

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Чорноморський національний університет імені Петра Могили
Факультет філології
Кафедра іноземних мов



ОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПРОФЕСІЙНО-ОРІЄНТОВАНА ІНОЗЕМНА МОВА

Спеціальність 017 **РОБОЧА ПРОГРАМА «Фізична культура і спорт»**

Рівень вищої освіти другий (магістерський)

Розробник
Завідувач кафедри іноземних мов
Завідувач кафедри спеціальності
Гарант освітньої програми
Декан факультету
Начальник НМВ

Гришкова Р. О.
Гришкова Р. О.
Довгань Н.Ю.
Довгань Н.Ю.
Тупеев Ю.В.
Шкірчак С. І.

Миколаїв – 2024 рік

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показника	Характеристика дисципліни	
Найменування дисципліни	Професійно-орієнтована іноземна мова	
Галузь знань	01 Освіта	
Спеціальність	017 Фізична культура і спорт	
Спеціалізація (якщо є)		
Освітня програма	Фізкультурно-спортивна реабілітація	
Рівень вищої освіти	Другий (магістерський)	
Статус дисципліни	Нормативна	
Курс навчання	5	
Навчальний рік	2024-2025	
Номер(и) семестрів (триместрів):	Денна форма	Заочна форма
	9, 10	
Загальна кількість кредитів ЄКТС/годин	4 кредита / 120 год	
Структура курсу	Денна форма	Заочна форма
	– півгрупові заняття – години самостійної роботи студентів	Півгрупові заняття: 9 семестр – 15 год, 10 семестр – 36 год. 9 семестр – 15 год, 10 семестр – 54 год.
Відсоток аудиторного навантаження	43 %	
Мова викладання	Англійська	
Форма проміжного контролю (якщо є)		
Форма підсумкового контролю	екзамен - 10 семестр	

2. Мета, завдання та результати вивчення дисципліни

За рекомендаціями Комітету Ради Європи з питань освіти студенти немовних навчальних закладів мають оволодіти професійно орієнтованою іноземною мовою, тобто вміннями швидко і вільно висловлюватися іноземною мовою без помітних ускладнень, пов'язаних з пошуком засобів вираження для досягнення ними соціальних, академічних і професійних цілей.

Тому, **мета** дисципліни «Професійно-орієнтована іноземна мова» полягає у формуванні у студентів спеціальності «Фізична культура і спорт» професійної компетенції засобами іноземної мови, що базується на знаннях, уміннях пізнавального і творчого типів, соціальних навичках, світоглядних переконаннях тощо.

Завданнями дисципліни є:

- розвивати навички практичного володіння іноземною мовою в різних видах мовленнєвої діяльності в обсязі тематики, зумовленої професійними потребами;
- формувати термінологічну компетенцію студентів, що необхідна для обговорення професійних тем, читання, перекладу та аналізу професійно-орієнтованих текстів;
- збагатити галузеві знання студентів;
- навчити одержувати новітню фахову інформацію через різні інформаційні джерела, обробляти, систематизувати та презентувати її; навчити студентів працювати самостійно та в команді.

Розроблена програма відповідає освітній програмі та орієнтована на **формування компетентностей**:

Інтегральна компетентність Здатність розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері фізичної культури і спорту

Загальні компетентності

ЗК 2 Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК3 Здатність до адаптації та дії в новій ситуації

ЗК4 Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми

ЗК8 Здатність працювати в міжнародному контексті.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності

СК 1 Здатність до критичного осмислення проблем у сфері фізичної культури і спорту, оригінального мислення та проведення досліджень

Програмні результати навчання

Зміст результатів навчання

РН 1. Аналізувати особливості, протиріччя та перспективи розвитку сучасної сфери фізичної культури і спорту, критично осмислювати проблеми у галузі та на межі галузей знань.

РН 3. Вільно обговорювати результати професійної діяльності, досліджень та інноваційних проектів у сфері фізичної культури та спорту державною та іноземною мовами усно і письмово.

Передумови для вивчення дисципліни. Програма створена з урахуванням професійних потреб студентів даної спеціалізації та з оглядом на академічний зміст навчання. Перелік тем і термінологія, що мають бути вивчені, пов'язані з галузевими дисциплінами: сучасна система спортивного тренування, енергозабезпечення в умовах напруженої м'язової діяльності, сучасні методи досліджень в спорті, актуальні проблеми сучасної підготовки спортсменів тощо. Даний курс спрямований на закріплення навичок вживання мови як інструменту спілкування.

