

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Чорноморський національний університет імені Петра Могили
Факультет фізичного виховання
Кафедра олімпійського та професійного спорту.

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Перший проректор
ЧНУ ім. П.Могили
Котляр Ю.В.

«___»
_____ 2023 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ВЛАСНІСТЬ У СФЕРІ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І
СПОРТУ»

Спеціальність 017 “Фізична культура і спорт”

Розробник

Довгань Н.Ю.



Завідувач кафедри розробника, спеціальності
та гарант освітньої програми

Довгань Н.Ю.

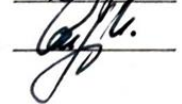
Декан факультету

Тупеев Ю.В.



Начальник НМВ

Шкірчак С.І.



1.Опис навчальної дисципліни

Найменування показника	Характеристика дисципліни	
Найменування дисципліни	Інтелектуальна власність у сфері фізичної культури і спорту	
Галузь знань	Освіта/Педагогіка	
Спеціальність	017 “Фізична культура і спорт”	
Спеціалізація (якщо є)		
Освітня програма	Фізична культура і спорт	
Рівень вищої освіти	магістр	
Статус дисципліни	Нормативна	
Курс навчання	5	
Навчальний рік	2023-24 н. р.	
Номер(и) семестрів (триместрів):	Денна форма	Заочна форма
	10	
Загальна кількість кредитів ЄКТС/годин	4 кредитів / 120 годин	
Структура курсу:	Денна форма	Заочна форма
	Всього – 120 годин	
	– лекції	
	– аудиторні групові	18годин
	– годин самостійної роботи студентів	36годин 66годин
Відсоток аудиторного навантаження	45%	
Мова викладання	Українська	
Форма проміжного контролю (якщо є)		
Форма підсумкового контролю	Екзамен (10семестр)	

2. Мета, завдання та результати вивчення дисципліни

Нові підходи в забезпеченні спеціальної фахової підготовки тренера - викладача з обраного виду спорту відображають необхідність якісного росту рівня знань, професійних й особистісних якостей студента й вимагають перегляду пріоритетів у системі їх професійної освіти. На суттєве підвищення якості підготовки майбутніх фахівців спрямовано такі спеціальні компетентності як: здатність до критичного осмислення проблем у сфері фізичної культури і спорту, оригінального мислення та проведення

досліджень; здатність розробляти та реалізовувати інноваційні проекти у сфері фізичної культури і спорту; здатність управляти робочими або навчальними процесами у сфері фізичної культури та спорту, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів, здатність здійснювати захист прав інтелектуальної власності та комерціалізувати результати досліджень та інноваційної діяльності у сфері фізичної культури і спорту.

Мета вивчення дисципліни: вивчення курсу “Інтелектуальна власність у сфері фізичної культури і спорту” у навчальних закладах фізкультурного спрямування є важливою складовою у системі знань майбутніх учителів, викладачів, тренерів, спортивних інструкторів.

Предмет вивчення навчальної дисципліни – сукупність чинних правовідносин щодо регулювання прав інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту, підстави їх виникнення та здійснення

Міждисциплінарні зв'язки: дієве розуміння та практичне застосування інформації навчальної дисципліни передбачає інтеграцію знань з юридичних (нормативно-правових, націє - та державотворчих), соціономічних, суспільно - гуманітарних, психологічних, педагогічних, спортивних та ін. галузей знань, аксіологічних, акмеологічних, здоров'язбережувальних аспектів, маркетингових, PR та ІК технологій: «Теорія і методика спорту», «Наукові засади підготовки тренера з виду спорту», «Науковий семінар», «Підготовка магістерської роботи»

Основними завданнями вивчення дисципліни «Інтелектуальна власність у сфері фізичної культури і спорту» є забезпечення інтелектуального і соціального розвитку особистості шляхом навчання основам правових та економічних аспектів інтелектуальної власності, забезпечення здатності здійснювати захист прав інтелектуальної власності та комерціалізувати результати досліджень та інноваційної діяльності у сфері фізичної культури і спорту.

Передумови вивчення дисципліни: засвоєння дисциплін «Сучасні проблеми фізичної культури і спорту», «Актуальні проблеми спортивної підготовка спортсмена», «Теорія та методика спорту вищих досягнень», «Метрологічний контроль у спорті», «Спортивні споруди та обладнання».

Очікувані результати навчання: набуття компетентностей передбачених Освітньою програмою та Стандартом вищої освіти України другого (магістерського) рівня вищої освіти ступеня “магістр”, галузь знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальність 017 Фізична культура і спорт.

Перелік обов'язкових компетентностей випускника

Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері фізичної культури і спорту	
	ЗК 2	Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
	ЗК4	Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми
	ЗК5	Здатність генерувати нові ідеї (креативність.)
	ЗК6	Здатність розробляти проекти та управляти ними.

