

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Перший проректор
Юрій КОТЛЯР


“29” 08 2025р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Назва дисципліни
МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ
СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

галузь знань 01 Освіта / Педагогіка / А Освіта

спеціальність 014 Середня освіта / А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)

спеціалізація 014.11 Фізична культура / предметна спеціальність А4.11 Фізична культура

Розробник
Завідувач кафедри розробника
Завідувач кафедри спеціальності
Гарант освітньої програми
Декан ФФВС
Т.в.о. директора ННПО
Начальник НМВ



Інна ГОРОДИНСЬКА
Інна ГОРОДИНСЬКА
Надія ДОВГАНЬ
Інна ГОРОДИНСЬКА
Віталій ВЕРБИЦЬКИЙ
Катерина ЗУБ
Євгенія ПОСТИКІНА

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показника	Характеристика дисципліни		
Найменування дисципліни	Методика викладання фізичної культури в закладах загальної середньої освіти		
Галузь знань	01 Освіта / Педагогіка / А Освіта		
Напрямок підготовки Спеціальність	014 Середня освіта / А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)		
Спеціалізація (якщо є)	014.11 Фізична культура / А4.11 Фізична культура		
Освітня програма	Середня освіта (Фізична культура)		
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень		
Статус дисципліни	Обов'язкова освітня компонента		
Курс навчання	4		
Навчальний рік	2025-2026 н.р.		
Номер(и) семестрів (триместрів):	Денна форма	Заочна форма	
	7	11,12т	
Загальна кількість кредитів ЄКТС/годин	3		
Структура курсу:	Денна форма	Заочна форма	
	– лекції	15	6
	– семінарські заняття (практичні, лабораторні, півгрупові)	30	6
	– годин самостійної роботи студентів	45	78
Відсоток аудиторного навантаження	50%	13%	
Мова викладання	Українська		
Форма проміжного контролю (якщо є)	Курсова робота		
Форма підсумкового контролю	Екзамен		

2. Мета, завдання, компетентності та програмні результати вивчення навчальної дисципліни

Метою вивчення освітньої навчальної дисципліни “Методика викладання фізичної культури в закладах загальної середньої освіти” є озброєння здобувачів вищої освіти знаннями про особливості проведення уроків фізичної культури у закладах загальної середньої освіти в умовах НУШ та основами методики їх побудови; озброєння практичними навичками та вміннями, необхідними для викладання фізичної культури.

Завдання вивчення курсу:

- ✓ ознайомити здобувачів вищої освіти з програмно-нормативними та методичними основами викладання фізичної культури в закладах загальної середньої освіти в умовах Нової української школи.
- ✓ навчити творчо використовувати отримані знання при вирішенні педагогічних, навчально-методичних та творчих завдань.
- ✓ сприяти активізації пізнавальної діяльності студентів, формувати вміння самостійно поповнювати знання, здійснювати науково-пошукову роботу, орієнтуватись в спеціальній науково-педагогічній літературі згідно профілю підготовки.

Компетентності та програмні результати навчання:

Освітня компонента передбачає формування у здобувачів вищої освіти наступних компетентностей:

Інтегральна компетентність - здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі у галузі середньої освіти, що передбачає застосування теоретичних знань і практичних умінь з наук предметної спеціальності, педагогіки, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах середньої освіти.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК.7. Здатність планувати та управляти часом.

ЗК.8. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

Фахові компетентності (ФК):

ФК. 1. Здатність формувати в учнів загальні та предметні компетентності, відповідно до вимог стандарту середньої освіти.

ФК.2. Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів.

ФК 3. Здатність формувати в учнів предметні компетентності з фізичної культури, медико-біологічних та психологічних основ і технологій розвитку рухових умінь і навичок та фізичних якостей, санітарно-гігієнічних основ діяльності у сфері фізичної культури

ФК.5. Здатність організовувати та здійснювати освітню діяльність у позаурочний та поза навчальний час.

ФК.11. Здатність здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини шляхом самостійної організації та реалізації різних форм занять в закладах середньої освіти, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми.

ФК. 15. Здатність управляти процесами професійної діяльності реалізуючи сучасні методи наукових досліджень.

