


42

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Чорноморський національний університет імені Петра Могили
Факультет фізичного виховання і спорту
Кафедра базової військової підготовки та фізичного виховання



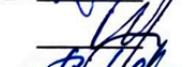



“ЗАТВЕРДЖУЮ”
Перший проректор
Котляр Ю.В.


“ ” 2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПРАКТИКУМ З БАДМІНТОНУ

Спеціальність А7/017 Фізична культура і спорт
Освітня програма «Фізична культура»

Розробник		Олег КОНОПЛЯНИК
Завідувач кафедри розробника		Інна ГОРОДИНСЬКА
Завідувач кафедри спеціальності		Надія ДОВГАНЬ
Гарант освітньої програми		Ірина БОНДАРЕНКО
Декан факультету ФВіС		Віталій ВЕРБИЦЬКИЙ
Начальник НМВ		Євгенія ПОСТИКІНА

Миколаїв – 2025 рік

1. Опис освітньої компоненти

Найменування показника	Характеристика дисципліни	
Найменування дисципліни	Практикум з бадмінтону	
Галузь знань	01 Освіта / Педагогіка / А Освіта	
Спеціальність	А7 /017– Фізична культура і спорт	
Освітня програма	Фізична культура і спорт	
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)	
Статус дисципліни	нормативна	
Курс навчання	4	
Навчальний рік	2025 – 2026	
Номер(и) семестрів:	Денна форма	Заочна форма
	7	
Загальна кількість кредитів ЄКТС/годин	3 кредити / 90 годин	
Структура курсу: – лекції – семінарські заняття (практичні, лабораторні, півгрупові) годин самостійної роботи студентів	Денна форма	Заочна форма
	15 годин	
	30 годин	
Відсоток аудиторного навантаження	50 %	
Мова викладання	Українська	
Форма проміжного контролю (якщо є)		
Форма підсумкового контролю	Залік (7 семестр)	

2. Мета, завдання, компетентності та програмні результати вивчення освітньої компоненти.

Мета вивчення навчальної дисципліни: сформувати у студентів знання щодо вивчення історії, теорії і методики викладання бадмінтону, оволодіти технічними прийомами та тактичними діями бадмінтону, набути необхідні знання, вміння і навички для самостійної педагогічної і організаційної роботи в різних ланках фізкультурно-спортивної діяльності.

Очікувані результати навчання з дисципліни:

- відтворити термінологію з бадмінтону;
- знати історію розвитку бадмінтону у світі та в Україні; основні прийоми техніки і тактики гри, методику їх навчання; основні правила гри; види робочої документації під час проведення змагань, жести судді під час гри;
- назвати загальні положення гри, назви ліній, розміри майданчика;
- продемонструвати виконання основних технічних прийомів і тактичних дій гри у бадмінтон;
- застосовувати на практиці основні прийоми техніки і тактики гри у бадмінтон;
- судити гру, показуючи суддівські жести
- оцінювати рівень виконання технічних елементів та тактичних прийомів у бадмінтоні.

Розроблена програма відповідає освітній програмі та орієнтована на формування компетентностей:

Розроблена програма відповідає освітній та орієнтована на формування компетентностей (Стандарт вищої освіти України: перший (бакалаврський) рівень вищої освіти, галузь знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальність 017 Фізична культура і спорт. Затверджено та введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 24.04.2019 р. № 567)

Загальні компетентності (ЗК)	ЗК12	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)	СК2	Здатність проводити тренування та супроводження участі спортсменів у змаганнях.
	СК10	Здатність здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми.
	СК12	Здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар.

Передумови вивчення дисципліни: поглиблення знань з теорії спортивної підготовки, історії спорту, адаптивного спорту; засвоєння дисциплін «Загальна теорія підготовки спортсменів», «Теорія та методика обраного виду спорту», «Професійний та олімпійський спорт»

В результаті вивчення дисципліни «Практикум з бадмінтону» студент

має знати:

- історію розвитку та сучасний стан бадмінтону в Україні та світі;
- правила гри в бадмінтон, вимоги до інвентарю та екіпірування;
- техніко-тактичні основи гри, особливості підготовки спортсменів різного рівня;
- методику навчання основних прийомів і дій у бадмінтоні;
- принципи побудови тренувального процесу, планування і контролю навантажень;
- вимоги до організації та проведення змагань з бадмінтону;
- засоби безпеки та профілактики травматизму під час занять.

