

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Чорноморський національний університет імені Петра Могили

Факультет філології

Кафедра англійської філології та перекладу

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Перший проректор

Юрій КОТЛЯР

  
“28” серпня 2023 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Наукова комунікація англійською мовою

Галузь знань 07 «Управління та адміністрування»

Спеціальність 076 «Підприємництво та торгівля»

Рівень вищої освіти – третій (освітньо-науковий)

Розробник:

Тетяна ЗУБЕНКО

В.о. завідувача кафедри розробника:

Тетяна ЗУБЕНКО

Т.в.о. завідувача кафедри спеціальності:

Людмила ЄВЧУК

Гарант освітньо-наукової програми:

Людмила ЄВЧУК.

Декан факультету економічних наук

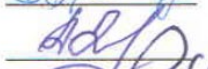
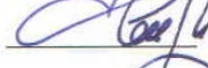
Світлана БЕЛІНСЬКА

Завідувач відділу аспірантури:

Алла УЖВА

Начальник НМВ:

Сергій ШКІРЧАК


## 1. Опис навчальної дисципліни

| Найменування показника                 | Характеристика дисципліни             |
|----------------------------------------|---------------------------------------|
| Найменування дисципліни                | Наукова комунікація англійською мовою |
| Галузь знань                           | 07 Управління та адміністрування      |
| Спеціальність                          | 076 Підприємництво та торгівля        |
| Освітньо-наукова програма              | Підприємництво та торгівля            |
| Рівень вищої освіти                    | Третій (освітньо-науковий) рівень     |
| Статус дисципліни                      | нормативна                            |
| Курс навчання                          | 1-й                                   |
| Навчальний рік                         | 2023-2024                             |
| Номер(и) семестрів (триместрів):       | Денна форма                           |
|                                        | 1, 2                                  |
| Загальна кількість кредитів ЄКТС/годин | 6 кредитів / 180 годин                |
| Структура курсу:                       | Денна форма                           |
|                                        | 60 год.                               |
|                                        | 120 год.                              |
| Відсоток аудиторного навантаження      | 33 %                                  |
| Мова викладання                        | англійська                            |
| Форма проміжного контролю (якщо є)     | залік                                 |
| Форма підсумкового контролю            | екзамен                               |

## **2. Мета, завдання та результати вивчення дисципліни**

**Мета дисципліни** – ознайомити слухачів з основними особливостями риторики, стилістики та жанрової організації англomовного наукового стилю, спрямованого на розвиток навичок побудови та написання англійською мовою наукових текстів різних жанрів та вироблення стратегій оволодіння науковим письмом як видом комплексної діяльності, що має соціальні, когнітивні та власне мовні аспекти.

### **Завдання дисципліни:**

- познайомити слухачів з культурними розбіжностями в англо-американському та українському науковому письмі, сучасними вимогами до змісту наукового проекту, загальними вимогами до логіко-композиційної побудови наукової роботи;
- розглянути фактори, які впливають на вибір стилю академічного писемного мовлення, лексико-граматичні засоби зв'язку між реченнями і параграфами, пунктуаційні правила і вимоги до оформлення наукової роботи;
- сформулювати стратегії запобігання ненавмисного плагіату в наукових публікаціях, познайомити з вимогами до написання тез доповідей на міжнародних конференціях, принципами організації виступу на науковій конференції;
- акцентувати типові помилки й недоліки в оформленні наукових робіт, відпрацювати способи їх уникнення;
- надати інформацію про чинні наукові гранти, проекти та стипендії;
- надати інформацію про можливість публікації в міжнародних індексованих виданнях, розробити алгоритм подання статей до публікації;
- розкрити специфіку планування і підготовки наукових проектів, стратегію аргументації конкурсного проекту, оформлення конкурсної документації.

## **Програмні компетентності**

**Інтегральна компетентність:** Здатність продукувати нові ідеї, розв'язувати комплексні проблеми у сфері підприємництва та торгівлі, що передбачає глибоке переосмислення наявних і створення нових цілісних знань та/або професійних практик, застосовувати новітні методології наукової, педагогічної, професійної діяльності, здійснювати власні наукові дослідження, результати яких мають наукову новизну, теоретичне та практичне значення.