	ЗК8	Здатність працювати в міжнародному контексті.
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності	СК 1	Здатність до критичного осмислення проблем у сфері фізичної культури і спорту, оригінального мислення та проведення досліджень
	СК 2	Здатність розробляти та реалізовувати інноваційні проекти у сфері фізичної культури і спорту.
	СК8	Здатність впроваджувати у практичну діяльність результати наукових досліджень, спрямованих на вирішення прикладних завдань у сфері фізичної культури і спорту
	СК9	Усвідомлювати принципи професійної та академічної етики і необхідність їх дотримання

Здобувачі вищої освіти повинні:

знати:

- методологію дослідження інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту діяльності у спорті у сфері фізичної культури і спорту;
- критерії вибору та формування інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту ;
- основні принципи організації і проведення інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту

- методи математичного оброблення результатів інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту
- основні принципи аналізу, узагальнення та інтерпретації результатів інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту ;
- вимоги до написання, оформлення та захисту розробленого авторського права у спортивної діяльності;
- вимоги до підготовки публікацій, доповідей інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту ;

вміти:

- вибирати та формулювати авторські права інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту
- опрацювати наукову літературу, що стосується методів наукового дослідження інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту ;
- відбирати та аналізувати необхідну інформацію;
- застосовувати наукові методи дослідження відповідно до мети дослідження;
- здійснювати математичне оброблення результатів дослідження;
- вести документацію інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту
- аналізувати, узагальнювати та інтерпретувати результати авторського дослідження;
- готувати, правильно оформляти за результатами авторського дослідження статтю, доповідь, тези, презентацію тощо.

Знання:

системи чинних правовідносин щодо регулювання прав інтелектуальної власності у сфері фізичної культури і спорту, підстави їх виникнення та здійснення; системи відносин інтелектуальної власності в умовах глобалізації та комерціалізації;

Розуміння:

основних положень нормативно-правової бази для регулювання інтелектуальних прав у галузі ФК і спорту в Україні та світі; особливостей світової та вітчизняної спортивно-правової практики; технологій просування брендів;

Здатність до:

Застосування набутих знань для комерціалізації результатів досліджень та інноваційної діяльності у сфері фізичної культури і спорту; брендування спортивної організації та спортивної символіки; захисту спортивних об'єктів авторського і суміжних та промислового прав.

6. Програмні результати навчання	
Шифр результатів навчання	Зміст результатів навчання
РН 1.	Аналізувати особливості, протиріччя та перспективи розвитку сучасної сфери фізичної культури і спорту, критично осмислювати проблеми у галузі та на межі галузей знань.
РН 2.	Приймати ефективні рішення щодо вирішення проблем у сфері фізичної культури та спорту, генерувати та порівнювати альтернативи, оцінювати ризики та ресурсні потреби.
РН 3.	Вільно обговорювати результати професійної діяльності, досліджень та інноваційних проектів у сфері фізичної культури та спорту державною та іноземною мовами усно і письмово.
РН 6.	Відшукувати необхідну інформацію у науковій літературі, базах даних, інших джерелах, аналізувати та оцінювати цю інформацію.
РН 7.	Застосовувати сучасні цифрові технології та спеціалізоване програмне забезпечення, методи статистичного аналізу даних для розв'язання складних задач фізичної культури та спорту.
РН 9.	Розробляти та реалізовувати наукові і прикладні проекти, спрямовані на розв'язання проблем інноваційного характеру у сфері фізичної культури і спорту, а також дотичні до неї міждисциплінарні проекти.

3.Програма навчальної дисципліни

Денна форма:

	Теми	Лекції	Практичні (семінарські, лабораторні, півгрупові)	Самостійна робота
10 семестр				
1	Тема 1. Інтелектуальний капітал в умовах інформаційного суспільства	2	2	6
2	Тема 2. Інтелектуальна власність як економіко-правова категорія. Сутність та структура інтелектуальної власності.	2	2	6
3	Тема 3. Система відносин інтелектуальної власності	4	2	6
4	Тема 4. Інтелектуальна власність в умовах глобалізації економіки. Формування інтелектуальної власності в Україні	4	2	6
5	Тема 5. Нормативно-правова база з питань інтелектуальної власності (світовий та вітчизняний вектори)	4	2	6
6	Тема 6. Світова та вітчизняна спортивно-правова практика. Спортивні об'єкти авторського і суміжних прав	4	2	6
7	Тема 7. Специфіка регулювання інтелектуальних прав	4	2	8

	у галузі ФК і спорту в Україні			
8	Тема 8. Комерціалізація результатів досліджень та інноваційної діяльності у сфері фізичної культури і спорту .	4	2	6
9	Тема 9. Брендування спортивної організації. Захист спортивної символіки	4	2	8
10	Тема 10. Технології просування брендів у мережевому суспільстві (медіа-просторі) .	4		8
	Всього за 10 семестр	36	18	66

4. Зміст навчальної дисципліни

4.1. План лекцій

№	Тема заняття / план
10 семестр	
1	<p>Тема 1. Інтелектуальний капітал в умовах інформаційного суспільства (2год)</p> <p><i>1.Інформаційне суспільство та інтелектуальна економік</i></p> <p><i>2.Види та результатиінтелектуальної діяльності.</i></p> <p><i>3.Сутність та специфіка інтелектуального капіталу.</i></p> <p><i>4. Структура інтелектуального капіталу</i></p>
2	<p>Тема 2. Інтелектуальна власність як економіко- правова категорія. Сутність та структура інтелектуальної власності (2 год)</p> <p><i>1. Еволюція теоретичних уявлень про зміст та структуру відносин власності.</i></p>

