Формування інтелектуальної власності в Україні	
5	Нормативно-правова база з питань інтелектуальної власності (світовий та вітчизняний вектори)	

6	Світова та вітчизняна спортивно-правова практика. Спортивні об'єкти авторського і суміжних прав	
7	Специфіка регулювання інтелектуальних прав у галузі ФК і спорту в Україні	
	Комерціалізація результатів досліджень та інноваційної діяльності у сфері фізичної культури і спорту	
	Брендування спортивної організації. Захист спортивної символіки	
	Технології просування брендів у мережевому суспільстві (медіа-просторі)	

4.4. Забезпечення освітнього процесу

Навчально-методичний матеріал: конспекти лекцій та практичних занять.

Мережа Інтернет: доступ до сайтів університетів фізичної культури, платформа Moodle

5. Підсумковий контроль

Формою підсумкового контролю є залік, який проводиться в усній формі, реферат та дві контрольних робіт. Робота студентів оцінюється за підсумками виконання основних видів завдань. Якщо студент не відвідував курс лекцій, семінарські заняття і не виконав контрольні заходи, а, отже, не набрав необхідної кількості балів, то він, за рішенням кафедри, не допускається до складання заліку.

5.1 Перелік питань підсумкового контролю (заліку).

1. Поняття інтелектуальної власності. Виникнення, становлення та розвиток.
2. Зміст права інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту
3. Основні інститути права інтелектуальної власності.
4. Система правової охорони інтелектуальної власності.
5. Поняття, предмет, задачі та джерела авторського права.

6. Об'єкти авторського права у сфері фізичної культури і спорту
7. Сучасний стан розвитку сфери інтелектуальної власності в Україні.
8. Історичні передумови розвитку інтелектуальної власності в Україні і світі у сфері фізичної культури і спорту
9. Мета та основні завдання національної стратегії розвитку сфери інтелектуальної власності в Україні у сфері фізичної культури і спорту
10. Напрями розвитку інтелектуальної сфери в Україні.. Співавторство у сфері фізичної культури і спорту
11. Службові твори у сфері фізичної культури і спорту
12. Особисті немайнові права авторів у сфері фізичної культури і спорту
13. Майнові права авторів.
14. Вільне використання творів.
15. Використання творів через репродукування.
16. Строк дії авторського права.
17. Характеристика, зміст авторського договору у сфері фізичної культури і спорту
18. Відповідальність сторін за порушення авторського договору у сфері фізичної культури і спорту
19. Припинення авторського договору у сфері фізичної культури і спорту
20. Права виконавців, виробників фонограм, відеограм, організацій ефірного та кабельного мовлення (суміжні права) у сфері фізичної культури і спорту
21. Строк дії та охорона суміжних прав у сфері фізичної культури і спорту
22. Вільне використання об'єктів суміжних прав у сфері фізичної культури і спорту
- 23.Способи захисту авторських і суміжних прав.
24. Охорона комп'ютерних програм, баз даних та технологій інтегральних мікросхем на національному та міжнародному рівня у сфері фізичної культури і спорту
25. Поняття патентного права у сфері фізичної культури і спорту
26. Винахід як об'єкт патентного права у сфері фізичної культури і спорту. Критерії патентоспроможності
27. Характеристика об'єктів винаходів у сфері фізичної культури і спорту.
28. Формула винаходу. її види та правове значення у сфері фізичної культури і спорту .
- 29.Корисна модель як об'єкт патентного права у сфері фізичної культури і спорту.
- 30.Промисловий зразок як об'єкт патентного права.
- 31.Суб'єкти права промислової власності.