### **Загальні компетентності**

**ЗК02.** Здатність працювати в міжнародному контексті.

### **Спеціальні (фахові) компетентності**

**СК04.** Здатність усно та/або письмово презентувати, обговорювати, апробувати результати досліджень, розробок, проєктів українською та іноземною мовами

### **Результати навчання**

**РН06.** Приймати ефективні, етичні та соціально відповідальні рішення, забезпечувати лідерство, автономність та міжособистісну взаємодію у їх реалізації в професійній діяльності.  
**РН10.** Ініціювати, розробляти, реалізовувати наукові та/або інноваційні проєкти, які дають можливість переосмислити наявні та/або отримати нові цілісні знання, розв'язувати проблеми підприємництва та торгівлі з урахуванням етичних, соціальних, економічних, екологічних і правових аспектів.

PH11. Вільно презентувати, обговорювати державною та іноземними мовами результати досліджень, наукові та/або прикладні проблеми підприємництва, торгівлі, біржової діяльності, оприлюднювати їх у наукових публікаціях провідних міжнародних видань або впроваджувати у практичну діяльність.

### 3. Програма навчальної дисципліни Денна форма

|          | Теми                                                                                 | Разом      | Практичні<br>(семінарські,<br>лабораторні,<br>півгрупові) | Самост.<br>робота |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------|-------------------|
| 1        | PhD requirements.<br>Writing genres: from e-mails to thesis.<br>Curriculum structure | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 2        | CV versus Resume. Purpose. Layout. Content.<br>Transliteration rules.                | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 3        | English academic style and language.                                                 | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 4        | Important elements and features of Academic Texts.                                   | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 5        | Important elements and features of Academic Texts<br>Writing paragraphs.             | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 6        | Diversity of abstracts. Types of abstracts.                                          | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 7        | Writing Research Papers. Structural elements of an article.                          | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 8        | Structural elements of an article. References.                                       | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 9        | Structural elements of an article . Introduction.                                    | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 10<br>HV | Structural elements of an article. Methodology. Results                              | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 11<br>HV | Structural elements of an article. Discussion and conclusion.                        | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 12       | Academic Integrity.                                                                  | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 13       | Genres of academic writing. Recommendation letters.                                  | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 14       | Research projects.                                                                   | 12         | 4                                                         | 8                 |
| 15       | Making presentations of your research.                                               | 12         | 4                                                         | 8                 |
|          |                                                                                      | <b>180</b> | <b>60</b>                                                 | <b>120</b>        |

### 4. Зміст навчальної дисципліни

4.1. Лекційні заняття не передбачено навчальним планом

4.2. Плани практичних занять

| № | Тема заняття / план                                                                                                                                                   |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <b>Topic 1. PhD program and requirements.</b><br>1. Curriculum structure: from entrance examination to qualifying examination. Setting the goals.<br>Time management. |
| 2 | <b>Topic 1. PhD program and requirements.</b>                                                                                                                         |