має вміти:

- виконувати основні технічні елементи гри (подачі, удари, пересування по майданчику);
- застосовувати тактичні дії в одиночних і парних зустрічах;
- організовувати та проводити навчально-тренувальні заняття з бадмінтону;
- добирати засоби та методи навчання відповідно до підготовленості спортсменів;
- судити змагання відповідно до офіційних правил;
- аналізувати техніко-тактичну підготовленість гравців;
- забезпечувати дотримання правил безпеки під час проведення занять і змагань.

Відповідно до освітньої програми очікувані результати навчання включають результати навчання:

ПРН 7	Здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини в умовах різних форм організації занять фізичними вправами.
ПРН 17	Знати та розуміти сутність, принципи, методи, форми та організацію процесу навчання і виховання людини
ПРН 21	Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.

3. Програма навчальної дисципліни

	Теми	Лекції	Практичні (півгрупові)	Самостійна робота
1	Тема 1. Вступ до бадмінтону. Історія, правила, інвентар	2	4	3
2	Тема 2. Основи техніки ударів у бадмінтоні.	2	4	6
3	Тема 3. Пересування та позиційна гра на майданчику	2	4	6
4	Тема 4. Тактична підготовка у бадмінтоні	2	4	6
5	Тема 5. Фізична підготовка бадмінтоніста	2	4	6
6	Тема 6. Методика навчання гри у бадмінтон	2	4	6
7	Тема 7. Суддівство та організація змагань	2	4	6
8	Тема 8. Контроль, аналіз та оцінювання підготовленості	1	2	6
	РАЗОМ	15	30	45

4.1.Зміст освітньої компоненти

4.1. План лекцій

№	Тема заняття / план	
1	Тема 1. Вступ до бадмінтону. Історія, правила, інвентар Лекція 1. 1. Історія виникнення та розвитку бадмінтону. 2. Сучасний стан і тенденції розвитку в Україні та світі. 3. Основні правила гри. 4. Вимоги до інвентарю та екіпірування. 5. Безпека під час занять.	2
2	Тема 2. Основи техніки ударів у бадмінтоні Лекція 2. 1. Класифікація ударів у бадмінтоні. 2. Механіка виконання ударів. 3. Типові помилки початківців. 4. Методика навчання основних ударів. 5. Засоби розвитку координації.	2
3	Тема 3. Пересування та позиційна гра на майданчику Лекція 3. 1. Основні види пересувань у бадмінтоні. 2. Розташування гравця залежно від ситуації. 3. Принципи ефективного покриття майданчика. 4. Розвиток швидкісно-силових якостей. 5. Типові помилки при пересуванні.	2
4	Тема 4. Тактична підготовка у бадмінтоні Лекція 4. 1. Основи тактики одиночної гри. 2. Тактика парної гри. 3. Побудова ігрової стратегії. 4. Аналіз суперника. 5. Психологічна готовність до гри.	2

5	Тема 5. Фізична підготовка бадмінтоніста Лекція 5. 1. Структура фізичної підготовки у бадмінтоні. 2. Види фізичних якостей, необхідних гравцю. 3. Засоби розвитку швидкості, витривалості, гнучкості. 4. Комплекси вправ для різних рівнів підготовки. 5. Відновлення після навантаження.	2
6	Тема 6. Методика навчання гри у бадмінтон Лекція 6. 1. Етапи навчання техніці. 2. Засоби та методи навчання початківців. 3. Організація навчально-тренувального заняття. 4. Принципи індивідуалізації навчання. 5. Помилки і шляхи їх виправлення.	2
7	Тема 7. Суддівство та організація змагань Лекція 7. 1. Структура і регламент змагань. 2. Обов'язки суддів і секретаря. 3. Система підрахунку очок. 4. Оформлення документації. 5. Етика судді.	2
8	Тема 8. Контроль, аналіз та оцінювання підготовленості Лекція 8. 1. Види контролю у процесі підготовки спортсменів. 2. Методи оцінювання техніко-тактичних умінь. 3. Тестування фізичної підготовленості. 4. Аналіз результатів і побудова індивідуальних рекомендацій. 5. Самоконтроль спортсмена.	1
	Разом	15