	<p>2. <i>Сучасна теорія власності.</i></p> <p>3. <i>Економіко-правовий зміст інтелектуальної власності.</i></p> <p>4. <i>Структура інтелектуальної власності.</i></p>
3	<p>Тема 3. Система відносин інтелектуальної власності (4 год)</p> <p>1. <i>Сутність та структура промислової власності: економіко-правові відносини щодо об'єктів патентного права;</i></p> <p>2. <i>Засоби індивідуалізації учасників цивільного обігу, товарів и послуг як складова інтелектуальної власності;</i></p> <p>3. <i>Відносини щодо нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності.</i></p>
4	<p>Тема 4 Інтелектуальна власність в умовах глобалізації економіки. Формування інституту інтелектуальної власності в Україні (4 год)</p> <p>1. <i>Питання формування глобального ринку прав на об'єкти інтелектуальної власності.</i></p> <p>2. <i>Міжнародне співробітництво у сфері інтелектуальної власності. Інте- лектуальна власність в Інтернет-час.</i></p> <p>3. <i>Роль та значення інтелектуальної власності у формуванні національної інноваційної системи.</i></p> <p>4. <i>Проблеми та перспективи розвитку інтелектуальної власності в Україні.</i></p>
5	<p>Тема 5. Нормативно-правова база з питань інтелектуальної власності (світовий та вітчизняний вектори) (4 г)</p> <p>1. <i>Програмні, класифікаційні та реєстраційні угоди з питань інтелектуальної власності.</i></p> <p>2. <i>Міжнародні та вітчизняні нормативні документи з питань інноваційного розвитку та інтелектуальної власності: основні положення у сфері фізичної культури і спорту</i></p>
6.	<p>Тема 6. Світова та вітчизняна спортивно-правова практика. Спортивні об'єкти авторського і суміжних прав (4 год)</p> <p>1. <i>Спортивно-правові заходи / приклади у світовому та вітчизняному просторі (на приклад обраного виду спорту).</i></p> <p>2. <i>Об'єкти авторської (спортивний твір, спортивне ім'я, спортивний імідж, медійний образ, зображення / поза спортсмена, спортивні карти, гімн / музичний ідентифікатор, гральний контент, реслінг, чирлідінг, комп'ютерні кіберспортивні ігри тощо) та промислової (фірмове найменування, символи, девізи, кольори, слогани, емблеми, вимпели, символи, талісмани тощо) спортивної власності.</i></p>

	<i>3. Охорона та захист прав інтелектуальної власності (промислової; авторських і суміжних прав).</i>
7.	<p>Тема 7. Специфіка регулювання інтелектуальних прав у галузі ФК і спорту в Україні (4 год)</p> <p><i>1. Сутність основних понять: порушення, невизнання, оспорювання, фальсифікація, контрафакція. Види порушень авторських прав.</i></p> <p><i>2. Форми, способи і засоби захисту прав інтелектуальної власності у сфері спорту.</i></p> <p><i>3. Спеціальний і загальний захист.</i></p>
8.	<p>Тема 8. Комерціалізація результатів досліджень та інноваційної діяльності у сфері фізичної культури і спорту (4 год)</p> <p><i>1. Актуальні питання комерціалізації інтелектуальної власності:</i></p> <p><i>2. сутність і механізм комерціалізації; ліцензійні угоди; економічна ефективність ліцензування.</i></p> <p><i>3. Вартісне оцінювання об'єктів інтелектуальної власності в ринковій економіці</i></p>
9..	<p>Тема 9. Брендування спортивної організації. Захист спортивної символіки (4 год)</p> <p><i>1. Особливості спортивного брендингу: персональний бренд спортсмена, ребрендинг спортивних організацій, рестайлінг бренда, ренеймінг спортивних споруд.</i></p> <p><i>2. Захист спортивної символіки (олімпійської, пара-лімпійської, ін.).</i></p> <p><i>3. Товари зі спортивною символікою як об'єкт таможеного контролю;</i></p> <p><i>4. Спортивні талісмани, як об'єкти мерчендайзин персонажів тощо.</i></p> <p><i>5. Боротьба з контрафакцією</i></p>
10	<p>Тема 10. Технології просування брендів у мережевому суспільстві (медіа- просторі) (4 год)</p> <p><i>1. Інтелектуальна власність у професійному спорті як об'єкт управління у віртуальному просторі.</i></p> <p><i>2. Ідентичність бренда. Рекламне просування спортивних брендів (заходів, подій, тощо).</i></p> <p><i>3. Канали комунікації брендів, драйверні характеристики комунікації</i></p>

4.2 Плани семінарських занять

№	Назва теми та зміст завдань
1	<p>Тема: Інтелектуальний капітал в умовах інформаційного суспільства (2 год) Завдання: Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; визначити особливості інформаційного суспільства та сутність і структуру інтелектуальної економіки; інтелектуальної діяльності; інтелектуального капіталу.</p>
2	<p>Тема: Інтелектуальна власність як економіко-правова категорія (2 год) Завдання: Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; зрозуміти зміст та структуру відносин власності; основні позиції теорії власності; економіко-правовий зміст і структуру інтелектуальної власності</p>
3	<p>Тема: Система відносин інтелектуальної власності (2 год) Завдання: Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; з'ясувати сутність та структуру промислової власності; відносини щодо традиційних і нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності.</p>
4	<p>Тема: Інтелектуальна власність в умовах глобалізації економіки. Формування інституту інтелектуальної власності в Україні (2 год) Завдання: Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; окреслити актуальні питання формування глобального ринку прав на об'єкти інтелектуальної власності, зокрема в мережевому медіа-просторі; проблеми та перспективи розвитку інтелектуальної власності в Україні. Навести приклади з урахуванням специфіки обраного виду спорту.</p>