Передумови вивчення дисципліни: освітня компонента «Методика викладання фізичної культури в закладах загальної середньої освіти» відноситься до обов'язкових компонент ОП «Середня освіта (Фізична культура)» включає та поглиблює знання з теорії та методики фізичного виховання, педагогіки та психології

Очікувані результати навчання:

В результаті вивчення дисципліни студент *має знати*:

- програмно-нормативне забезпечення викладання фізичного виховання в умовах Нової української школи;

- методичні основи планування навчальної роботи для учнів початкової та базової середньої школи в умовах Нової української школи;

- основи здійснення педагогічного аналізу уроку з фізичної культури.

Вміти:

- складати планування та реалізовувати зміст навчальної дисципліни «Фізична культура» для учнів початкової та базової середньої школи в умовах НУШ на основі програмних документів;

- здійснювати аналіз педагогічної діяльності вчителя фізичної культури

- застосовувати отримані знання при вирішенні педагогічних, навчально-виховних і методичних завдань з урахуванням вікових особливостей здобувачів середньої освіти і конкретних педагогічних ситуацій.

Передбачені наступні **програмні результати навчання відповідно ОП «Середня освіта (Фізична культура)»:**

ПРН 1. Знати законодавчі вимоги щодо змісту загальної середньої освіти відповідного рівня та форм організації освітнього процесу.

ПРН 6. Мати базові знання з проведення досліджень проблем фізичної культури і спорту у закладах середньої освіти, підготовки та оформлення наукової праці.

ПРН 7. Знати теорію і володіти методикою розвитку рухових умінь і навичок у процесі фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти, вміти організувати оздоровчо-розважальні і спортивні заходи протягом навчального дня учнів.

ПРН 20. Вміти розробляти навчально-методичні матеріали (робочі програми, навчально-тематичні плани) на основі освітнього стандарту та зразкових програм з урахуванням виду освітньої установи, особливостей класу / групи та окремих учнів. Вміти розробляти перспективні та оперативні плани і програми конкретних занять в процесі фізичного виховання різних групи населення.

ПРН 21. Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.

3. Програма навчальної дисципліни

Денна форма:

	Теми	Лекції	Практичні (групові)	Самостійна робота
1	Програмно-нормативне забезпечення фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти	2	4	5
2	Форми побудови заняття, планування у фізичному вихованні	2	4	5
3	Планування навчальної роботи з фізичного виховання в ЗЗСО	2	2	5
4	Методика складання річного та поурочного (тематичного) планування		2	5
5	Методика проведення уроку з фізичної культури	4	4	5
6	Методика складання конспекту уроку з фізичної культури		4	5
7	Контроль у фізичному вихованні	2	2	5
8	Педагогічний контроль у фізичному вихованні	2	2	
9	Методика складання хронометражу уроку		2	5
10	Методика складання педагогічного аналізу уроку		2	5
11	Диференційований та індивідуальний підходи у фізичному вихованні	1	2	5
Всього за курс		15	30	45

Заочна форма:

	Теми	Лекції	Практичні (групові)	Самостійна робота
1	Програмно-нормативне забезпечення фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти	2	2	6
2	Форми побудови заняття, планування у фізичному вихованні			10
3	Планування навчальної роботи з фізичного виховання в ЗЗСО	2	2	6
4	Методика складання річного та поурочного (тематичного) планування			8
5	Методика проведення уроку з фізичної культури	2	2	8
6	Методика складання конспекту уроку з фізичної культури			6
7	Контроль у фізичному вихованні			8
8	Педагогічний контроль у фізичному вихованні			4
9	Методика складання хронометражу уроку			6
10	Методика складання педагогічного аналізу уроку			8
11	Диференційований та індивідуальний підходи у фізичному вихованні			8
Всього за курс		6	6	78

4.Зміст навчальної дисципліни

4.1 План лекцій (денна форма навчання)

№	Тема заняття / план	
1.	Тема 1. Програмно-нормативне забезпечення фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти 1. Державний стандарт повної загальної середньої освіти 2. Типові навчальні програми з фізичної культури для учнів початкової школи 3. Особливості застосування модульної навчальної програми для 5-9 класів з фізичної культури	2
2.	Тема 2. Форми побудови заняття, планування у фізичному вихованні 1. Класифікація форм побудови занять у фізичному вихованні. 2. Характеристика урочних форм занять 3. Планування у фізичному вихованні	2