Відповідно до освітньої програми очікувані **результати навчання** включають:

ПРН 1	Аналізувати особливості, протиріччя та перспективи розвитку сучасної сфери фізичної культури і спорту, критично осмислювати проблеми у галузі та на межі галузей знань.
ПРН 2	Приймати ефективні рішення щодо вирішення проблем у сфері фізичної культури та спорту, генерувати та порівнювати альтернативи, оцінювати ризики та ресурсні потреби.
ПРН 6	Відшуковувати необхідну інформацію у науковій літературі, базах даних, інших джерелах, аналізувати та оцінювати цю інформацію.
ПРН 8	Організовувати ефективну роботу колективу, спрямовану на досягнення визначених цілей з урахуванням економічних, правових та етичних аспектів.

По закінченню курсу студенти повинні **знати**:

- основи граматики, синтаксичні та морфологічні особливості англійської мови, що необхідно для висловлювань на професійну тематику в усній або письмовій формах;
- лексику, необхідну для розуміння фахової англомовної усної та письмової інформації;
- особливості перекладу лексичних та граматичних одиниць та зворотів у текстах;
- методи анотування та реферування іншомовних джерел;
- володіти базовими навичками мовлення, необхідними для читання оригінальної літератури для одержання науково-технічної інформації;
- принципи встановлення та підтримки контакту із співрозмовником.

По закінченню курсу студенти повинні **вміти**:

- читати та розуміти зміст іншомовної фахової літератури; перекладати фахову літературу з іноземної на рідну мову та навпаки,
- проводити усний обмін інформацією в процесі повсякденних контактів з метою отримання інформації, необхідної для вирішення певних завдань діяльності;
- робити записи, виписки, складати план тексту, робити письмове повідомлення;
- писати ділові та професійні листи, демонструючи міжкультурне розуміння та знання у конкретному професійному контексті;
- аналізувати, розуміти і коментувати висловлювання з професійних тем;
- продукувати чіткі монологічні та діалогічні висловлювання з тем, що пов'язані зі спеціальністю;
- оперувати фаховою лексикою, давати визначення термінів;
- приймати на слух помірно складні професійно-орієнтовані тексти, виділяти в них головне і другорядне,
- проводити пошукову роботу в мережі Інтернет та інших засобах масової інформації;
- анотувати і реферувати тексти за фахом;
- готувати доповіді та презентувати їх перед аудиторією.

3. Програма навчальної дисципліни

Денна форма:

9 семестр

№	Теми	Лекції	Практичні (півгрупові)	Самостійна робота
1.	Restorative methods for athletes		2	2
2.	Professional burn-out in sportsmen		2	2
3.	Managing the stress in different kinds of sport		2	2
4.	Psychological recovery for sportsmen		2	2
5.	Types of recreation		2	2
6.	Ukraine at the Paralympics		2	2
7.	What is doping?		2	2
8.	WADA and its policy		1	1
	Разом		15	15

10 семестр

№	Теми	Лекції	Практичні (півгрупові)	Самостійна робота
1.	Fitness industry worldwide		4	6
2.	Crossfit as a popular trend		4	6
3.	Dancing fitness		4	6
4.	Rehabilitation for sportsmen		4	6
5.	Yoga: a philosophy or sports?		4	6
6.	Bodybuilding		4	6
7.	Power fitness		4	6
8.	Cybersport: a sport or an entertainment?		4	6
9.	Cyber tournaments		4	6
	Разом		36	54

Зміст навчальної дисципліни

4.1. План практичних (півгрупових) занять

№	Теми	Години
9 семестр		
1	Тема 1. Restorative methods for athletes 1.1. Duration of restorative processes after physical loads 1.2. Causes of overtraining and ways to cope with it	1 1
2	Тема 2. Professional burn-out in sportsmen 2.1. Reasons for burnout in athletes 2.2. Psychological and pedagogical methods for athlete's restoration	1 1
3	Тема 3. Managing the stress in different kinds of sport 3.1. Stress resistance in athletes 3.2. Techniques for coping with stress	1 1