|    |                                                                                                                                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 2. Genres of academic writing: thesis, articles, abstracts, reviews, e-mails, research proposals, etc.<br>3. PhD thesis: structure, size.                                                                        |
| 3  | <b>Topic 2. Genres of academic writing: an academic CV.</b><br>1. CV versus Resume.<br>2. Purpose of writing a CV.                                                                                               |
| 4  | <b>Topic 2. Genres of academic writing: an academic CV.</b><br>3. CV layout and content.<br>4. Your name in English. Transliteration rules.                                                                      |
| 5  | <b>Topic 3. English academic style and language</b><br>1. The notion of style. Styles of writing: formal, semiformal, familiar.<br>2. Differences between English and Ukrainian rhetoric models.                 |
| 6  | <b>Topic 3. English academic style and language</b><br>3. Cautious writing. Modality of statements. Gender-neutral language. Political correctness.<br>4. Reference to the author – use of I/we.                 |
| 7  | <b>Topic 4. Important elements and features of Academic Texts.</b><br>1. Academic names.<br>2. Paragraphs.                                                                                                       |
| 8  | <b>Topic 4. Important elements and features of Academic Texts.</b><br>3. Titles.<br>4. Syntactical structures of titles.<br>5. Strategies for making good titles.                                                |
| 9  | <b>Topic 5. Writing paragraphs</b><br>1. Paragraphs and paragraph division.<br>2. Paragraph length.                                                                                                              |
| 10 | <b>Topic 5. Writing paragraphs</b><br>3. Topic sentences.<br>4. Supporting sentences.<br>5. References.                                                                                                          |
| 11 | <b>Topic 6. Diversity of abstracts. Types of abstracts.</b><br>1. Submission abstracts.<br>2. Conference abstract.<br>3. Research paper abstract.                                                                |
| 12 | <b>Topic 6. Diversity of abstracts. Types of abstracts.</b><br>4. Dissertation/thesis abstracts.<br>5. Summary.<br>6. Synopsis.                                                                                  |
| 13 | <b>Topic 7. Writing Research Papers. Structural elements of an article.</b><br>1. Types of Research Papers.<br>2. Structure of Research Papers (Research Reports).                                               |
| 14 | <b>Topic 7. Writing Research Papers. Structural elements of an article.</b><br>3. Writing Abstracts: purpose, function, structure.<br>4. Textual and linguistic characteristics of Abstracts.<br>5. Key words.   |
| 15 | <b>Topic 8. Structural elements of an article References.</b><br>1. List of references/Bibliography/Works cited.<br>2. Notes and footnotes.                                                                      |
| 16 | <b>Topic 8. Structural elements of an article References.</b><br>3. Reference styles: MLA, APA, Harvard, DSTU, etc.<br>4. Most common styles for different scientific spheres.<br>5. Citation and documentation. |
| 17 | <b>Topic 9. Structural elements of an article. Introduction</b>                                                                                                                                                  |

|    |                                                                                                                                                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 1. Writing introduction.<br>2. Establishing a territory.                                                                                                                                  |
| 18 | <b>Topic 9. Structural elements of an article. Introduction</b><br>3. Establishing a niche.<br>4. Occupying the niche.                                                                    |
| 19 | <b>Topic 10. Structural elements of an article</b><br>1. Methodology and results sections of a research article.                                                                          |
| 20 | <b>Topic 10. Structural elements of an article</b><br>2. Peer review of an article.                                                                                                       |
| 21 | <b>Topic 11. Structural elements of an article.</b><br>1. Discussion and conclusion.<br>2. Acknowledgements.                                                                              |
| 22 | <b>Topic 11. Structural elements of an article.</b><br>3. Acknowledgements with an article.<br>4. Acknowledgements with a book.                                                           |
| 23 | <b>Topic 12. Academic Integrity.</b><br>1. Plagiarism. Definition. What kind of text is considered plagiarism.<br>2. Identifying plagiarism.                                              |
| 24 | <b>Topic 12. Academic Integrity.</b><br>3. Ways to avoid plagiarism.                                                                                                                      |
| 25 | <b>Topic 13. Genres of academic writing. Recommendation letters.</b><br>1. The goals of writing recommendation letters.<br>2. What information should be included.                        |
| 26 | <b>Topic 13. Genres of academic writing. Recommendation letters.</b><br>3. Most common clichés.                                                                                           |
| 27 | <b>Topic 14. Research projects.</b><br>1. Structure of a research project.<br>2. Grant proposals.                                                                                         |
| 28 | <b>Topic 14. Research projects.</b><br>3. Grant opportunities.<br>4. Individual research and teamwork.                                                                                    |
| 29 | <b>Topic 15. Making presentations of your research.</b><br>1. Presentation strategies and techniques.<br>2. Presentation goals and the audience.<br>3. Important aspects of presentation. |
| 30 | <b>Topic 15. Making presentations of your research.</b><br>4. Conference presentations.<br>5. Individual presentations of research projects.                                              |