3.	Тема 3. Планування навчальної роботи з фізичного виховання в ЗЗСО 1. Функції та особливості планування навчального процесу з фізичного виховання. 2. Сутність системного планування навчального процесу. 3. Характеристика основних та допоміжних документів планування процесу фізичного виховання	2
4	Тема 5. Методика проведення уроку з фізичної культури 1. Підготовка вчителя до уроку 2. Завдання, зміст та методика проведення підготовчої частини уроку 3. Завдання, зміст та методика проведення основної частини. 4. Завдання, зміст та методика проведення заключної частини уроку 5. Навантаження на уроці	4
5.	Тема 7. Контроль у фізичному вихованні 1. Значення контролю за процесом фізичного виховання школярів 2. Форми та види контролю за процесом фізичного виховання школярів. 3. Перевірка та оцінка успішності на уроках фізичної культури	2
6.	Тема 8. Педагогічний контроль у фізичному вихованні 1. Роль і місце педагогічного контролю у фізичному вихованні учнів 2. Методика педагогічних спостережень на уроках фізичної культури 3. Хронометрування уроку та пульсометрія	2
7	Тема 11. Диференційований та індивідуальний підходи у фізичному вихованні 1. Зумовленість і значення диференційованого фізичного виховання. 2. Диференціація та індивідуалізація у фізичному вихованні	1
	Разом (год.)	15

4.2 План групових занять (денна форма навчання)

№	Тема заняття / план	
1.	Тема 1. Програмно-нормативне забезпечення фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти 1. Аналіз Державного стандарту повної загальної середньої освіти 2. Типова навчальна програма з фізичної культури для учнів початкової школи. Зміст програми. 3. Аналіз Типової навчальна програма з фізичної культури для учнів початкової школи 4. Мета та предмет фізкультурної освітньої галузі у 1-4 класах. 5. Змістовні лінії Типової програми фізкультурної освітньої галузі. 6. Аналіз змісту Модельної навчальної програми з фізичної культури (5-9 кл.) Питання для самоопрацювання: Які ще програмно-нормативні документи забезпечують процес фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти?	4

2.	<p>Тема 2. Форми побудови заняття, планування у фізичному вихованні</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Характеристика форм побудови занять. Групи розподіл форми побудови занять 2. Типові ознаки уроку з фізичної культури 3. Класифікація уроків за ознаками та типами. Привести приклади. 4. Планування у фізичному вихованні 5. Види планування за строками дії. 6. Вимоги до планування у фізичному вихованні 7. Методична послідовність планування <p>Питання на самоопрацювання: Послідовність загального планування (документи) освітнього процесу з фізичного виховання в ЗЗСО</p>	4
3.	<p>Тема 3. Планування навчальної роботи з фізичного виховання в ЗЗСО</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Функції та особливості планування навчального процесу з фізичного виховання. 2. Сутність системного планування навчального процесу. 3. Характеристика основних документів планування процесу фізичного виховання 4. Характеристика допоміжних документів планування процесу фізичного виховання 	2
4.	<p>Тема 4. Методика складання річного та поурочного (тематичного) планування</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На основі аналізу модельної навчальної програми для учнів (5-9 кл) та методичними рекомендаціями щодо проведення фізичного виховання визначити зміст (модулі) для опанування учнями на рік. 2. Скласти річне планування на 108 годин 3. На основі річного планування скласти робоче (тематичне) планування на серію уроків (модулю) <p>Питання для самоопрацювання: Вивчити умови відбору варіативних модулів навчальної програми</p>	2
5.	<p>Тема 5. Методика проведення уроку з фізичної культури</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Підготовка вчителя до уроку 2. Завдання, зміст та методика проведення підготовчої частини уроку 3. Завдання, зміст та методика проведення основної частини. 4. Завдання, зміст та методика проведення заключної частини уроку 5. Навантаження на уроці <p>Питання для самоопрацювання: Способи організації (організаційні методи) фізичного виховання на уроці</p>	4
6.	<p>Тема 6. Методика складання конспекту уроку з фізичної культури</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формування завдань уроку з фізичної культури (освітні, оздоровчі, виховні) 2. Скласти зміст підготовчої частини уроку, визначити навантаження, описати організаційно-методичні вказівки 3. Скласти зміст основної частини уроку, визначити навантаження, описати організаційно-методичні вказівки 4. Скласти зміст заключної частини уроку, визначити навантаження, описати організаційно-методичні вказівки 5. Оформити план-конспект уроку відповідно до загальних вимог 	4