4	Тема 4. Psychological recovery for sportsmen 4.1. Reflection (debriefing), specially planned recovery for emotions, access to social support 4.2. Musculoskeletal techniques, mental-muscular recovery methods	1 1
5	Тема 5. Types of recreation 5.1. Recreation for sportsmen: means, effectiveness 5.2. Recreation for everybody	1 1
6	Тема 6. Ukraine at the Paralympics 6.1. The Paralympic sports in Ukraine 6.2. Famous Mykolaiv Paralympic sportsmen	1 1
7	Тема 7. What is doping? 7.1. Prohibited drugs and methods in restoration 7.2. Pharmacological correction in sports (listening comprehension)	1 1
8	Тема 8. WADA and its policy	1
10 semester		
1	Тема 1. Fitness industry worldwide 1.1. Fitness and Wellness 1.2. Fitness as a style of life	2 2
2	Тема 2. Crossfit as a popular trend 2.1. What is crossfit? 2.2. Popular crossfit exercises	2 2
3	Тема 3. Dancing fitness 3.1. Sport competitions in dancing (listening comprehension) 3.2. Dancing fitness (text)	2 2
4	Тема 4. Rehabilitation for sportsmen 4.1. Psychological rehabilitation 4.2. Physical restoration	2 2
5	Тема 5. Yoga: a philosophy or sports? 5.1. Chinese gymnastics or yoga: historical review 5.2. Yoga: a philosophy or sports?	2 2
6	Тема 6. Bodybuilding 6.1. Bodybuilding as an art 6.2. Famous bodybuilders (text)	2 2
7	Тема 7. Power fitness 7.1. Power fitness in the XX and XXI centuries 7.2. Principles of body work-outs in power fitness	2 2
8	Тема 8. Cybersport is a sport or an entertainment? 8.1. Cybersport as specialty 8.2. Professional cybersportsmen in Ukraine	2 2
9	Тема 9. Cyber tournaments 9.1. Organization of cyber tournaments 9.2. Famous cyber teams and sportsmen	2 2

Теми на самостійне опрацювання

1. Fitness industry worldwide
2. Fitness and Wellness
3. Fitness as a style of life
4. Crossfit as a popular trend
5. What is crossfit?
6. Popular crossfit exercises
7. Dancing fitness
8. Sport competitions in dancing (listening comprehension)
9. Dancing fitness (text)
10. Rehabilitation for sportsmen
11. Psychological rehabilitation
12. Physical restoration
13. Yoga: a philosophy or sports?
14. Chinese gymnastics or yoga: historical review
15. Yoga: a philosophy or sports?
16. Cybersport is a sport or an entertainment?
17. Cybersport as specialty
18. Professional cybersportsmen in Ukraine
19. Bodybuilding
20. Bodybuilding as an art
21. Famous bodybuilders (text)
22. Power fitness
23. Power fitness in the XX and XXI centuries
24. Principles of body work-outs in power fitness
25. Cyber tournaments
26. Organization of cyber tournaments
27. Famous cyber teams and sportsmen

При опрацювання матеріалу під час самостійної та аудиторної підготовки застосовуються наступні методи навчання: пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, словесний, практичний, наочний, дискусія та ділова гра. Після самостійного опрацювання матеріалу студенти мають володіти лексикою запропонованих тем, складати діалоги, вести дискусії, писати есе та виконувати надані вправи.

1. Підсумковий контроль

Підсумковий контроль націлений на перевірку рівня і якості набутих студентом навичок і вмінь після завершення відповідного курсу навчання, в таких видах мовленнєвої діяльності, як аудіювання, читання, письмо і вільне спілкування (монологічне та діалогічне).

У кінці 10 семестру – іспит, що передбачає написання підсумкової контрольної роботи на перевірку володіння лексичним та граматичним матеріалом, яка включає визначення термінів, завдання на розуміння прочитаного або прослуханого тексту (40 балів).

Підсумкова оцінка з дисципліни виставляється у національній системі оцінювання результатів навчання і в системі ECTS.