32. Оформлення патентних прав на винахід, корисну модель, промисловий зразок.
37. Поняття і види патенту. Строк дії патенту у сфері фізичної культури і спорту .
38. Характеристика основних особистих та майнових прав автора та патентовласників. Способи захисту прав.
39. Право на селекційні досягнення у сфері фізичної культури і спорту.
40. Наукове відкриття. Поняття, ознаки та джерела раціоналізаторської пропозиції у сфері фізичної культури і спорту .
41. Право на раціоналізаторську пропозицію. Захист прав на раціоналізаторську пропозицію у сфері фізичної культури і спорту .
- 4 2. Значення та зміст науково-технічної інформації у сфері фізичної культури і спорту
- 4 3. Умови надання науково-технічної інформаційної продукції.
47. Національна система науково-технічної інформації у сфері фізичної культури і спорту .
- 4 4. Державне управління в сфері науково-технічної інформації у сфері фізичної культури і спорту .
45. Відповідальність за порушення законодавства України про науково- технічну інформацію у сфері фізичної культури і спорту .
46. Особливості та ознаки службової та комерційної таємниці у сфері фізичної культури і спорту .
47. Права суб'єктів службової та комерційної таємниці. їх захист.
48. Поняття та зміст права на комерційне найменування. Захист права на комерційне найменування у сфері фізичної культури і спорту .
- 49 . Поняття, ознаки і види товарних знаків, знаків обслуговування та найменувань місць походження товару у сфері фізичної культури і спорту .
- 5 0. Позначення, які не визнаються товарними знаками, знаками обслуговування та найменуваннями місць походження товару у сфері фізичної культури і спорту .
- 5 1. Суб'єкти права на товарний знак, знак обслуговування та найменування місць походження товару у сфері фізичної культури і спорту .
- 5 2. Оформлення прав та використання товарного знаку, знаку обслуговування та найменування місць походження товару у сфері фізичної культури і спорту.
- 5 3. Захист прав на товарний знак, знак обслуговування та найменування місць походження товару у сфері фізичної культури і спорту .
- 5 4 Законодавство України про засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту та виробленої ними продукції (робіт, послуг) у сфері фізичної культури і спорту .
- 55 Поняття недобросовісної конкуренції та її правове регулювання в країнах світу.
- 56 Ліцензійний договір - поняття, правова природа, форма та вади у сфері фізичної культури і спорту .

57. Права та обов'язки сторін ліцензійного договору. Строк дії ліцензійного договору та правові наслідки припинення його дії у сфері фізичної культури і спорту .
58. Договір на використання комп'ютерних програм та баз даних: поняття та сфера застосування у сфері фізичної культури і спорту .
59. Договори на створення і використання результатів науково-технічної діяльності: поняття, сфера застосування, правове регулювання та види у сфері фізичної культури і спорту .
- 60 . Міжнародно-правова охорона інтелектуальної власності.
61. Бернська конвенція про охорону літературних і художніх творів 1886 р.: історія прийняття, основні принципи та положення.
62. Римська конвенція про охорону інтересів виконавців, виробників фонограм і організацій мовлення 1961 р.: історія прийняття, основні принципи та положення документа.
63. Історія прийняття та загальна характеристика положень Паризької конвенції про охорону промислової власності 1883 р.
64. Всесвітня організація інтелектуальної власності: історія виникнення, функції та організаційна структура. Членство у Всесвітній організації інтелект
65. Національна система науково-технічної інформації у сфері фізичної культури і спорту.

5.2 Приклад залікового білету.

ЧОРНОМОРСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ПЕТРА МОГИЛИ

Освітньо-кваліфікаційний рівень Магістр
Другий (магістерський) рівень , Спеціальність – 017
“Фізична культура і спорт”

Семестр 10

Навчальна дисципліна **«Інтелектуальна власність у сфері фізичної культури і спорту»**

ЗАЛІКОВИЙ БІЛЕТ № 1

1. Об'єкти права інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту .
2. Право інтелектуальної власності на винахід спортивного обладнання у сфері фізичної культури і спорту .
3. Поняття авторського права, сфера його дії. Твори, які не є об'єктами авторського права. Права, що охороняються авторським правом у сфері фізичної культури і спорту .

Затверджено на засіданні

Кафедри олімпійський та професійний спорт

Протокол № _____ від _____ 20__ року

Завідувач кафедри _____

Екзаменатор _____

Довгань Н.Ю.

Довгань Н.Ю.

6. Критерії оцінювання та засоби діагностики результатів навчання

9 семестр

№	Вид діяльності (завдання)	Максимальна кількість балів
1	Залік	30
2	Реферат	5
4	Контрольна робота	2
5	Творчо-пошукове завдання	2
6	Семінари	15x 3=45
7.	Лекції	8x2=16 70
	Всього	100

--	--	--

Оцінювання результатів навчальної діяльності студентів здійснюється з урахуванням індивідуальних особливостей студентів і передбачає диференційований підхід в його організації. Оцінюватися може виконання студентами будь-яких навчальних завдань, під час роботи над якими студенти демонструють власне мислення: розгорнуті і стислі усні відповіді, письмові роботи, доповіді, реферати, виступи в дискусіях тощо

При цьому враховується:

- самостійність мислення;
- використання різних джерел спортивних знань, з розумінням їх особистостей, умінням їх характеризувати і оцінювати;
- чіткість і завершеність викладу;
- мовна грамотність.
- *За повну розгорнуту відповідь на 1 питання студент отримує 4*
- 4 балів: глибоке засвоєння програмного матеріалу; повна відповідь на питання;
- 3 балів: повне засвоєння програмного матеріалу і вміння орієнтуватися в новому; змістовні відповіді на запитання;
- 2 балів: часткове, неповне висвітлення змісту питання; неточність при відповіді; є розуміння основних положень матеріалу.
- 0-1 бали: за не опанування значної частини програмного матеріалу; незнання теорії основних питань і термінів;