4.2. План практичних занять

№	Тема заняття / план	
1	Тема 1. Вступ до бадмінтону. Історія, правила, інвентар 1. Ознайомлення з інвентарем (ракетки, волани, сітка). 2. Підготовка майданчика до занять. 3. Розминка та вправи загальної фізичної підготовки. 4. Відпрацювання базових пересувань по майданчику.	2
2	Тема 1. Вступ до бадмінтону. Історія, правила, інвентар 1. Освоєння правильного хвату ракетки. 2. Подача коротка і довга. 3. Контроль удару та точності подачі. 4. Міні-гра для засвоєння правил.	2
3	Тема 2. Основи техніки ударів у бадмінтоні 1. Освоєння ударів знизу. 2. Вправи на точність та контроль сили. 3. Парні вправи з передачі волана. 4. Міні-змагання «Хто точніше».	2
4	Тема 2. Основи техніки ударів у бадмінтоні 1. Удари зверху. 2. Відпрацювання положення тіла та замаху. 3. Комбінації ударів у русі.	2

	4. Відеоаналіз техніки гравців.	
5	Тема 3. Пересування та позиційна гра на майданчику 1. Вправи на пересування вперед-назад. 2. Пересування по діагоналі. 3. Ігрові вправи на орієнтацію в просторі. 4. Комбінації «пересування та удар».	2
6	Тема 3. Пересування та позиційна гра на майданчику 1. Робота ніг у реальних ігрових ситуаціях. 2. Ігрові серії з обмеженням часу. 3. Вправи з партнером на реакцію. 4. Міні-турнір на швидкість і точність.	2
7	Тема 4. Тактична підготовка у бадмінтоні 1. Моделювання ігрових ситуацій (одиначний розіграш). 2. Вибір тактики залежно від суперника. 3. Аналіз ігрових дій після гри. 4. Робота над помилками.	2
8	Тема 4. Тактична підготовка у бадмінтоні 1. Тактичні вправи у парній грі. 2. Взаємодія партнерів. 3. Ігрові комбінації «атака-захист». 4. Проведення тренувальних матчів.	2
9	Тема 5. Фізична підготовка бадмінтоніста 1. Комплекс вправ для розвитку швидкісних якостей. 2. Кругове тренування на координацію. 3. Вправи з власною вагою. 4. Тестування рівня фізичної підготовки.	2
10	Тема 5. Фізична підготовка бадмінтоніста 1. Вправи з еспандером та стрибкові елементи. 2. Розвиток вибухової сили ніг. 3. Спеціальні вправи для рук і плечового пояса. 4. Релаксаційні та відновлювальні вправи.	2
11	Тема 6. Методика навчання гри у бадмінтон 1. Проведення фрагменту заняття (демонстрація). 2. Відбір вправ для різних вікових груп. 3. Ігрові вправи для початківців. 4. Розбір методичних помилок.	2
12	Тема 6. Методика навчання гри у бадмінтон 1. Планування тренувального заняття. 2. Робота в ролі тренера та гравця. 3. Аналіз ефективності заняття. 4. Обговорення результатів у групах.	2
13	Тема 7. Суддівство та організація змагань 1. Ознайомлення з протоколами і схемами турнірів. 2. Суддівство на навчальних матчах. 3. Фіксація результатів і помилок. 4. Аналіз дій суддівської бригади.	2
14	Тема 7. Суддівство та організація змагань 1. Проведення внутрішньогрупових змагань. 2. Визначення переможців. 3. Аналіз і обговорення результатів. 4. Підбиття підсумків.	2
15	Тема 8. Контроль, аналіз та оцінювання підготовленості	2

1. Проведення тестів технічної підготовленості.	
2. Аналіз результатів та динаміки розвитку.	
3. Ведення індивідуальної картки спортсмена.	
4. Обговорення помилок і шляхів удосконалення	
Разом	30

4.3. Завдання для самостійної роботи

Вказівки та пояснення до виконання завдань на самостійну роботу

Самостійне опрацювання додаткових джерел здійснюється відповідно до переліку наведеному у цій програмі.

Електронні документи, рекомендовані до вивчення, доступні для студентів з локальної мережі та мережі Інтернет.

Підготувати реферат на одну із запропонованих тем.

Обсяг реферативної роботи має складати – 10-15 сторінок. Робота має бути надрукована з дотриманням стилістичних і граматичних норм. У тексті обов’язково повинні бути посилання на літературу та інші джерела, що використовувалися при підготовці реферату. Текст реферативної роботи викладається державною мовою на стандартних аркушах формату. Робота друкується шрифтом Times New Roman, 14 кеглем; вирівнювання - “За шириною”; міжрядковий інтервал “Полуторний” (1,5 Lines); абзацний відступ – (1,25 см); верхнє і нижнє поле – 2 см., ліве – 3 см, праве – 1 см.