	Питання для самоопрацювання: скласти другий план-конспект уроку відповідно до робочого планування	
7.	Тема 7. Контроль у фізичному вихованні 1. Значення контролю за процесом фізичного виховання школярів 2. Форми та види контролю за процесом фізичного виховання школярів. 3. Перевірка та оцінка успішності на уроках фізичної культури 4. Формалізовані види контролю Питання для самоопрацювання: визначити тестові вправи, які визначають рівень фізичної підготовленості учнів	2
8.	Тема 8. Педагогічний контроль у фізичному вихованні 1. Роль і місце педагогічного контролю у фізичному вихованні учнів 2. Методика педагогічних спостережень на уроках фізичної культури 3. Хронометрування уроку та пульсометрія	2
9.	Тема 9. Методика складання хронометражу уроку 1. Підготовка до складання хронометражу 2. Хронокарта. Визначення загальної та моторної щільності уроку 3. Пульсометрія. Питання для самоопрацювання: Скласти хронометраж уроку за відеоматеріалом	2
10	Тема 10. Методика складання педагогічного аналізу уроку 1. За якими критеріями аналізується педагогічна діяльність вчителя? 2. Оцінка діяльності вчителя на уроці Питання для самоопрацювання	2
11.	Тема 11. Диференційований та індивідуальний підходи у фізичному вихованні 1. Зумовленість і значення диференційованого фізичного виховання. 2. Диференціація та індивідуалізація у фізичному вихованні Питання для самоопрацювання: за якими критеріями диференціюють фізичне виховання в школі	2
	Разом (год.)	30

4.3. План лекцій (заочна форма навчання)

№	Тема заняття / план	
1.	Тема 1. Програмно-нормативне забезпечення фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти 1. Державний стандарт повної загальної середньої освіти 2. Типові навчальні програми з фізичної культури для учнів початкової школи 3. Особливості застосування модульної навчальної програми для 5-9 класів з фізичної культури	2
2.	Тема 3. Планування навчальної роботи з фізичного виховання в ЗЗСО 1. Функції та особливості планування навчального процесу з фізичного виховання. 2. Сутність системного планування навчального процесу. 3. Характеристика основних та допоміжних документів планування процесу фізичного виховання	2

3.	Тема 5. Методика проведення уроку з фізичної культури 1. Підготовка вчителя до уроку 2. Завдання, зміст та методика проведення підготовчої частини уроку 3. Завдання, зміст та методика проведення основної частини. 4. Завдання, зміст та методика проведення заключної частини уроку 5. Навантаження на уроці	2
	Разом (год.)	6

4.4. План групових занять (заочна форма навчання)

№	Тема заняття / план	
1.	Тема 1. Програмно-нормативне забезпечення фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти 1. Аналіз Державного стандарту повної загальної середньої освіти 2. Типова навчальна програма з фізичної культури для учнів початкової школи. Зміст програми. 3. Аналіз Типової навчальна програма з фізичної культури для учнів початкової школи 4. Мета та предмет фізкультурної освітньої галузі у 1-4 класах. 5. Змістовні лінії Типової програми фізкультурної освітньої галузі. 6. Аналіз змісту Модельної навчальної програми з фізичної культури (5-9 кл.) Питання для самоопрацювання: Які ще програмно-нормативні документи забезпечують процес фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти?	2
2.	Тема 3. Планування навчальної роботи з фізичного виховання в ЗЗСО 1. Функції та особливості планування навчального процесу з фізичного виховання. 2. Сутність системного планування навчального процесу. 3. Характеристика основних документів планування процесу фізичного виховання 4. Характеристика допоміжних документів планування процесу фізичного виховання Питання для самоопрацювання: Скласти річне планування на 108 годин. На основі річного планування скласти робоче (тематичне) планування на серію уроків (модулю)	2
3.	Тема 5. Методика проведення уроку з фізичної культури 1. Підготовка вчителя до уроку 2. Завдання, зміст та методика проведення підготовчої частини уроку 3. Завдання, зміст та методика проведення основної частини. 4. Завдання, зміст та методика проведення заключної частини уроку 5. Навантаження на уроці Питання для самоопрацювання: Способи організації (організаційні методи) фізичного виховання на уроці. Скласти план-конспект уроку за складеним попередньо поурочним плануванням	2
	Разом (год.)	6

4.5.Завдання для самостійної роботи

Обсяг самостійної роботи становить 45 годин (денна форма); 78 год. (заочна форма)

Вказівки та пояснення до виконання завдань на самостійну роботу

1. Самостійне опрацювання додаткових джерел здійснюється відповідно до переліку наведеному у цій програмі.
2. Самостійна робота з літературою та електронними джерелами має знайти відображення в конспекті з курсу, а також в практичних роботах до виконання, контрольній роботі (заочна форма) та підсумковому контролі (екзамен)
3. Завдання для самостійної роботи відображаються в передбачених питаннях, що винесені на самоопрацювання здобувачами.