Приклад поточної контрольної роботи

Task 1 Read the text and tell whether these statements are true or false:

- 1) Races with hurdles as obstacles were first popularized in the 19th century in Scotland.
- 2) The most commonly used middle-distance track events are the 800 meters, 1500 meters and mile run, although the 3000 meters may also be classified as a middle-distance event.
- 3) In relay races there is usually a designated area where athletes must exchange the ball.
- 4) Track and field is a sport that includes athletic contests based on running, jumping, and swimming skills.
- 5) Bamboo poles were introduced in the 20th century and a metal box in the runway for planting the pole became standard.
- 6) Sprinting events are focused on athletes reaching and sustaining their quickest possible running speed.
- 7) The javelin throw gained much popularity in Scandinavia in the late 19th century and athletes from the region are still among the most dominant throwers in men's competitions.
- 8) The 5000 m and 10,000 m events have their physiological roots in the 3-mile and 6-mile races.

TRACK AND FIELD ATHLETICS

Running

Races over short distances, or sprints, are among the oldest running competitions. The first 13 editions of the Ancient Olympic Games featured only one event, the stadium race, which was a race from one end of the stadium to the other. Sprinting events are focused on athletes reaching and sustaining their quickest possible running speed. Three sprinting events are currently held at the Olympics and outdoor World Championships: the 100 meters, 200 meters, and 400 meters. These events have their roots in races of imperial measurements that later changed to metric: the 100 m evolved from the 100-yard dash, the 200 m distances came from the furlong (or 1/8 of a mile), and the 400 m was the successor to the 440 yard dash or quarter-mile race.

Relay races

Relay races are the only track and field event in which a team of runners directly compete against other teams. Typically, a team is made up of four runners of the same sex. Each runner completes their specified distance (referred to as a leg) before handing over a baton to a teammate, who then begins their leg upon receiving the baton. There is usually a designated area where athletes must exchange the baton. Teams may be disqualified if they fail to complete the change within the area, or if the baton is dropped during the race. A team may also be disqualified if its runners are deemed to have willfully impeded other competitors.

Hurdling

Races with hurdles as obstacles were first popularized in the 19th century in England. The first known event, held in 1830, was a variation of the 100-yard dash that included heavy wooden barriers as obstacles. A competition between the Oxford and Cambridge Athletic Clubs in 1864 refined this, holding a 120-yard race (110 m) with ten hurdles of 3-foot and 6 inches (1.06 m) in height (each placed 10 yards (9 m) apart), with the first and final hurdles 15 yards from the start and finish, respectively.

Jumps

The long jump is one of the oldest track and field events, having its roots as one of the events within the ancient Greek pentathlon contest. The athletes would take a short run up and jump into an area of dug up earth, with the winner being the one who jumped farthest. Small weights (Halteres) were held in each hand during the jump then swung back and dropped near the end to gain extra momentum and distance.

Javelin throw

As an implement of war and hunting, javelin throwing began in prehistoric times. Along with the discus, the javelin was the second throwing event in the ancient Olympic pentathlon. Records from 708 BC show two javelin competition types co-existing: throwing at a target and throwing the javelin for distance. It was the latter type from which the modern event derives. In ancient competitions, athletes would wrap an ankyle (thin leather strip) around the javelin that acted as a sling

to facilitate extra distance. The javelin throw gained much popularity in Scandinavia in the late 19th century and athletes from the region are still among the most dominant throwers in men's competitions.

Task 2 Answer the questions:

- 1) When did the javelin throw become popular?
- 2) What changes were made in pole vault since 1770?
- 3) What kinds of jumping do you know? Which is your favourite?
- 4) What is the difference between running for distances and relay races?
- 5) What sprinting events are currently held at the Olympics and outdoor World Championships?

Приклад підсумкової контрольної роботи

READING

Part 1

You are going to read a magazine article about a Cuban baseball player. For answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text.

For the Love of the Game

Talented baseball player Jose Navarro tells us all about his move from Cuba to Canada. From the moment I open my mouth, the questions begin. It happens every single time without fail. "Where are you from?" people I meet ask me. "I'm from Cuba," I reply, a treat for the inquiring mind. For I think we humans are born with a natural curiosity. If we hear an accent that is different from our own, we want to put a place to the voice, we want to know where the person is from. Of course, this is not a bad thing, or at least I don't think it is. I believe our desire to learn more about others shows that, by and large, we are social creatures.