Розділи та підрозділи мають містити заголовки, які належить точно відтворювати у змісті. Заголовки розділів, як правило, розміщують посередині рядка. Назви розділів друкують великими літерами без розділових знаків у кінці, без підкреслень. Заголовки розділів слід починати з належного відступу.

При написанні потрібно використовувати матеріали фахових видань щодо наукових досліджень з бадмінтону протягом 2020-2025 рр. Періодичні фахові видання (бібліотека імені Вернадського): журнали та збірники наукових праць «Спортивна наука України», «Спортивна медицина», «Спортивний вісник Придніпров’я», «Слобожанський спортивний вісник» та ін..

Ілюстративний матеріал – рисунки, графіки, схеми тощо слід розміщувати безпосередньо після першого посилання на нього в тексті. На кожний ілюстративний матеріал мають бути посилання в тексті.

Теми рефератів

1. Історія виникнення та розвитку бадмінтону у світі та в Україні.
2. Основні правила гри у бадмінтон: сучасні вимоги і тенденції змін.
3. Характеристика ігрового інвентарю та обладнання у бадмінтоні.
4. Особливості техніки подач у бадмінтоні.
5. Техніка ударів у бадмінтоні: класифікація, методика навчання.
6. Тактична підготовка гравця в одиночному розряді.
7. Тактика гри у парному та змішаному розрядах.
8. Методика навчання пересуванню по майданчику у бадмінтоні.
9. Типові помилки початківців у техніці гри та шляхи їх виправлення.
10. Організація навчально-тренувального заняття з бадмінтону.
11. Засоби розвитку швидкісно-силових якостей у бадмінтоні.
12. Спеціальна фізична підготовка бадмінтоніста.
13. Психологічна підготовка спортсмена у бадмінтоні.
14. Методика формування координаційних здібностей у гравців.
15. Роль гнучкості та рухливості у плечовому суглобі для техніки ударів.
16. Суддівство у бадмінтоні: правила, функції суддів та секретаря.
17. Система змагань з бадмінтону в Україні та міжнародних організаціях.
18. Методика розвитку реакції та швидкості прийняття рішень у бадмінтоні.

19. Особливості навчання дітей молодшого шкільного віку гри у бадмінтон.
20. Педагогічний контроль у тренувальному процесі з бадмінтону.
21. Вплив занять бадмінтоном на розвиток фізичних якостей студентської молоді.
22. Комплекс вправ для початкового навчання гри у бадмінтон.
23. Аналіз сучасних методик підготовки спортсменів у бадмінтоні.
24. Біомеханічні аспекти виконання основних ударів у бадмінтоні.
25. Вплив технічної підготовленості на результативність гри у бадмінтоні.
26. Сучасні засоби відновлення після тренувань з бадмінтону.
27. Організація та проведення студентських турнірів з бадмінтону.
28. Використання відеоаналізу у навчанні та вдосконаленні техніки бадмінтоністів.
29. Роль тренера у формуванні техніко-тактичної майстерності спортсмена.
30. Бадмінтон як засіб фізичного виховання і рекреації у закладах освіти.

4.4. Забезпечення освітнього процесу

Навчально-методичний матеріал: конспекти лекцій, посібники

Мережа Інтернет: доступ до сайтів Всесвітньої федерації бадмінтону, Федерація бадмінтону України, освітня платформа Moodle

Обладнання: спортивна зала з розміткою, сітка, 20 шт. ракеток, 30 шт. воланів, м'ячики з тенісу