4.4.Забезпечення освітнього процесу

Вивчення навчальної дисципліни «Методика викладання фізичної культури в закладах загальної середньої освіти» здобувачами у 2025/2026 навчальному році передбачає дистанційний синхронний і дистанційний асинхронний форми навчання. Лекційний матеріал презентується в форматі Zoom конференції, асинхронний формат передбачає ознайомлення з інформаційним матеріалом і виконання завдань здобувачами на освітньо-інформаційній платформі Moodle.

5.Підсумковий контроль

Питання до екзамену

1. Програмно-нормативні документи, що забезпечують процес фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти
2. Державний стандарт повної загальної середньої освіти
3. Типова навчальна програма з фізичної культури для учнів початкової школи.
4. Мета та предмет фізкультурної освітньої галузі у 1-4 класах.
5. Характеристика змістовних ліній типової навчальної програма з фізичної культури для учнів початкової школи.
6. Характеристика Модельної навчальної програми «Фізична культура» для 5-9 класів
7. Мета та завдання освітньої галузі Фізична культура в основній школі
8. Пріоритети змісту і структура Модельної навчальної програми «Фізична культура» для 5-9 класів
9. Вибір варіативних модулів для освітнього процесу в основній школі
10. Шляхи реалізації навчальної програми (5-9 кл.)
11. Особливості організації освітнього процесу з предмету «Фізична культура»
12. Основні вимоги до проведення та планування уроку в основній школі
13. Характеристика форм побудови занять у фізичному вихованні.
14. Дидактична спрямованість уроків фізичної культури
15. Позакласні форми організації фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти
16. Групи розподілу форми побудови занять у фізичному вихованні
17. Типові ознаки уроку з фізичної культури
18. Класифікація уроків за ознаками та типами.
19. Планування у фізичному вихованні.
20. Види планування у фізичному вихованні за строками дії.
21. Вимоги до планування у фізичному вихованні
22. Методична послідовність планування у фізичному вихованні
23. Функції та особливості планування навчального процесу з фізичного виховання.
24. Сутність системного планування навчального процесу.
25. Характеристика основних документів планування процесу фізичного виховання
26. Характеристика допоміжних документів планування процесу фізичного виховання

27. Підготовка вчителя до уроку
28. Формування завдань уроку з фізичної культури
29. Завдання, зміст та методика проведення підготовчої частини уроку
30. Завдання, зміст та методика проведення основної частини.
31. Завдання, зміст та методика проведення заключної частини уроку
32. Дозування навантаження на уроці
33. Методика складання річного планування навчальної роботи з фізичної культури
34. Методика складання поурочного (графічного) планування на чверть (семестр)
35. Методика складання поурочного (текстового) планування на чверть (семестр)
36. Методика складання плану-конспекту уроку з фізичної культури
37. Методи організації діяльності учнів на уроці
38. Техніка безпеки на уроках з фізичної культури
39. Теоретико-методичні знання в програмному матеріалі
40. Загальна фізична підготовка на уроці, особливості планування
41. Значення контролю за процесом фізичного виховання школярів
42. Форми та види контролю за процесом фізичного виховання школярів.
43. Лікарсько-педагогічний контроль на уроках фізичної культури
44. Самоконтроль у фізичному вихованні
45. Перевірка та оцінка успішності на уроках фізичної культури
46. Формувальні види контролю у фізичному вихованні
47. Роль і місце педагогічного контролю у фізичному вихованні учнів
48. Оцінка діяльності вчителя на уроці
49. Методика педагогічних спостережень на уроках фізичної культури
50. Хронометрування уроку з фізичної культури
51. Методика складання хронометражу уроку фізичної культури
52. Загальна та моторна щільність уроку фізичної культури
53. Педагогічні шляхи збільшення моторної щільності уроку фізичної культури
54. Пульсометрія, методика складання
55. Індивідуальний підхід у фізичному вихованні.
56. Поняття диференційований підхід у процесі фізичного виховання
57. Принципи реалізації індивідуального підходу до учнів
58. Критерії здійснення диференціації учнів на уроках фізичної культури
59. Взаємозв'язок диференційованого та індивідуального підходів
60. Завдання вирішення індивідуалізації фізичного виховання