Before I continue, let me give you a brief history of how I came to be in Canada, a stranger in this new land. For as long as I can remember, I've been obsessed with baseball, the national sport of Cuba. I dedicated myself totally to both playing and watching it, sacrificing free time, friendships and sometimes school grades along the way. Eleven months ago, I finally made it onto a Cuban team. Wearing my team colours before fans in my home stadium for the first time was the proudest moment of my life. Then, six months ago, talent scouts from Canada saw me playing at the 'Estadio Latinoamericano' in Havana and were impressed enough to offer me a sports scholarship. I didn't think twice about accepting the offer. Within the month I was on a plane heading for Toronto. I realised my obsession had paid off.

The scholarship offered me a place at the renowned York University. I was given the opportunity to choose from a list which degree I wanted to pursue. It happens every single time I wanted to pursue. After one or two sleepless nights without fail. "Where are you from?" people I meet ask me. "I'm from Cuba," I reply, a treat, calls with my parents, I decided to do a law for the inquiring mind. For I think we humans are born with a natural curiosity. If we hear something that I could fall back on if I didn't accent that is different from our own, we want to make it as a big-league player. There was only put a place to the voice, we want to know where one catch: when I wasn't studying, I had to play the person is from. Of course, this is not a bad ball. My opinion on that: 'No objections, Your Honour!'

1. What is the writer's attitude to being asked a lot of questions?

- A He welcomes the attention.
- B He wishes people weren't so curious.
- C He believes it will help him make new friends.
- D He believes it reflects human nature.

2. What do we learn about the writer's love for baseball while growing up?

- A It made him feel like a foreigner in his own country.
- B It developed over time.
- C It wasn't encouraged by others.
- D It caused him to miss out on certain things.

3. What does the writer mean by the phrase 'my obsession had paid off' in line 35?

- A His love for baseball was now bringing rewards.

B His talent would at last bring financial benefits.

C His dream had become a reality.

D His passion had led to more than expected.

4. The writer decided to study law because

A the course allowed him plenty of time to play baseball.

B he realised he was unlikely to succeed as a baseball player.

C he felt it would be useful if he failed in sport.

D he was respecting his parents' wishes.

5. When the writer first arrived in Toronto, he felt

A homesick.

B lonely.

C excited.

D anxious.

6. According to the writer, why were the other students sointerested in his life back home?

A They wanted to understand why he had left his countr

B They were curious about something they knew very little about.

C They enjoyed the stories he told about it.

D They were eager to get to know him better.

7. At the end of the passage, the writer concludes that

A he would prefer to be living in his own country.

B life in his own country is very different to life in Canada.

C people from different cultures may be more similar than they realise.

D he still has a lot to learn about the Canadian people.

8. What was the writer's main purpose in writing the text?

A to describe his great love for baseball

B to share his experience of becoming a foreigner

C to show the value of learning more about others

D to encourage others to follow their dreams

USE OF ENGLISH

Part 1

For questions **9-20**, read the text and decide which answer (**A, B, C or D**) best fits each gap. There is an example at the beginning (**0**). Mark your answers on the separate answer sheet.

Example

0 **A** ahead of **B** in front of **C** preceding **D** earlier than

The Best of Britain

It's time for the 'PlanetSong Music Competition' again. Several British hopefuls are working hard (**0**)_____the finals in Brussels in the hope of (**9**)_____the contest for their country. Like the other contestants, Marcus Inman is excited to have an (**10**)_____to represent his nation. He says that it's every boy's dream to perform for his country at the (**11**)_____level. Marcus adds that he believes the contest is the most important music event of the year and that he feels he has a (**12**)_____to do his very best for the UK.

Marcus isn't a newcomer to the music business, though. He was (**13**)_____the lead singer of the noted heavy rock band, 'The Fortress'. His band's first album sold hundreds of thousands of copies and as a (**14**)_____their first single, 'Missing a Piece of the Puzzle' (**15**)_____number one in the music charts. After his huge achievement, Marcus (**16**)_____his mind to take a short break from recording songs. However, he assures everyone that his new 'PlanetSong' ballad means he's well and truly back! He says that he is hoping that the judges will like his unique singing (**17**)_____as much as the Brits do. Whatever happens, though, he has (**18**)_____a promise that he will not (**19**)_____even if he is unsuccessful this time around. We've got our fingers (**20**)_____for you, Marcus!