5	<p><u>Тема:</u> Система відносин інтелектуальної власності (4 год)</p> <p><u>Завдання:</u></p> <p>Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; обговорити основні положення міжнародних та вітчизняних нормативних документів з питань інноваційного розвитку та інтелектуальної власності в сфері фізичної культури і спорту. Навести приклади з урахуванням специфіки обраного виду спорту.</p>
6	<p><u>Тема:</u> Світова та вітчизняна спортивно-правова практика. Спортивні об'єкти авторського і суміжних прав (2 год)</p> <p><u>Завдання:</u></p> <p>Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; з'ясувати особливості об'єктів авторської (спортивний твір, спортивне ім'я, спортивний імідж, медійний образ, зображення / поза спортсмена, спортивні карти, гімн / музичний ідентифікатор, гральний контент, реслінг, чирлідінг, комп'ютерні кіберспортивні ігри тощо) та промислової (фірмове найменування, символи, девізи, кольори, слогани, емблеми, вимпели, символи, талісмани тощо) спортивної власності; специфіку охорони та захисту прав інтелектуальної власності (промислової; авторських і суміжних прав).</p> <p>Навести приклади з урахуванням специфіки обраного виду спорту.</p>
7	<p><u>Тема:</u> Специфіка регулювання інтелектуальних прав у галузі ФК і спорту в Україні (2 год)</p> <p><u>Завдання:</u></p> <p>Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; з'ясувати сутність основних понять: порушення, невизнання, оспорювання, фальсифікація, контрафакція. Окреслити основні види порушень авторських прав; форми, способи і засоби захисту прав інтелектуальної власності у сфері спорту; особливості спеціального і загального захисту. Навести приклади з урахуванням специфіки обраного виду спорту.</p>
8	<p><u>Тема:</u> Комерціалізація результатів досліджень та інноваційної діяльності у сфері фізичної культури і спорту (2 год)</p> <p><u>Завдання:</u></p> <p>Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; з'ясувати сутність і механізм комерціалізації; економічну ефективність ліцензування; вартісного оцінювання об'єктів інтелектуальної власності в ринковій економіці.</p> <p>Навести приклади з урахуванням специфіки обраного виду спорту.</p>

9	<p><u>Тема: Брендуння спортивної організації. Захист спортивної символіки (2 год)</u></p> <p><u>Завдання:</u></p> <p>Ознайомитись з інформаційним матеріалом з теми; взяти участь в обговоренні ключових питань; зрозуміти сутність і особливості спортивного брендінгу (персональний бренд спортсмена, ребрендінг спортивних організацій, рестайлінг бренда, ренеймінг спортивних споруд тощо) та спортивної символіки і її захисту. Навести приклади з урахуванням специфіки обраного виду спорту.</p>	
	<u>Всього</u>	<u>18 год</u>

4.3.Завдання для самостійної роботи

Обсяг самостійної роботи становить 6бгодин.

Вказівки та пояснення до виконання завдань на самостійну роботу

1.Самостійне опрацювання додаткових джерел здійснюється відповідно до переліку наведеному у цій програмі.

Самостійна робота з літературою та електронними джерелами має знайти відображення в конспекті з курсу

Вимоги до написання реферату

Реферат повинен являти собою самостійне дослідження і включати: обґрунтування вибору теми та її актуальність; аналіз літератури з обраної теми; виклад суті питання; теоретичне узагальнення і науково обґрунтовані висновки; список використаної літератури. Стил ь викладення матеріалу має бути науково-діловим.

Структура реферату містить такі елементи: титульна сторінка, план, вступ (мають бути обґрунтовані актуальність та практичне значення обраної теми реферату, визначені мета та завдання роботи); основна частина (розділи, пункти, підпункти) розкривається тема реферату шляхом висвітлення основних питань); висновки (необхідно сформулювати: а) науково-теоретичні та практичні підсумки проведеного аналізу за проблематикою реферату; б) вони мають логічно пов'язуватися із змістом викладеного матеріалу); список літератури (містить використані джерела та публікації), при необхідності – додатки.

Реферат набирають на комп'ютері в текстовому редакторі «WORD» (шрифт 14, «Times New Roman», інтервал 1,5). 1 стор. титульний лист; 2 лист – план и після нього – текст (8-10 стор); список джерел (5-10);

Поля: верхнє – 20 мм, нижнє – 20 мм, лівє – 25 мм, правє – 15 мм. Її роздруковують на принтері з одного боку аркуша білого паперу формату А4 (210X297 мм). Обсяг реферату до 15 сторінок.В тексті джерела поставити в квадратні дужки [Курко Я. В. Особливості фізичної реабілітації спортсменів після гострих респіраторних захворювань / Курко Я. В. // Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання та спорту. – 2011. – № 11. – С. 69–71]. 12 шрифт Times New Roman, одинарний інтервал, абзац – 1,25, вирівнювання по ширині;

Теми рефератів.

1. Винахід, його ознаки. Умови патентоспроможності винаходу: «новизна винаходу», «винахідницький рівень» і «промислова придатність». Поняття «рівня техніки» стосовно до винаходу.