### 4.3. Самостійна робота

#### 4.3.1. Обов'язкові види самостійної роботи

| № з/п | Назва теми                                                  |
|-------|-------------------------------------------------------------|
| 1     | Підготовка до практичних занять:                            |
| 2     | Письмові відповіді на проблемні питання практичного заняття |
| 3     | Виконання вправ і завдань                                   |
| 4     | Написання академічного резюме                               |

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| 5 | Написання наукової статті         |
| 6 | Написання рекомендаційного листа  |
| 7 | Презентація наукового дослідження |
|   |                                   |

#### 4.3.2. Вимоги до самостійної роботи

Самостійна робота аспірантів передбачає опрацювання контрольних та проблемних питань до кожного практичного завдання та виконання вправ і завдань відповідно до запропонованого алгоритму чи зразку. Підготовка відповіді до проблемного питання обов'язково включає ознайомлення аспірантів з основною та додатковою літературою згідно з темою, зіставлення поглядів представників різних наукових шкіл та напрямів та обґрунтування найдоцільнішого з погляду сучасної лінгвістики.

Академічне резюме виконується за шаблоном, з дотриманням вимог послідовності, розташування на сторінці, ясності та правдивості інформації. Містить інформацію про освіту та професійний досвід, а також про академічну сферу діяльності: участь у конференціях, семінарах, наявність наукових публікацій.

Обсяг наукової статті становить у середньому 8000-10000 друкованих знаків. В статті формулюється та вирішується певна наукова проблема. Зміст, структура та оформлення статті повинні відповідати загальним вимогам до робіт такого типу з урахування специфіки певної галузі знань.

Усний виступ з наукової теми триває 10–15 хв. В ньому визначається мета, методологія, результати дослідження. Оцінюється (викладачем та одногрупниками) вміння підготувати текст для усної презентації, її структура, спрямованість на аудиторію, зміст і т.к.

Для написання рекомендаційного листа обирається дослідницький проект одного з одногрупників і надаються відповідні характеристики для участі у грантовій програмі або для навчання.

### 5. Підсумковий контроль

#### 5.1. Проміжний контроль (залік)

1. Genres of academic writing: thesis, articles, abstracts, reviews, e-mails, research proposals, etc.
2. English academic style. Styles of writing: formal, semiformal, familiar. Reference to the author – use of I/we.
3. Major English academic genres: general overview.
4. The notion of style. Styles of writing: formal, semiformal, familiar.
5. Differences between English and Ukrainian rhetoric models
6. Academic names.
7. Paragraphs.
8. Paper abstract and conference abstracts. Functions. General rules.
9. Research paper. Structural elements.
10. Paragraphs and paragraph division.
11. Paragraph length.
12. Topic sentences. Supporting sentences.
13. Academic vocabulary. Collocations. Logical connectors.
14. Types of Research Papers.
15. Structure of Research Papers (Research Reports).
16. Writing Abstracts: purpose, function, structure.
17. Textual and linguistic characteristics of Abstracts.
18. Most common styles for different scientific spheres.
19. Writing introduction.
20. Establishing a territory.
21. Establishing a niche.

22. Occupying the niche
23. Acknowledgements.
24. Acknowledgements with an article.
25. Acknowledgements with a book.
26. Plagiarism. Definition. What kind of text is considered plagiarism.
27. Identifying plagiarism.
28. Ways to avoid plagiarism.
29. Individual research and teamwork.
30. Strategies of Writing in English.
31. Plagiarism. Ways to avoid plagiarism.
32. Acknowledgements. Definition, place in the text.
33. The notion of style. Styles of writing: formal, semiformal, familiar.
34. Differences between English and Ukrainian rhetoric models
35. Cautious writing. Modality of statements. Gender-neutral language. Political correctness.
36. PhD thesis: structure, size.
37. Acknowledgements with an article.