9	A	Gaining	B	earning	C	winning	D	Beating
---	---	---------	---	---------	---	---------	---	---------

10	A	appointment	B	opportunity	C	option	D	Occasion
11	A	highest	B	steepest	C	tallest	D	Biggest
12	A	service	B	duty	C	job	D	Task
13	A	lately	B	recently	C	currently	D	Previously
14	A	reason	B	cause	C	reaction	D	Result
15	A	took	B	reached	C	arrived	D	Grabbed
16	A	made up	B	put down	C	set out	D	got on
17	A	way	B	kind	C	style	D	Pattern
18	A	taken	B	given	C	made	D	Said
19	A	give up	B	hold back	C	get out	D	fall away
20	A	stretched	B	raised	C	folded	D	Crossed

Part 2

For questions **21-30**, read the text below. Use the word given in capitals at the end of some of the lines to form a word that fits in the gap in the same line. There is an example at the beginning **(0)**. Write your answers **IN CAPITAL LETTERS** in the answer boxes provided.

Something Different

If you are looking for a holiday with a (0), the 'Koryo Travel' are the people to speak to. While some agencies send their clients off to admire the (21) sights of bustling Athens or to bask on beaches on the sunny Costa Brava, they fly tourists to (22) North Korea.	DIFFER HISTORY MYSTERY
For years, North Korea has been the subject of increasing (23) In the past, its doors were closed to foreign visitors, but now they are very slowly beginning to open and very few people are refused (24) There are one or two drawbacks, though. Nicholas Bonner, of Koryo Travel, admits the trip is (25)and normally requires a lot of boring paperwork before you can embark on your journey. But he insists that the positives outweigh the negatives.	CURIOUS ENTER EXPENSE
Mount Paekdu is a paradise for (26)hill-climbers. Then moving away from the (27)nature reserves and over to the wide avenues of P'yongyang lies the May Day Stadium. The stadium is home to the 'Arirang Festival', a (28) gymnastics show in which 100,000 gymnasts take part. With all these magnificent and (29) sights, North Korea promises to be a (30)experience, ideal for people who want the most from their holiday.	ADVENTURE COLOUR YEAR USUAL MEMORY

Part 3

For questions **31-38**, complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first sentence, using the word given. Do not change the word given. You must use between two and five words, including the word given. There is an example at the beginning **(0)**.

Example:

0 Your house needs redecorating. **SHOULD** You **SHOULD HAVE YOUR HOUSE** redecorated. Write the missing words **IN CAPITAL LETTERS** in the **answer boxes** provided.

31 You might get tired walking so you should wear comfortable shoes.

CASE

Wear comfortable shoes.....walking.

32 He hasn't played tennis for five years.

UP

He.....five years ago.

33 There's no sugar left.

RUN

We'vesugar.

34 It's not worth saving this left-over food.

POINT

There's.....this left-over food.

35 You mustn't miss this opportunity to study abroad.

ADVANTAGE

You must.....this opportunity to study abroad.

36 She watched a film at home and didn't go to the cinema with him.

INSTEAD

She watched a film at hometo the cinema with him.

37 Peter was eighteen when he started driving.

BEEN

Peter.....he was eighteen.

38 Sally is as tall as John.

SAME

John is.....Sally.

Part 4 Listening comprehension

Listen to the conversation and decide who of the readers did it.

Which person

enjoys the humour in the books they read?	39
regrets people's lack of interest in a particular type of book?	40
appreciates books that are true to life?	41
chooses what to read based on how they are feeling?	42
dislikes being able to predict what will happen in a book?	43
doesn't read a particular type of book very often?	44
mentions reading for a particular purpose?	45
has read some of their books more than once?	46
thinks there is a misunderstanding regarding the themes of some books?	47
is concerned that some information could be inaccurate?	48
mentions a change in their reading habits?	49
likes to read without interruptions?	50
is influenced by book reviews?	51
believes something has become easier?	52

Перелік питань підсумкового контролю (екзамен)