- Реферат

- 1. 2 балів Оцінка “відмінно” ставиться за реферат, який має обсяг 15 або більше друкованих (рукописних) сторінок; проблема, яка в ньому розглядається, викладена повно, послідовно, логічно; список використаної наукової літератури нараховує 5-6 джерел, відповідає сучасним правилам оформлення бібліографії.
- 2. 1 -2 Оцінка “добре” ставиться за реферат, який має обсяг 10 сторінок; тема реферату викладена досить повно, але є певні недоліки у логіці викладу; бібліографічний список нараховує 4-5 джерел, відповідає сучасним правилам, але містить певні помилки.
- 3. 1 -Оцінка “задовільно” ставиться, коли обсяг реферату є недостатнім для викладення обраної проблеми, і тому проблема розглядається поверхово; у бібліографічному списку менше чотирьох наукових джерел і є помилки.
- 4. 0 Оцінка “незадовільно” ставиться, якщо тема реферату нерозкрита, у бібліографічному списку менше 2 наукових джерел, і він подається не за сучасними правилами.

Оцінювання контрольної роботи

Оцінка "Відмінно"- А (2 балів) ставиться, якщо основні питання розкриті на високому теоретичному і практичному рівнях, студент без ускладнень орієнтується в матеріалі. Якість відповідей свідчить про вільне володіння матеріалом лекційних і практичних занять, а також про ознайомлення з додатковим матеріалом з навчальної дисципліни.

Оцінка "Добре"- В,С (1-2 балів) ставиться, якщо розкриті основні питання. Якість відповідей виявляє вільне володіння лекційним і практичним матеріалом. Ознайомлення з додатковими джерелами не систематизовано.

Оцінка "Задовільно" – D, E (1 бал) ставиться, якщо студент володіє тільки загальним поняттєвим апаратом, він в цілому орієнтується в досліджуваному предметі, але при розкритті основних питань допускає суттєві помилки.

Оцінка "Незадовільно" з можливістю повторного складання – FX (0балів) ставиться, якщо студент робить принципові помилки у відповідях, не орієнтується в основних теоретичних і практичних положеннях курсу.

Оцінка "Незадовільно" з обов'язковим повторним курсом – F (0 балів) - відсутність будь-якого розуміння навчального матеріалу.

Творчо-пошукове завдання. Критерії оцінювання:

У 2 бала оцінюється робота, яка має обсяг 12, або більше сторінок; проблема, яка розглядається, викладена повно, послідовно, логічно; список використаної наукової літератури (перелік сайтів) нараховує 16-18 джерел, серед яких є 4 джерела - фахові періодичні видання щодо наукових досліджень в галузі спорту протягом 2016-2022 рр. Список використаної наукової літератури відповідає сучасним правилам оформлення бібліографії (2015). Посилання на джерела по тексту обов'язкове.

У 1-2 балів оцінюється робота, яка має обсяг 10 сторінок; тема в ній викладена досить повно, але є певні недоліки у логіці викладу; бібліографічний список нараховує 15-16 джерел (2 джерела за останні 5 років, по тексту є посилання на джерела), відповідає сучасним правилам, але містить певні помилки.

У 1 бал оцінюється робота, яка має обсяг 8 сторінок; тема в ній викладена досить повно, але є певні недоліки у логіці викладу; бібліографічний список нараховує 10 джерел, відповідає сучасним правилам, але містить певні помилки.

У 0-1 бали оцінюється робота, якщо тема її не розкрита, або викладається матеріал не за темою, у бібліографічному списку менше 4 наукових джерел, які не можна вважати сучасними та науковими.

Оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів вищої освіти здійснюється з урахуванням індивідуальних особливостей студентів і передбачає диференційований підхід в його організації.

Оцінюються може виконання студентами будь-яких навчальних завдань, під час роботи над якими студенти демонструють власне мислення: розгорнуті і стислі усні відповіді, письмові роботи, доповіді, реферати, виступи в дискусіях тощо.

При цьому враховується:

- самостійність мислення;
- використання різних джерел спортивних знань, з розумінням їх особистостей, умінням їх характеризувати і оцінювати;
- чіткість і завершеність викладу;
- мовна грамотність.
- **Залік – 30 балів:** за правильну відповідь на 1 та 2 питання нараховується по 10 балів; за правильну відповідь на 3 питання нараховується по 10 балів;
- *За повну розгорнуту відповідь на 1 та 2 питання студент отримує по 10 балів:*
- 10 балів: глибоке засвоєння програмного матеріалу; повна відповідь на питання;
- 9-7 балів: повне засвоєння програмного матеріалу і вміння орієнтуватися в новому; змістовні відповіді на запитання;
- 6-4 балів: часткове, неповне висвітлення змісту питання; неточність при відповіді; є розуміння основних положень матеріалу.
- 3-2 бали: за не опанування значної частини програмного матеріалу; незнання теорії основних питань і термінів;
- *За повну розгорнуту відповідь на 3 питання студент отримує 10 балів:*
- 9-10 балів: глибоке засвоєння програмного матеріалу; повна відповідь на питання;
- 6-9 балів: повне засвоєння програмного матеріалу і вміння орієнтуватися в новому; змістовні відповіді на запитання;
- 2-4 балів: часткове, неповне висвітлення змісту питання; неточність при відповіді; є розуміння основних положень матеріалу.