## **5.2. Питання для підсумкового контролю (іспит)**

38. CV versus Resume. Purpose. Layout. Content. Transliteration rules.
39. Transliteration rules.
40. Cautious writing. Modality of statements. Gender-neutral language. Political correctness.
41. Reference to the author – use of I/we.
42. Summary. Requirements. Steps in summarizing.
43. Titles. Syntactical structures of titles.
44. Strategies for making good titles
45. References
46. Submission abstracts
47. Grant proposal. Functions of a grant proposal.
48. Cautious writing. Gender-neutral language. Political correctness. Tendencies in the language use.
49. Key words
50. List of references/Bibliography/Works cited.
51. Notes and footnotes.
52. Reference styles: MLA, APA, Harvard, DSTU, etc.
53. Citation and documentation
54. Discussion and conclusion.
55. Structure of a research project.
56. Grant opportunities.
57. Paragraphs and paragraph division. Topic sentences. Supporting sentences.
58. Titles. Grammar constructions of titles. Common strategies of making titles.
59. Citations. Footnotes and notes.
60. List of reference/Bibliography. Reference styles: MLA, APA, IEEE, Harvard, etc.
61. Presentation of a research project. Presentation strategies and techniques. Signpost expressions.
62. Presentation tools.
63. Presentation strategies and techniques.
64. Presentation goals and the audience.
65. Important aspects of presentation.
66. Conference presentations.
67. Individual presentations of research projects
68. Participating in an International Conference: Motivations and Challenges.

69. How to write letters of reference.  
70. Reference to the author – use of I/we.

### 5.3. Зразок варіанта залікового білета

#### ЧОРНОМОРСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМ. ПЕТРА МОГИЛИ

Освітньо-кваліфікаційний рівень: PhD

Семестр: 1

Навчальна дисципліна: Наукова комунікація англійською мовою

#### ЗАЛІКОВИЙ БІЛЕТ № 0

1. Structure of Research Papers (Research Reports).
2. Writing Abstracts: purpose, function, structure.
3. Translate the text (appr. 200 words) from English into Ukrainian.

#### 6. Критерії оцінювання та засоби діагностики результатів навчання Залік (1 семестр)

| № з/п    | Вид діяльності (завдання)       | Макс. кількість балів |
|----------|---------------------------------|-----------------------|
| <b>1</b> | <b><i>Практичні заняття</i></b> | <b>60</b>             |
| <b>1</b> | Виконання вправ і завдань       | 2x5                   |
| <b>3</b> | <b><i>Залік</i></b>             | <b>30</b>             |
| 3.1      | Теоретичне питання1             | 10                    |
| 3.2      | Теоретичне питання2             | 10                    |
| 3.3      | Переклад тексту                 | 10                    |
|          |                                 |                       |
|          | <b>Усього</b>                   | <b>100</b>            |

#### Екзамен (2 семестр)

| № з/п    | Вид діяльності (завдання)                                        | Макс. кількість балів |
|----------|------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>1</b> | <b><i>Практичні заняття</i></b>                                  | <b>60</b>             |
| <b>1</b> | Виконання вправ і завдань                                        | 2x10                  |
| <b>2</b> | Написання академічного резюме                                    | 5                     |
| <b>3</b> | Написання анотації                                               | 5                     |
| <b>4</b> | Написання рекомендаційного листа                                 | 10                    |
| <b>5</b> | Виступ з наукової теми (презентація свого наукового дослідження) | 10                    |
| <b>6</b> | Написання наукової статті (тез)                                  | 10                    |
| <b>3</b> | <b><i>Іспит</i></b>                                              | <b>40</b>             |
| 3.1      | Теоретичне питання                                               | 10                    |
| 3.2      | Бесіда за темою дослідження                                      | 10                    |
| 3.3      | Практичне завдання                                               | 20                    |
|          | <b>Усього</b>                                                    | <b>100</b>            |

Діагностика знань аспірантів здійснюється за допомогою:

1. Усного й письмового опитування студентів на практичних заняттях (підготовка проблемних питань теоретичного характеру).