2. Рішення, які не є винаходами. Рішення, які не визнаються патентоспроможними.
3. Корисна модель, її ознаки. Умови патентоспроможності корисної моделі: «новизна» і «промислова придатність». Поняття «рівень техніки» стосовно до корисної моделі.
4. Пропозиції, яким не надається правова охорона в якості корисної моделі.
5. Особи, що мають право на одержання патенту на винахід, корисну модель, промисловий зразок. Перехід, передача права на одержання патенту. Правове регулювання відносин, пов'язаних з винаходами, корисними моделями й промисловими зразками, створеними працівником у зв'язку з виконанням трудових обов'язків або конкретного завдання роботодавця.
6. Правове регулювання відносин, пов'язаних з винаходами, корисними моделями, промисловими зразками, створеними при виконанні робіт за договором, що прямо не передбачав їхнє створення.
7. Правове регулювання відносин, пов'язаних із промисловими зразками, створеними за замовленням.
8. Термін дії виключного права на винахід, корисну модель, промисловий зразок. Термін дії виключного права на винахід, що відноситься до лікарського засобу.
9. Права й обов'язки патентовласника. Взаємини патентовласників, яким виключне право належить спільно. Права й обов'язки третіх осіб стосовно патентовласника.
10. Права й обов'язки патентовласника. Взаємини патентовласників, яким виключне право належить спільно. Права й обов'язки третіх осіб стосовно патентовласника.
11. Види використання винаходу, корисної моделі або промислового зразка. Дії, що не є порушенням виключного права на винахід, корисну модель або промисловий зразок. Незаконне використання винаходу, корисної моделі або промислового зразка
12. Право попереднього користувача.
13. Перехід винаходу, корисної моделі або промислового зразка в суспільне надбання.
14. Розпорядження виключним правом на результат інтелектуальної діяльності.
15. Відкрита ліцензія, її умови й порядок надання.
16. Договір комерційної концесії, відмінні риси, правове регулювання 17. Подача заявки через патентного повіреного, можливість подачі заявок заявниками деяких країн СНД і ведення по них справ без участі національних патентних повірників цих країн.
18. Дата подачі заявок на винахід, корисну модель і промисловий зразок. Особливості її встановлення.
19. Умови встановлення пріоритету винаходу, корисної моделі й промислового зразка. Поняття конвенційного пріоритету. Документи, що підтверджують правомірність вимоги заявника про надання пільги.
20. Зміст і строки формальної експертизи заявок на винахід або на промисловий зразок.
21. Зміст експертизи по суті заявок на винахід або на промисловий зразок. 22. Публікація відомостей про заявку на винахід.
23. Експертиза заявки на корисну модель. Види рішень за заявою, порядок їхнього прийняття. Підстави для відмови. Визнання заявки відкликаної.
24. Правова охорона секретних винаходів. Порядок подачі заявки на секретний винахід.
25. Тимчасова правова охорона винаходів, умови її виникнення.

26. Патентування винаходів або корисних моделей в іноземних державах відповідно до національних і міжнародних процедур.
27. Євразійський патент, порядок його отримання.
28. Патентні мита, їхні види, порядок оплати. Підстави для звільнення від сплати мит, зменшення їхніх розмірів, відстрочки їхньої сплати або повернення.
29. Зміст виключного права на торговельну марку.
30. Поняття розпізнавальної здатності позначення. Заборона на реєстрацію в якості знаків для товарів і послуг позначень, що ввійшли в загальне вживання для позначення товарів певного виду; що є загальноприйнятими символами й термінами; що характеризують (вид, якість, кількість, властивість, призначення, цінність, а також на час, місце й спосіб їхнього виробництва або збуту); що представляють собою форму товарів, що визначається винятково або головним чином властивістю або призначенням товарів.
31. Міжнародна класифікація товарів і послуг для реєстрації знаків (МКТП) і основні критерії її побудови.
32. Дата подачі заявки на знак для товарів і послуг. Пріоритет знаків для товарів і послуг. Умови встановлення конвенційних, виставочного пріоритетів і пріоритету за виділеною заявкою. Документи, що підтверджують правомірність вимоги заявника про встановлення конвенційного або виставочного пріоритету.
33. Термін дії виключного права на торговельну марку і порядок його продовження.
34. Добре відома торговельна марка. Умови й порядок визнання знака для товарів і послуг добре відомим в Україні. Обсяг надання правової охорони. Термін дії правової охорони добре відомої торговельної марки.
35. Колективний знак. Суб'єкти права. Умови надання правової охорони колективному знаку. Можливості перетворення колективного знака або заявки на його реєстрацію в знак для товарів і послуг або заявку на реєстрацію знаку для товарів і послуг й навпаки.
36. Договір комерційної концесії.

Теми творчо-пошукового завдання

<i>№ №</i>	<i>Назва теми</i>	<i>Форма звітності</i>
1	Інтелектуальний капітал в умовах інформаційного суспільства -	Опитування; добір інформаційного матеріалу (з обраного виду спорту) та його представлення; модульний контроль; екзамен
2	Інтелектуальна власність як економіко-правова категорія. Сутність та структура інтелектуальної власності	
3	Система відносин інтелектуальної власності	
4	Інтелектуальна власність в умовах глобалізації економіки. Формування інтелектуальної власності в Україні	
5	Нормативно-правова база з питань інтелектуальної власності (світовий та вітчизняний вектори)	

6	Світова та вітчизняна спортивно-правова практика. Спортивні об'єкти авторського і суміжних прав	
7	Специфіка регулювання інтелектуальних прав у галузі ФК і спорту в Україні	
	Комерціалізація результатів досліджень та інноваційної діяльності у сфері фізичної культури і спорту	
	Брендування спортивної організації. Захист спортивної символіки	
	Технології просування брендів у мережевому суспільстві (медіа-просторі)	

4.4. Забезпечення освітнього процесу

Навчально-методичний матеріал: конспекти лекцій та практичних занять.

Мережа Інтернет: доступ до сайтів університетів фізичної культури, платформа Moodle

5. Підсумковий контроль

Формою підсумкового контролю є екзамен, який проводиться в усній формі, реферат та дві контрольних робіт. Робота студентів оцінюється за підсумками виконання основних видів завдань. Якщо студент не відвідував курс лекцій, семінарські заняття і не виконав контрольні заходи, а, отже, не набрав необхідної кількості балів, то він, за рішенням кафедри, не допускається до складання екзамену.