1. Restorative methods for athletes
2. Duration of restorative processes after physical loads
3. Causes of overtraining and ways to cope with it
4. Professional burn-out in sportsmen
5. Reasons for burnout in athletes
6. Psychological and pedagogical methods for athlete's restoration
7. Managing the stress in different kinds of sport
8. Stress resistance in athletes
9. RESTQSport questionnaire for athletes
10. Techniques for coping with stress
11. Psychological recovery for sportsmen: Reflection (debriefing), Specially planned recovery for emotions,
12. Psychological recovery for sportsmen: Access to social support, Musculoskeletal techniques,
13. Mental-muscular Recovery Methods
14. Types of recreation
15. Recreation for sportsmen: means, effectiveness

16. Recreation for everybody
17. Ukraine at the Paralympics
18. The Paralympic sports in Ukraine
19. Famous Mykolaiv Paralympic sportsmen
20. What is doping?
21. Prohibited drugs and methods in restoration
22. Pharmacological correction in sports
23. WADA and its policy
24. The World Anti-Doping Agency
25. Anti-Doping Policy
26. Fitness industry worldwide
27. Fitness and Wellness
28. Fitness as a style of life
29. Crossfit as a popular trend
30. What is crossfit?
31. Popular crossfit exercises
32. Dancing fitness
33. Sport competitions in dancing
34. Dancing fitness (text)
35. Rehabilitation for sportsmen
36. Psychological rehabilitation
37. Physical restoration
38. Yoga: a philosophy or sports?
39. Chinese gymnastics or yoga: historical review
40. Yoga: a philosophy or sports?
41. Bodybuilding
42. Bodybuilding as an art
43. Famous bodybuilders
44. Power fitness
45. Power fitness in the XX and XXI centuries
46. Principles of body work-outs in power fitness
47. Cybersport: a sport or an entertainment?
48. Cybersport as specialty
49. Professional cybersportsmen in Ukraine
50. Cyber tournaments

Приклад екзаменаційного білету

**Міністерство освіти і науки України
Чорноморський національний університет імені Петра Могили
Кафедра іноземних мов
Екзаменаційний білет
з дисципліни «Професійно-орієнтована іноземна мова»
Варіант 0**

1. Read the text “Track and Field Athletics” and choose the correct answer
2. Explain the following terms: WADA, burnout in athletes, yoga, wellness, crossfit
3. Grammar tasks: Choose the correct answer
4. Speak on the following topic: “Famous bodybuilders”

Затверджено на засіданні кафедри. Протокол №___ від «___» 20__ року.

За відповідь на кожне питання студент отримує 10 балів:

10-9 балів: Студент уміє вільно висловлюватись і вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами;

8-7 балів: Студент уміє без підготовки висловлюватись і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури й лексичні одиниці у відповідності комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок;

6-5 балів: Студент уміє логічно висловлюватись у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, уживаючи розгорнуті репліки, у відповідності з комунікативним завданням використовує лексичні одиниці та граматичні структури, не допускає фонематичних помилок;

4-3 балів: Студент упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Усі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно;

2-1 бали: Студент використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки.

Максимальна кількість балів за екзамен становить 40 балів.

Підсумкова контрольна робота складається з 40 питань: 20 питань, що оцінюються максимально по 1 балу, 20 питань, що оцінюються максимально по 0,5 балів.

1 бал/ 0,5 балів - правильна відповідь на питання;

0 балів - неправильна відповідь.

За підсумкову контрольну роботу студент отримує максимально 30 балів.

2. Критерії оцінювання та засоби діагностики результатів навчання

Діагностика здійснюється за допомогою проведення усних опитувань на практичних заняттях, виконання письмових поточних завдань, виконання письмових контрольних робіт і письмових завдань.

9 семестр

№	Вид діяльності (завдання)	Максимальна кількість балів	Термін виконання
1	Робота на практичному занятті (5б. за 1 заняття)	$8 \cdot 5 = 40$	протягом семестру
2	Підготовка презентацій	$2 \cdot 5 = 10$	протягом семестру
3	Поточна контрольна робота	$2 \cdot 10 = 20$	протягом семестру
4	Підсумкова контрольна робота	30	заліково-іспитова сесія
	Всього	100	