- 0-2 бали: за не опанування значної частини програмного матеріалу; незнання теорії основних питань і термінів;
- Максимальна кількість балів зазалік становить 30 балів.
-

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни

7. Рекомендовані джерела інформації

7.1 Основна

1. Нормативно-правові документи в сфері інтелектуальної власності та інноваційного розвитку:

Закони та кодекси України; Програмні міжнародні угоди; Класифікаційні міжнародні угоди; Реєстраційні міжнародні угоди.

Закон України Про фізичну культуру і спорт.

Офіційний веб-сайт Верховної Ради України. Доступ до ресурсів: <http://www.rada.gov.ua>

Посібники, підручники, дисертаційні дослідження, комплексні інтернет-ресурси:

1.Базилевич В.Д. Інтелектуальна власність: Підручник. К.: Знання, 2008. 431

с.

2.Дроб'язко В.С., Дроб'язко Р.В. Право інтелектуальної власності: навч. посібник. К.: Юрінком Інтер, 2008. 512 с.

3.Інтелектуальна власність у галузі фізичної культури та спорту: комплексний інтернет-ресурс. Державна науково-технічна бібліотека України. URL: <https://dntb.gov.ua/wp-content/uploads/2019/04/Інтелектуальна-власність-у-галузі-фізичної-культури-і-спорту.pdf>

4.Клейменова С.М. Авторські правовідносини як форма реалізації правомочностей суб'єктів авторського права: дис... канд. юрид. наук: 12.00.03. Київ, 2004. (та авторські статті)5.

5.Корогод Л.П. Договори у сфері інтелектуальної власності: методичні рекомендації. Дніпропетровськ: ДДІФКіС, 2012. 64 с.

5 Корогод Л.П. Методичні рекомендації з курсу «Інтелектуальна власність».

Дніпропетровськ: ДДІФКіС, 2012. 46 с.

6.Кравець В.Р., Олюха В.Г. Право інтелектуальної власності: навчальний посібник. Київ: ЦУЛ, 2012. 270 с.

7. Лавренюк О.Ю. Цивільно-правове регулювання відносин інтелектуальної власності у сфері спорту: дис... канд. юрид. наук: 12.00.03. Одеса, 2019. (та авторські статті)

7.2.Додаткова

8.Макода В.Є. Правова охорона промислових зразків України: дис... канд. юрид. наук: 12.00.03. Київ, 2001. (та авторські статті)

9.Мікульонюк І.О. Основи інтелектуальної власності: навчальний посібник.

К.: ІВЦ «Вид-во "Політехніка», 2005. 232 с.

10.Основи правової охорони інтелектуальної власності в Україні. К.: ІнЮре, 2009. 236 с.

11.Потоцький М.Ю. Правове регулювання інтелектуальної власності в Україні: загально-теоретичне дослідження: дис... канд. юрид. наук: 12.00.01. Харків, 2009. (та авторські статті)

12.Право інтелектуальної власності: Акад курс: Підруч. для студ. вищих навч. закладів / О.П. Орлюк, Г.О. Андрощук, О.Б. Бутнік-Сіверський та ін.; За ред. О.П. Орлюк, О.Д. Святоцького. К.: Видавничий Дім «ІН Юре», 2007. 696 с.

13.Право інтелектуальної власності: підручник для студентів вищих навч. закладів / За ред. О.А. Підпригори, О.Д. Святоцького. К.: Ін Юре, 2012. 696 с.

5.3. Інформаційні ресурси

14.Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського. Доступ до ресурсів: <http://irbis-pbuv.gov.ua>

Періодичні видання:

15.Фахові вітчизняні періодичні видання, внесені до переліку МОН України. Доступ до переліку: <http://mon.gov.ua/activity/nauka/atestacziya-kadriv-vishhoyi-kvalifikacziyi/perelik-vidan/>

16. Зарубіжні періодичні видання, внесені до наукометричних баз: Scopus, Web of Science, EBSCO, Index Copernicus, Inno Space Scientific Journal, International Scientific Indexing, directory of Research Journal, Ulrichs Web Global Serials Directory, Union of International Associations Yearbook, Scribd, Academia.edu, Google Scholar etc.