5.1 Перелік питань підсумкового контролю (екзамену).

1. Поняття інтелектуальної власності. Виникнення, становлення та розвиток.
2. Зміст права інтелектуальної власності.
3. Основні інститути права інтелектуальної власності.
4. Система правової охорони інтелектуальної власності.
5. Поняття, предмет, задачі та джерела авторського права.
6. Об'єкти авторського права.
7. Сучасний стан розвитку сфери інтелектуальної власності в Україні.
8. Історичні передумови розвитку інтелектуальної власності в Україні і світі.
9. Мета та основні завдання національної стратегії розвитку сфери інтелектуальної власності в Україні.
10. Напрями розвитку інтелектуальної сфери в Україні.. Співавторство.
11. Службові твори.
12. Особисті немайнові права авторів.

13. Майнові права авторів.
14. Вільне використання творів.
15. Використання творів через репродукування.
16. Строк дії авторського права.
17. Характеристика, зміст авторського договору.
18. Відповідальність сторін за порушення авторського договору.
19. Припинення авторського договору.
20. Права виконавців, виробників фонограм, відеограм, організацій ефірного та кабельного мовлення (суміжні права).
21. Строк дії та охорона суміжних прав.
22. Вільне використання об'єктів суміжних прав.
23. Способи захисту авторських і суміжних прав.
24. Охорона комп'ютерних програм, баз даних та технологій інтегральних мікросхем на національному та міжнародному рівнях.
25. Поняття патентного права.
26. Винахід як об'єкт патентного права. Критерії патентоспроможності.
27. Характеристика об'єктів винаходів.
28. Формула винаходу. Її види та правове значення.
29. Корисна модель як об'єкт патентного права.
30. Промисловий зразок як об'єкт патентного права.
31. Суб'єкти права промислової власності.
32. Оформлення патентних прав на винахід, корисну модель, промисловий зразок.
37. Поняття і види патенту. Строк дії патенту.
38. Характеристика основних особистих та майнових прав автора та патентовласників. Способи захисту прав.
39. Право на селекційні досягнення.
40. Наукове відкриття. Поняття, ознаки та джерела раціоналізаторської пропозиції.
41. Право на раціоналізаторську пропозицію. Захист прав на раціоналізаторську пропозицію.
- 4 2. Значення та зміст науково-технічної інформації.
- 4 3. Умови надання науково-технічної інформаційної продукції.
47. Національна система науково-технічної інформації.
- 4 4. Державне управління в сфері науково-технічної інформації.
45. Відповідальність за порушення законодавства України про науково-технічну інформацію.

46. Особливості та ознаки службової та комерційної таємниці.
47. Права суб'єктів службової та комерційної таємниці. їх захист.
48. Поняття та зміст права на комерційне найменування. Захист права на комерційне найменування.
- 49 . Поняття, ознаки і види товарних знаків, знаків обслуговування та найменувань місць походження товару.
50. Позначення, які не визнаються товарними знаками, знаками обслуговування та найменуваннями місць походження товару.
51. Суб'єкти права на товарний знак, знак обслуговування та найменування місць походження товару.
52. Оформлення прав та використання товарного знаку, знаку обслуговування та найменування місць походження товару.
53. Захист прав на товарний знак, знак обслуговування та найменування місць походження товару.
- 54 Законодавство України про засоби індивідуалізації учасників цивільного оборотута виробленої ними продукції (робіт, послуг).
- 55 Поняття недобросовісної конкуренції та її правове регулювання в країнах світу.
- 56 Ліцензійний договір - поняття, правова природа, форма та вади.
57. Права та обов'язки сторін ліцензійного договору. Строк дії ліцензійного договору та правові наслідки припинення його дії.
- . 58 Договір на використання комп'ютерних програм та баз даних: поняття та сфера застосування.
59. Договори на створення і використання результатів науково-технічної діяльності: поняття, сфера застосування, правове регулювання та види.
- 60 . Міжнародно-правова охорона інтелектуальної власності.
61. Бернська конвенції про охорону літературних і художніх творів 1886 р.: історія прийняття, основні принципи та положення.
62. Римська конвенція про охорону інтересів виконавців, виробників фонограм і організацій мовлення 1961 р.: історія прийняття, основні принципи та положення документа.
63. Історія прийняття та загальна характеристика положень Паризької конвенції про охорону промислової власності 1883 р.
- 64 Всесвітня організація інтелектуальної власності: історія виникнення, функції та організаційна структура. Членство у Всесвітній організації інтелект
- 65.Національна система науково-технічної інформації **5.2 Приклад екзаменаційного білету**

**ЧОРНОМОРСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ПЕТРА
МОГИЛИ**

Освітньо-кваліфікаційний рівень Магістр
Другий (магістерський) рівень , Спеціальність – 017
“Фізична культура і спорт”
Семестр 10

Навчальна дисципліна **«Інтелектуальна власність у сфері фізичної культури і спорту»**

ЕКЗАМЕНАЦІЙНИЙ БІЛЕТ № 1

1. Об'єкти права інтелектуальної власності.
2. Право інтелектуальної власності на винахід спортивного обладнання.
3. Поняття авторського права, сфера його дії. Твори, які не є об'єктами авторського права. Права, що охороняються авторським правом.

Затверджено на засіданні

Кафедри олімпійський та професійний спорт

Протокол № _____ від _____ 20__ року

Завідувач кафедри _____

Екзаменатор _____

Довгань Н.Ю.