10 семестр

№	Вид діяльності (завдання)	Максимальна кількість балів	Термін виконання
1	Робота на практичному занятті (2 б. за 1 заняття)	$18 \cdot 2 = 36$	протягом семестру
2	Підготовка презентацій	$2 \cdot 6 = 12$	протягом семестру
3	Поточна контрольна робота	$2 \cdot 6 = 12$	протягом семестру
3	Іспит	40	заліково-іспитова сесія
	Всього	100	

Під час роботи на практичному занятті враховується виконання домашнього завдання, робота на парі, усні відповіді, в яких важлива аргументованість, адекватність, узгодженість висловлювань, повнота відображення теми, рівень імпровізації у формулюванні висловлювань, правильність і різноманітність використання мовних засобів, зберігання структури, використання нових слів з вивченої теми.

У самостійному завданні враховується граматична правильність, оригінальність оформлення роботи, вираження думок, послідовність, узгодженість, захист роботи.

Розподіл балів за оцінювання усної відповіді (9 семестр):

5 балів	В повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі завдання.
4 бали	Достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань,

	використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки.
3 бали	В цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину завдань.
2 бал	Частково володіє навчальним матеріалом не в змозі викласти зміст більшості питань теми під час усних виступів та письмових відповідей, допускаючи при цьому суттєві помилки. Правильно вирішив окремі завдання.
1 бал	Майже не володіє навчальним матеріалом, намагається обґрунтувати свої думки без використання необхідної літератури допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив меншу частину завдань.

Розподіл балів за оцінювання усної відповіді (10 семестр):

2 бали	В повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі завдання.
1.5 бали	Достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки.
1 бал	В цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину завдань.
0.5 бала	Частково володіє навчальним матеріалом не в змозі викласти зміст більшості питань теми під час усних виступів та письмових відповідей, допускаючи при цьому суттєві помилки. Правильно вирішив окремі завдання.

Критерії оцінювання презентацій:

1 бал	Студент вмів писати прості непоширені речення відповідно до комунікативної задачі проте зміст повідомлення недостатній за обсягом для розкриття теми та інформативно насичений
2 бали	Студент уміє написати коротке повідомлення/лист за зразком у відповідності до поставленого комунікативного завдання, при цьому вжито недостатню кількість з'єднувальних кліше та посередня різноманітність ужитих структур, моделей

	тощо
3 бали	Студент уміє представити повідомлення, висловлюючи власне ставлення до проблеми,, при цьому правильно використовуючи вивчені граматичні структури у відповідності до комунікативного завдання, використовуючи достатню кількість ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, моделей тощо
4 бали	Студент уміє розповісти повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках теми. Даються при наявності несуттєвих орфографічних, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо)
5-6 балів	Студент уміє подати інформацію у вигляді презентації у відповідності з комунікативним завданням, висловлюючи власне ставлення до проблеми, при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури

3. Рекомендовані джерела інформації

1. Stuart McKinlay, Bob Hastings. New Success. Intermediate Students' Book. – Pearson, 2022.
2. Hopkins D. Cambridge Grammar for IELTS. Student's Book.- Cambridge University Press, 2021. - 270 p.
3. McCarthy M. English Vocabulary in Use (upper-intermediate and advanced). - Cambridge University Press, 2020. – 296 p.
4. Murphy R. English Grammar in Use.- Cambridge University Press, 2019. - 350 p.
5. Tony Grice and James Greenan. Oxford English for Careers: Nursing – Oxford University Press, 153 p.// https://elt.oup.com/cat/subjects/business_and_english/english_specific/
6. Tony Grice and James Greenan. Oxford English for Careers: Nursing: Student's book – Oxford University Press, 126 p.// https://elt.oup.com/cat/subjects/business_and_english/english_specific/
7. Medicine 1: Listening Scripts *Oxford English for Careers Teacher's Site* <https://elt.oup.com/searchresults?cc=global&selLanguage=en&searchtype=cat&fq=&q=Medicine>
8. Medicine 2: Listening Scripts *Oxford English for Careers Teacher's Site* <https://elt.oup.com/searchresults?cc=global&selLanguage=en&searchtype=cat&fq=&q=Medicine>
9. Medicine 1: Glossary *Oxford English for Careers Teacher's Site* <https://elt.oup.com/searchresults?cc=global&selLanguage=en&searchtype=cat&fq=&q=Medicine>