Зразок білету для екзамену

Чорноморський національний університет імені Петра Могили
Факультет фізичного виховання та спорту
Кафедра

Освітня компонента «Методика викладання фізичної культури в закладах загальної середньої освіти»

Освітньо-кваліфікаційний рівень - перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

Освітньо-професійна програма – Середня освіта (Фізична культура)

ЕКЗАМЕНАЦІЙНИЙ БІЛЕТ № 0

1. Програмно-нормативні документи, що забезпечують процес фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти
2. Типові ознаки уроку з фізичної культури
3. Методика педагогічних спостережень на уроках фізичної культури

Затверджено на засіданні кафедри

Протокол № __ від _____

Курсова робота
Тематика курсових робіт:

1. Сучасні підходи до викладання фізичної культури в закладах загальної середньої освіти.
2. Компетентнісний підхід у методиці викладання фізичної культури.
3. Особливості формування мотивації школярів до занять фізичною культурою.
4. Роль учителя фізичної культури у формуванні цінностей здорового способу життя.
5. Інноваційні технології у викладанні фізичної культури.
6. Методика організації уроків фізичної культури у молодших класах.
7. Особливості побудови уроків фізичної культури у середній школі.
8. Вікові особливості методики викладання фізичної культури у старших класах.
9. Використання ігрових методів у навчанні фізичної культури учнів початкової школи.
10. Методика організації уроків фізичної культури з урахуванням індивідуальних можливостей учнів.
11. Використання здоров'язбережувальних технологій на уроках фізичної культури.
12. Технологія диференційованого підходу у фізичному вихованні школярів.
13. Застосування інтерактивних методів навчання у фізичному вихованні.
14. Розвиток фізичних якостей школярів засобами фізичної культури.
15. Методика організації груп здоров'я у закладах загальної середньої освіти.
16. Організація позакласної роботи з фізичної культури у закладах загальної середньої освіти.
17. Роль спортивних гуртків та секцій у фізичному вихованні учнів.
18. Використання позаурочних форм фізичного виховання для формування здорового способу життя школярів.
19. Особливості організації занять з учнями спеціальної медичної групи.
20. Шкільні спортивні свята як засіб розвитку інтересу до занять фізичною культурою.
21. Використання цифрових технологій у викладанні фізичної культури.
22. Онлайн-заняття з фізичної культури: можливості та обмеження.
23. Методика застосування відеоаналізу у навчанні рухових дій.
24. Використання мобільних додатків у контролі фізичної активності школярів.
25. Інноваційні фітнес-технології у фізичному вихованні школярів

Критерії оцінювання курсової роботи:

При оцінюванні курсової роботи враховується низка складових, зокрема:

- формулювання об'єкта і предмета дослідження, цілей і завдань дослідження;
- відповідність структурних розділів і параграфів визначеній тематиці та вимогам до даного типу робіт;
- відповідність вимогам щодо оформлення робіт;
- правильність оформлення посилань;
- дотримання граматичних і стилістичних правил;
- проходження перевірки на дотримання вимог щодо академічної доброчесності та запобігання академічному плагіату у науково-дослідній та навчальній діяльності

Курсова робота оцінюється за 100-бальною системою. Згідно рекомендаціями до розроблення за застосування рейтингових систем оцінювання рейтингова оцінка з курсової роботи матиме дві складові.

Перша (підготовча) складова характеризує роботу студента з написання курсової роботи та її результат – текст курсової роботи, оформлений згідно з чинними вимогами.

Друга (складова захисту) характеризує якість захисту студентом курсової роботи.

Розмір шкали першої складової дорівнює 40 балів, а другої складової – 60 балів.