Довгань Н.Ю.

6. Критерії оцінювання та засоби діагностики результатів навчання

10семестр

№	Вид діяльності (завдання)	Максимальна кількість балів
1	Екзамен	40
2	Реферат	2
4	Контрольна робота	2
5	Творчо-пошукове завдання	2
6	Семінари	9x2=18
7.	Лекції	18x2+36
	Всього	100

Оцінювання результатів навчальної діяльності студентів здійснюється з урахуванням індивідуальних особливостей студентів і передбачає диференційований підхід в його організації. Оцінюватися може виконання студентами будь-яких навчальних завдань, під час роботи над якими студенти демонструють власне мислення: розгорнуті і стислі усні відповіді, письмові роботи, доповіді, реферати, виступи в дискусіях тощо

При цьому враховується:

- самостійність мислення;
- використання різних джерел спортивних знань, з розумінням їх особистостей, умінням їх характеризувати і оцінювати;
- чіткість і завершеність викладу;
- мовна грамотність.
- *За повну розгорнуту відповідь на 1 питання студент отримує 4*
- 4 балів: глибоке засвоєння програмного матеріалу; повна відповідь на питання;
- 3 балів: повне засвоєння програмного матеріалу і вміння орієнтуватися в новому; змістовні відповіді на запитання;
- 2 балів: часткове, неповне висвітлення змісту питання; неточність при відповіді; є розуміння основних положень матеріалу.
- 0-1 бали: за не опанування значної частини програмного матеріалу; незнання теорії основних питань і термінів;

- Реферат

- 1. 2 балів Оцінка “відмінно” ставиться за реферат, який має обсяг 15 або більше друкованих (рукописних) сторінок; проблема, яка в ньому розглядається, викладена повно, послідовно, логічно; список використаної наукової літератури нараховує 5-6 джерел, відповідає сучасним правилам оформлення бібліографії.
- 2. 1 -2 Оцінка “добре” ставиться за реферат, який має обсяг 10 сторінок; тема реферату викладена досить повно, але є певні недоліки у логіці викладу; бібліографічний список нараховує 4-5 джерел, відповідає сучасним правилам, але містить певні помилки.
- 3. 1 -Оцінка “задовільно” ставиться, коли обсяг реферату є недостатнім для викладення обраної проблеми, і тому проблема розглядається поверхово; у бібліографічному списку менше чотирьох наукових джерел і є помилки.
- 4. 0 Оцінка “незадовільно” ставиться, якщо тема реферату нерозкрита, у бібліографічному списку менше 2 наукових джерел, і він подається не за сучасними правилами.

Оцінювання контрольної роботи

- Оцінка "Відмінно"- А (2 балів) ставиться, якщо основні питання розкриті на високому теоретичному і практичному рівнях, студент без ускладнень орієнтується в матеріалі. Якість відповідей свідчить про вільне володіння матеріалом лекційних і практичних занять, а також про ознайомлення з додатковим матеріалом з навчальної дисципліни.
- Оцінка "Добре"- В,С (1-2 балів) ставиться, якщо розкриті основні питання. Якість відповідей виявляє вільне володіння лекційним і практичним матеріалом. Ознайомлення з додатковими джерелами не систематизовано.
- Оцінка "Задовільно" – D, E (1 бал) ставиться, якщо студент володіє тільки загальним поняттєвим апаратом, він в цілому орієнтується в досліджуваному предметі, але при розкритті основних питань допускає суттєві помилки.
- Оцінка "Незадовільно" з можливістю повторного складання – FX (Обалів) ставиться, якщо студент робить принципові помилки у відповідях, не орієнтується в основних теоретичних і практичних положеннях курсу.
- Оцінка “Незадовільно” з обов’язковим повторним курсом – F (0 балів) - відсутність будь-якого розуміння навчального матеріалу.

Творчо-пошукове завдання. Критерії оцінювання:

У 2 бала оцінюється робота, яка має обсяг 12, або більше сторінок; проблема, яка розглядається, викладена повно, послідовно, логічно; список використаної наукової літератури (перелік сайтів) нараховує 16-18 джерел, серед яких є 4 джерела - фахові

періодичні видання щодо наукових досліджень в галузі спорту протягом 2016-2022 рр. Список використаної наукової літератури відповідає сучасним правилам оформлення бібліографії (2015). Посилання на джерела по тексту обов'язкове.

У 1-2 балів оцінюється робота, яка має обсяг 10 сторінок; тема в ній викладена досить повно, але є певні недоліки у логіці викладу; бібліографічний список нараховує 15-16 джерел (2 джерела за останні 5 років, по тексту є посилання на джерела), відповідає сучасним правилам, але містить певні помилки.

У 1 бал оцінюється робота, яка має обсяг 8 сторінок; тема в ній викладена досить повно, але є певні недоліки у логіці викладу; бібліографічний список нараховує 10 джерел, відповідає сучасним правилам, але містить певні помилки.

У 0-1 бали оцінюється робота, якщо тема її не розкрита, або викладається матеріал не за темою, у бібліографічному списку менше 4 наукових джерел, які не можна вважати сучасними та науковими.

Оцінювання результатів навчальної діяльності здобувачів вищої освіти здійснюється з урахуванням індивідуальних особливостей студентів і передбачає диференційований підхід в його організації.

Оцінюватися може виконання студентами будь-яких навчальних завдань, під час роботи над якими студенти демонструють власне мислення: розгорнуті і стислі усні відповіді, письмові роботи, доповіді, реферати, виступи в дискусіях тощо.