5. Підсумковий контроль

Перелік питань підсумкового контролю

1. Історія виникнення та розвитку бадмінтону.
2. Поширення бадмінтону в Україні.
3. Міжнародні організації, що керують розвитком бадмінтону.
4. Основні етапи становлення бадмінтону як олімпійського виду спорту.
5. Основні правила гри в одиночному розряді.
6. Особливості правил парної гри в бадмінтоні.
7. Вимоги до розмірів майданчика та розмітки поля.
8. Характеристика інвентарю: ракетка, волан, сітка.
9. Види подач у бадмінтоні та їх регламент.
10. Система підрахунку очок у сучасному бадмінтоні.
11. Поняття про техніку гри у бадмінтоні.
12. Класифікація технічних елементів гри.
13. Основні принципи навчання технічним прийомам.
14. Основні типи хвату ракетки.
15. Техніка виконання ударів знизу.
16. Техніка виконання ударів зверху.
17. Техніка виконання ударів у стрибку.
18. Особливості виконання підрізки (drop) та накиду (clear).
19. Помилки при виконанні ударів і шляхи їх виправлення.
20. Біомеханічні особливості техніки ударів.
21. Основні види пересувань у бадмінтоні.
22. Розташування гравця на майданчику під час гри.
23. Пересування вперед, назад і по діагоналі.
24. Взаємозв'язок пересувань і ударів.
25. Координаційні вимоги у бадмінтоні.
26. Вправи для вдосконалення пересувань у бадмінтоні.
27. Роль швидкісно-силової підготовки у переміщеннях.
28. Типові помилки при пересуванні майданчиком.
29. Взаємодія ніг і рук при виконанні технічних дій.
30. Значення рівноваги та орієнтації в просторі.
31. Поняття про тактику гри у бадмінтоні.
32. Основні принципи тактичної підготовки.

33. Тактика одиночної гри.
34. Тактика парної гри.
35. Тактика змішаного парного розряду.
36. Побудова ігрової стратегії залежно від суперника.
37. Тактичні комбінації під час атаки.
38. Тактичні дії у захисті.
39. Психологічні аспекти змагальної діяльності у бадмінтоні.
40. Аналіз і корекція тактичних дій після гри.
41. Структура фізичної підготовки у бадмінтоні.
42. Основні фізичні якості, які необхідні спортсмену-бадмінтоністу.
43. Засоби розвитку швидкості.
44. Засоби розвитку вибухової сили.
45. Комплекси вправ для розвитку гнучкості.
46. Роль витривалості у грі.
47. Особливості розминки перед грою.
48. Засоби відновлення після тренувань.
49. Тестування рівня фізичної підготовленості бадмінтоніста.
50. Вимоги до харчування та відновлення спортсменів.
51. Етапи навчання гри у бадмінтон.
52. Вікові особливості навчання у бадмінтоні.
53. Структура навчально-тренувального заняття з бадмінтону.
54. Засоби мотивації у процесі навчання гри з бадмінтону.
55. Використання ігрових методів під час занять з бадмінтону.
56. Структура змагань з бадмінтону.
57. Обов'язки головного судді, лінійних суддів і секретаря; бадмінтон.
58. Основні документи суддівської колегії: бадмінтон.
59. Правила безпеки під час занять і змагань з бадмінтону.
60. Організація та проведення студентського турніру з бадмінтону.

Зразок “0” варіанту білету на залік

Чорноморський Національний університет імені Петра Могили
факультет фізичного виховання та спорту
кафедра базової військової підготовки та фізичного виховання

Освітня компонента “Практикум з бадмінтону”.

Освітньо-кваліфікаційний рівень - перший (бакалаврський)

Освітньо-професійна програма - Фізична культура і спорт

Спеціальність - 017 / А7 Фізична культура і спорт

ЗАЛІКОВИЙ БІЛЕТ № 0

1. Історія виникнення та розвитку бадмінтону.

2. Структура змагань з бадмінтону.

Екзаменатор

Завідувач кафедри

6. Розподіл балів

6.1. Система оцінювання роботи студентів

№	Вид діяльності (завдання)	Максимальна кількість балів
1	Залік	30
2	Реферат	20
3	Виконання завдань на практичних заняттях (10 занять по 5 балів)	50
	Всього	100

6.2. Критерії оцінювання

1) Залік (приклад залікового білету у п.5)

За кожне питання студент отримує 15 балів:

14-15 балів: глибоке засвоєння програмного матеріалу; повна відповідь на питання;

10-13 балів: повне засвоєння програмного матеріалу і вміння орієнтуватися в новому; змістовні відповіді на запитання;

5-9 балів: часткове, неповне висвітлення змісту питання; неточність при відповіді; є розуміння основних положень матеріалу.

0-4 бали: за не опанування значної частини програмного матеріалу; незнання теорії основних питань і термінів;

Максимальна кількість балів за залік становить 30 балів.