### **Критерії оцінювання**

#### 1. Оцінювання якості виконання вправ і завдань:

а) оцінка «відмінно» (2 бали) виставляється аспірантові, якщо він:

- у повному обсязі (на 100%) підготував практичне заняття, по суті й за змістом розкрив поставлену перед ним проблему;
- дав розгорнуту логічну відповідь на контрольне (-і) питання, при цьому під час підготовки використав додаткову літературу, добре ознайомився з матеріалами занять;
- правильно (без помилок) виконав вправу чи завдання, обґрунтувавши хід власних думок;

б) оцінка «добре» (1 бал) виставляється аспірантові, якщо він:

- підготував 75% практичного заняття, по суті й за змістом розкрив поставлену перед ним проблему, але при цьому допустив неточності у формулюванні визначень, понять і явищ;
- дав розгорнуту логічну відповідь на контрольне (-і) питання, при цьому під час підготовки, добре ознайомився з матеріалами занять, але не користувався додатковою літературою;
- правильно, в цілому, виконав вправу чи завдання, допустивши 1-2 помилки, проте обґрунтувавши хід власних думок;

в) оцінка «задовільно» (0,5 балів) виставляється аспірантові, якщо він:

- підготував 50% практичного заняття, загалом розкрив поставлену перед ним проблему, але під час відповіді допустив низку помилок, або пропустив важливі факти, або не зміг пояснити сутність того чи іншого явища;
- дав неповну (часткову) відповідь на контрольне (-і) питання, що потребувало суттєвих доповнень чи коментарів збоку викладача чи інших студентів, при цьому під час підготовки не використав додаткової літератури, погано ознайомився з матеріалами занять;
- виконав вправу чи завдання зі значною кількістю помилок або неточностей, не зміг обґрунтувати (або частково обґрунтував) хід власних думок;

г) оцінка «незадовільно» (0 балів) виставляється аспірантові, якщо він:

- підготував практичне заняття в обсязі, меншому за 50%, по суті й за змістом не розкрив поставленої перед ним проблеми або відмовився відповідати;
- дав неправильну (нелогічну) відповідь на контрольне (-і) питання, при цьому під час підготовки не використав додаткової літератури або відмовився відповідати;
- неправильно (зі значною кількістю помилок чи неточностей) виконав вправу чи завдання, не зміг пояснити хід виконання або зовсім не виконав вправи чи завдання.

#### 2. Написання академічного резюме:

а) оцінка «відмінно» (5 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- резюме написане відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, дотримано стильові норми наукового тексту та сучасної англійської мови;

б) оцінка «добре» (4 бали) виставляється аспірантові, якщо:

- резюме написане відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, переважно дотримано стильові норми наукового тексту та сучасної англійської мови, однак наявні негрубі помилки (не більше 2-х);

в) оцінка «задовільно» (3 бали) виставляється аспірантові, якщо:

- резюме написане загалом відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, наявні порушення стильових норм наукового тексту та сучасної англійської мови, є помилки (не більше 4-х);

г) оцінка «незадовільно» (до 2 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- резюме написане зі значними порушеннями вимог як логічно-структурних, так і мовно-стильових (від 5-и помилок і більше).

### 3. Оцінювання якості написання анотації до наукової статті:

а) оцінка «відмінно» (5 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- анотація написана відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, дотримано стильові норми наукового тексту та сучасної англійської мови;

б) оцінка «добре» (4 бали) виставляється аспірантові, якщо:

- анотація написана відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, переважно дотримано стильові норми наукового тексту та сучасної англійської мови, однак наявні негрубі помилки (не більше 2-х);

в) оцінка «задовільно» (3 бали) виставляється аспірантові, якщо:

- анотація написана загалом відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, наявні порушення стильових норм наукового тексту та сучасної англійської мови, є помилки (не більше 4-х);

г) оцінка «незадовільно» (до 2 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- анотація написана зі значними порушеннями вимог як логічно-структурних, так і мовно-стильових (від 5-и помилок і більше).

### 4. Написання рекомендаційного листа:

а) оцінка «відмінно» (10 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- рекомендаційний лист написаний відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, дотримано стильові норми наукового тексту та сучасної англійської мови;

б) оцінка «добре» (8 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- рекомендаційний лист написаний відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, переважно дотримано стильові норми наукового тексту та сучасної англійської мови, однак наявні негрубі помилки (не більше 2-х);

в) оцінка «задовільно» (6 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- рекомендаційний лист написаний загалом відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, наявні порушення стильових норм наукового тексту та сучасної англійської мови, є помилки (не більше 4-х);

г) оцінка «незадовільно» (до 3 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- рекомендаційний лист написаний зі значними порушеннями вимог як логічно-структурних, так і мовно-стильових (від 5-и помилок і більше).