При цьому враховується:

- самостійність мислення;
- використання різних джерел спортивних знань, з розумінням їх особистостей, умінням їх характеризувати і оцінювати;
- чіткість і завершеність викладу;
- мовна грамотність.
- **Екзамен – 40 балів:** за правильну відповідь на 1 та 2 питання нараховується по 15 балів; за правильну відповідь на 3 питання нараховується 10 балів;
- *За повну розгорнуту відповідь на 1 та 2 питання студент отримує по 15 балів:*
- 11-15 балів: глибоке засвоєння програмного матеріалу; повна відповідь на питання;
- 7-10 балів: повне засвоєння програмного матеріалу і вміння орієнтуватися в новому; змістовні відповіді на запитання;
- 4-6 балів: часткове, неповне висвітлення змісту питання; неточність при відповіді; є розуміння основних положень матеріалу.
- 0-3 бали: за не опанування значної частини програмного матеріалу; незнання теорії основних питань і термінів;
- *За повну розгорнуту відповідь на 3 питання студент отримує 10 балів:*
- 9-10 балів: глибоке засвоєння програмного матеріалу; повна відповідь на питання;
- 6-9 балів: повне засвоєння програмного матеріалу і вміння орієнтуватися в новому; змістовні відповіді на запитання;
- 2-4 балів: часткове, неповне висвітлення змісту питання; неточність при відповіді; є розуміння основних положень матеріалу.
- 0-2 бали: за не опанування значної частини програмного матеріалу; незнання теорії основних питань і термінів;
- Максимальна кількість балів за екзамен становить 40 балів.
-

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка а ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

7. Рекомендовані джерела інформації

7.1 Основна

Нормативно-правові документи в сфері інтелектуальної власності та інноваційного розвитку:

Закони та кодекси України; Програмні міжнародні угоди;
Класифікаційні міжнародні угоди; Реєстраційні міжнародні угоди.
Закон України Про фізичну культуру і спорт.

Офіційний веб-сайт Верховної Ради України. Доступ до ресурсів: <http://www.rada.gov.ua>

Посібники, підручники, дисертаційні дослідження, комплексні інтернет-ресурси:

1.Базилевич В.Д. Інтелектуальна власність: Підручник. К.: Знання, 2008. 431

с.

2.Дроб'язко В.С., Дроб'язко Р.В. Право інтелектуальної власності: навч. посібник. К.: Юрінком Інтер, 2008. 512 с.

3.Інтелектуальна власність у галузі фізичної культури та спорту: комплексний інтернет-ресурс. Державна науково-технічна бібліотека України. URL: <https://dntb.gov.ua/wp-content/uploads/2019/04/Інтелектуальна-власність-у-галузі-фізичної-культури-і-спорту.pdf>

4.Клейменова С.М. Авторські правовідносини як форма реалізації

правомочностей суб'єктів авторського права: дис... канд. юрид. наук: 12.00.03. Київ, 2004. (та авторські статті)5.

5.Корогод Л.П. Договори у сфері інтелектуальної власності: методичні рекомендації. Дніпропетровськ: ДДІФКіС, 2012. 64 с.

5 Корогод Л.П. Методичні рекомендації з курсу «Інтелектуальна власність».

Дніпропетровськ: ДДІФКіС, 2012. 46 с.

6.Кравець В.Р., Олюха В.Г. Право інтелектуальної власності: навчальний посібник. Київ: ЦУЛ, 2012. 270 с.

7. Лавренюк О.Ю. Цивільно-правове регулювання відносин інтелектуальної власності у сфері спорту: дис... канд. юрид. наук: 12.00.03. Одеса, 2019. (та авторські статті)

7.2.Додаткова

8.Макода В.Є. Правова охорона промислових зразків України: дис... канд. юрид. наук: 12.00.03. Київ, 2001. (та авторські статті)

9.Мікульонюк І.О. Основи інтелектуальної власності: навчальний посібник.

К.: ІВЦ «Вид-во "Політехніка», 2005. 232 с.

10.Основи правової охорони інтелектуальної власності в Україні. К.: ІнЮре, 2009. 236 с.

11.Потоцький М.Ю. Правове регулювання інтелектуальної власності в Україні: загально-теоретичне дослідження: дис... канд. юрид. наук: 12.00.01. Харків, 2009. (та авторські статті)

12.Право інтелектуальної власності: Акад курс: Підруч. для студ. вищих навч. закладів / О.П. Орлюк, Г.О. Андрощук, О.Б. Бутнік-Сіверський та ін.; За ред. О.П. Орлюк, О.Д. Святоцького. К.: Видавничий Дім «ІН Юре», 2007. 696 с.

13.Право інтелектуальної власності: підручник для студентів вищих навч. закладів / За ред. О.А. Підпригори, О.Д. Святоцького. К.: Ін Юре, 2012. 696 с.

5.3. Інформаційні ресурси

14.Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського. Доступ до ресурсів: <http://irbis-nbuv.gov.ua>

Періодичні видання:

15.Фахові вітчизняні періодичні видання, внесені до переліку МОН України. Доступ до переліку: <http://mon.gov.ua/activity/nauka/atestacziya-kadriv-vishhoyi-kvalifikacziyi/perelik-vidan/>

16. Зарубіжні періодичні видання, внесені до наукометричних баз: Scopus, Web of Science, EBSCO, Index Copernicus, Inno Space Scientific Journal, International Scientific Indexing, directory of Research Journal, Ulrichs Web Global Serials Directory, Union of International Associations Yearbook, Scribd, Academia.edu, Google Scholar etc.