2) Реферат . Критерії оцінювання:

Максимальними балами (18-20 балів) оцінюється реферат, який має обсяг 12, або більше сторінок; проблема, яка в ньому розглядається, викладена повно, послідовно; список використаної наукової літератури нараховує 6-8 джерел, серед яких є 2 джерела – фахові періодичні видання щодо наукових досліджень протягом 2020-2025 рр. з проблемних питань розвитку, методики підготовки, техніки, тактики бадмінтогу. Список використаної наукової літератури відповідає сучасним правилам оформлення бібліографії. Посилання на джерела по тексту обов'язкове!

У 15-17 балів оцінюється реферат, який має обсяг 10 сторінок; тема реферату викладена досить повно, але є певні недоліки у логіці викладу; бібліографічний список нараховує 5-6 джерел (2 джерела за останні 5 років, по тексту є посилання на джерела), відповідає сучасним правилам, але містить певні помилки.

У 11-14 балів оцінюється реферат, який має обсяг 8 сторінок; тема реферату викладена досить повно, але є певні недоліки у логіці викладу; бібліографічний список нараховує 4-5 джерел, відповідає сучасним правилам, але містить певні помилки.

У 6-10 балів оцінюється реферат, коли обсяг реферату є недостатнім для викладення обраної проблеми, і тому проблема розглядається поверхово; у бібліографічному списку менше чотирьох наукових джерел і є помилки.

У 0-5 балів оцінюється реферат, що не відповідає вимогам або не поданий; тема не розкрита; текст запозичений без аналізу; відсутні структура, висновки й джерела; студент не готовий до обговорення.

3) Виконання завдань на практичних заняттях.

5 балів. Студент повністю і глибоко розкриває зміст питань; демонструє знання теоретичних основ техніки, тактики, правил гри, методики навчання; дає вичерпні відповіді; правильно використовує термінологію; проявляє активність у дискусії.

4 бали. Матеріал засвоєний у повному обсязі, але є незначні неточності у викладі або вживанні термінів; відповіді логічні, аргументовані; активність стабільна.

3 бали. асвоєно основний зміст теми, але відповідь неповна, поверхова або з окремими помилками; недостатня самостійність мислення; активність на занятті помірна.

2 бали. Матеріал засвоєно частково; відсутнє розуміння окремих понять; відповідь непослідовна

або формальна; низька активність на занятті.

1 бал. Студент не орієнтується у темі; не може відповісти на запитання викладача; відсутня підготовка до заняття.

7. Рекомендовані джерела інформації

7.1. Основні джерела:

1. Бадмінтон : навч. посіб. / І. Каратник, В. Мудра. Львів : ЛДУФК імені Івана Боберського, 2023. –112 с
<https://repository.ldufk.edu.ua/server/api/core/bitstreams/06a9df8f-cdbb-45fa-b47d-5928d740397e/content>
2. Бадмінтон: навчальна програма для спеціалізованих дитячо-юнацьких шкіл олімпійського резерву, шкіл вищої спортивної майстерності. Київ. Республіканський науково-методичний кабінет Міністерства молоді та спорту України. Федерація бадмінтону України, 2019. 94с
<https://shb.dp.gov.ua/rishennya-gromadi/badminton-navchalna-programa-dlya-dityacho-yunackih-sportivnih-shkil-specializovanih-dityacho-yunackih-shkil-olimpijskogo-rezervu-shkil-vishchoyi-sportivnoyi-majsternosti-ta-specializovanih-n>
3. Правила гри та проведення спортивних змагань з бадмінтону. Федерація бадмінтону України. Київ, 2021. 63 с.
<https://ubf.com.ua/wp-content/uploads/2021/03/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0-%D0%B3%D1%80%D0%B8-%D0%B2-%D0%B1%D0%B0%D0%B4%D0%BC%D1%96%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD.pdf>

7.2. Додаткові джерела:

1. Індик П. М. Бадмінтон: навчально-методичний посібник для студентів/ П. М. Індик, А. Є. Сірик, Суми : Сум. держ. ун-т, 2017. 111 с.
<https://essuir.sumdu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/0050323f-966a-4efb-ba37-7f072d533c91/content>
2. МОМОТ, О., & NOVIK, S. (2023). ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КУРСУ «ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ БАДМІНТОНУ». *Педагогічні науки*, (81), 81–84.
<https://doi.org/10.33989/2524-2474.2023.81.289391>

7.3. Інтернет джерела:

1. Офіційний сайт Федерації бадмінтону України [Електронний ресурс]. Режим доступу : <http://fbubadminton.org.ua/>