### 5. Оцінювання якості усного виступу з наукової теми (презентація свого наукового дослідження):

а) оцінка «відмінно» (10 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- усний виступ виголошено відповідно до логічно-структурних вимог до наукового тексту, дотримано стильові норми наукового тексту та сучасної англійської мови, адекватно застосовано невербальні засоби мовлення;

б) оцінка «добре» (8 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- усний виступ виголошено відповідно до логічно-структурних вимог до наукового тексту, переважно дотримано стильові норми наукового тексту та сучасної англійської мови, адекватно застосовано невербальні засоби мовлення, однак наявні негрубі помилки (не більше 3-х);

в) оцінка «задовільно» (6 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- усний виступ виголошено загалом відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, наявні порушення стильових норм наукового тексту та сучасної англійської мови, адекватно застосовано невербальні засоби мовлення, наявні помилки (не більше 5-х);

г) оцінка «незадовільно» (2 бали) виставляється аспірантові, якщо:

- усний виступ виголошено зі значними порушеннями вимог як логічно-структурних, так і мовно-стильових, наявні порушення використання невербальних засобів мовлення (від 5-и помилок і більше).

### 6. Оцінювання якості написання наукової статті (тез):

а) оцінка «відмінно» (10 балів) виставляється аспірантові, якщо:

- стаття написана відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, дотримано стильові норми наукового тексту та сучасної англійської мови;
- б) оцінка «добре» ( 8 балів) виставляється аспірантові, якщо:
  - стаття написана відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, переважно дотримано стильові норми наукового тексту та сучасної англійської мови, однак наявні негрубі помилки (не більше 2-х);
- в) оцінка «задовільно» (6 балів) виставляється аспірантові, якщо:
  - стаття написана загалом відповідно до логічно-структурних вимог цього наукового тексту, наявні порушення стильових норм наукового тексту та сучасної англійської мови, є помилки (не більше 4-х);
- г) оцінка «незадовільно» ( 3 бали) виставляється аспірантові, якщо:
  - стаття написана зі значними порушеннями вимог як логічно-структурних, так і мовно-стильових (від 5-и помилок і більше).

## 7. Рекомендовані джерела інформації

### 7.1. Основні

1. Damiani A., Harwood, A. *Scientific English. Conceptual understanding and abstract writing.* CELID, 2020. 120 p.
2. Englander K. *Writing and Publishing Science Research Papers in English: A Global Perspective.* New York : N. Y. Springer, 2014.
3. Folse K., Pugh T. *Great Writing.* National Geographic, 2019.
4. Hewings M., Thaine C. *Cambridge academic English (C1 Advanced).* Cambridge: Cambridge University Press, 2013. 176 p.
5. Hogue A. *Longman Academic Writing Series.* Pearson Education, 2016.
6. *MLA handbook.* 8th edition. MLA of America, 2016.
7. Swales, J. M., and C. B. Feak. *Academic Writing for Graduate Students.* Ann Arbor: University of Michigan Press, 2015.
8. Англійська мова для аспірантів та наукових співробітників : навч. посіб. / Т. І. Бондар, З.Ф. Кириченко, Д. М. Колесник, Л. П. Дегтярьова. Київ : Центр навч. літ., 2005. 352 с.
9. Англомовні елементи наукової праці: назва, анотація, резюме: A Practical Guide to Writing Research Paper Titles, Abstracts, Summaries : навчальний посібник / Харк. держ. акад. культури ; розробники : О. С. Частник, С. В. Частник. Х. ХДАК, 2016. 78 с.
10. Жихарьова О., Ставцева В. *Business English Success.* Посібник із ділової англійської мови. 2020. 128 с.
11. Написання анотацій та резюме англійською мовою : навч.-метод. матеріал. / Харк. держ. акад. культури ; розробники С. В. Частник, О. С. Частник. Х.: ХДАК, 2015. 59 с.
12. Семеног О., Фаст О. *Академічне письмо: лінгвокультурологічний підхід:* навч. посіб. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2015. 221 с.
13. Турчин Д. Б. *English for International Relations.* 4-е вид. 2021. 256 с.
14. Яхонтова Т. В. *Основи англомовного наукового письма: навчальний посібник для студентів, аспірантів і науковців.* Львів: ПАІС, 2003. 220 с.
15. ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні вимоги та правила складання».

### 7.2. Додаткові

1. Benson P. J., Silver S. C. *What editors want: An author's guide to scientific journal publishing.* Chicago: University of Chicago Press, 2013. 189 p.
2. Burkovska O. Yo., Yeshchenko H. L. Using cloud technologies when learning English during the martial war. *Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та Археологія»).* 2022. Випуск № 6(6). С 56-64.

3. Englander K. Writing and publishing science research papers in English: a global perspective. New York: Springer, 2014. 90 p.
4. Fenton J., Gimenez J., Mansfield K., Spinillo M., Percy M. International perspectives on teaching and learning academic English in turbulent times. Singapore: Taylor & Francis, 2022. 302 p.
5. Gastel B. & Day R. A. How to write and publish a scientific paper. Bloomsbury Publishing, 2022. 376 p.
6. Glasman-deal, H. Science research writing: for native and non-native speakers of English (2nd Ed.). World Scientific Publishing Company, 2020. 384 p.
7. Mack Ch. A. How to write a good scientific paper. Bellingham, Washington: SPIE, 2018. 122 p.
8. Silvia P. J. How to write a lot: a practical guide to productive academic writing. Washington: American Psychological Association, 2018. 149 p.
9. Skern T., Skern T. Writing scientific English: a workbook. Berlin: UTB GmbH, 2019. 216 p.
10. Zubenko T., Gavrylenko A., Zhyvotovska T., and Vasyliieva N. Spaced vocabulary acquisition while incidental listening. «Advanced Education», 20, 2022 – peer-reviewed open access journal. (Web of Science). DOI: 10.20535/2410-8286.165717
11. Зубенко Т. В. Авторська технологія аудіювання у навчанні дорослих словникового складу англійської мови. Теоретична і дидактична філологія : зб. наук. праць. Серія «Педагогіка». Переяслав-Хмельницький (Київська область) : Домбровська Я. М., 2019. Вип. 30. С. 36-46. DOI: 10.31470/2309-1517-2019-2-36-46
12. Зубенко Т. В., Панкратов Ю. А. Використання авторського мобільного застосунку у формуванні англомовних лексичних навичок студентів. Педагогічна освіта: теорія і практика: Збірник наукових праць / Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка; Інститут педагогіки НАПН України [гол. ред. Бахмат Н. В.]. Вип. 30 (1-2021). Київ: Міленіум, 2021. 432 с. DOI: <https://doi.org/10.32626/2309-9763.2020-29>
13. Зубенко Т. В., Мазур С. Використання мобільних технологій на заняттях з вивчення англомовної літератури. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантук, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2021. Вип. 38. Том 1. 310 с.
14. Колот Л. А., Кушмар Л. В. Англійська мова ділової кореспонденції : навч. посіб. Вид. 3-тє, допов. Київ : Київ. нац. торг.-екон. ун-т, 2020. 228 с

### **Інформаційні ресурси**

1. Наукова періодика України: <http://www.nbuv.gov.ua>
2. Сайт Українського мовно-інформаційного фонду: <http://www.ulif.org.ua>

### **Наукометричні бази даних**

1. Українські Наукові Журнали. Як підібрати українське фахове видання для публікації. URL: <http://mon.gov.ua/content/%D0%94%D1%96%D1%8F%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%96%D1%81%D1%82%D1%8C/%D0%9D%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B0/iri%20natixonkova.pdf>
2. Міжнародні наукометричні бази. URL: <http://eenu.edu.ua/uk/mizhnarodni-naukometrichnibazi>
3. Наукометричні бази даних. URL: <http://library.tntu.edu.ua/resources/naukometrychnibazydanyh/>
4. Наукометричні бази даних. URL: <http://www.nbuv.gov.ua/node/1367>