СИСТЕМА РЕЙТИНГОВИХ БАЛІВ:

1. У процесі визначення підготовчої складової оцінки за курсову роботу враховується низка важливих показників роботи:

1. Актуальність дослідження.
2. Самостійність дослідження. Повнота проведеного аналізу.
3. Реалізація мети дослідження; відповідність висновків обраній темі.
4. Структура і логічність композиції роботи.
5. Обізнаність із класичними і новітніми науковими джерелами та володіння навичками реферативного опрацювання.
6. Відповідність обсягу роботи встановленим вимогам.
7. Відповідність вимогам наукового стилю; дотримання вимог щодо оформлення роботи відповідно до чинних стандартів.
8. Ступінь виконання завдань керівника та дотримання термінів виконання роботи.

Максимальна сума балів за допущену до захисту курсову роботу складає 40 балів.

2. *Складова захисту курсової роботи. Захист оцінюється за наступними критеріями:*

1. Структура і обсяг презентації роботи на захисті.
2. Фахова компетенція студента.
3. Повнота відповідей на поставлені запитання.
4. Вміння захищати власну думку.
5. Ступінь володіння матеріалом.
6. Культура захисту.

Максимальна сума балів за захист складає 60 балів.

Шкала оцінювання курсової роботи:

1. *Актуальність дослідження:*
5 балів – дослідження актуальне та аргументовано обґрунтоване;
4 бали – дослідження актуальне, але аргументовано недостатньо;
3 бали – актуальність теми обґрунтована частково;
0 балів – актуальність теми не обґрунтована.
2. *Самостійність дослідження. Повнота проведеного аналізу:*
5 балів – роботу виконано самостійно; проведено глибокий аналіз наукової літератури;
4 бали – роботу виконано самостійно; проведено частковий аналіз наукової літератури;
3 бали – роботу виконано на недостатньо самостійному рівні; проведено поверхневий аналіз наукової літератури;
0 балів – робота не є самостійно виконаною; аналіз наукової літератури відсутній.
3. *Реалізація мети дослідження; відповідність висновків обраній темі:*
5 балів – мету розкрито глибоко і повністю. Висновки відповідають меті дослідження;
4 бали – мету розкрито достатньо повно. Переважна більшість висновків відповідає меті дослідження;
3 бали – мету розкрито недостатньо глибоко. Висновки частково відповідають меті дослідження;
0 балів – мету не розкрито. Висновки не відповідають меті дослідження.
4. *Структура і логічність роботи:*
5 балів – чітке структурування і логічна композиція роботи;
4 бали – досить чітке структурування і логічна композиція роботи;
3 бали – недостатньо чітке структурування і логічна композиція роботи;
0 балів – робота не структурована, композиція нелогічна.

5. *Обізнаність із новітніми науковими джерелами та володіння навичками реферативного опрацювання:*

5 балів – аналіз стану проблеми здійснено за новітніми вітчизняними і зарубіжними джерелами;

4 бали – аналіз стану проблеми здійснено, в основному, за вітчизняними джерелами з використанням періодичних наукових видань;

3 бали – аналіз стану проблеми здійснено в основному за навчальною літературою та застарілим джерелам (більше 10 років).

0 балів – аналіз стану проблеми здійснено за недостовірними та застарілим джерелам (більше 20 років).

6. *Відповідність обсягу роботи встановленим вимогам:*

5 балів – обсяг роботи повністю відповідає вимогам;

4 бали – незначне відхилення від вимог до обсягу роботи;

3 бали – обсяг роботи неповністю відповідає вимогам;

0 балів – обсяг роботи не відповідає вимогам.

7. *Відповідність вимогам наукового стилю; дотримання вимог щодо оформлення роботи відповідно до чинних стандартів:*

5 балів – робота повністю відповідає вимогам наукового стилю і оформлена згідно з чинними стандартами;

4 бали – робота відповідає вимогам наукового стилю, у оформленні наявні деякі неточності;

3 бали – робота відповідає не усім вимогам наукового стилю у оформленні наявні значні огріхи;

0 балів – робота не відповідає вимогам наукового стилю і оформлена не у відповідності до чинних стандартів.

8. *Ступінь виконання завдань керівника та дотримання термінів виконання роботи:*

5 балів – завдання керівника виконані повністю з дотриманням термінів виконання роботи;

4 бали – виконано більшість завдань керівника з незначними відхиленнями у термінах виконання роботи;

3 бали – завдання керівника виконані неповністю зі значним недотриманням термінів виконання роботи;

0 балів – завдання керівника невиконані, терміни виконання роботи не дотримані.

9. *Структура і обсяг презентації роботи на захисті:*

10 балів – доповідь на захисті відображає зміст курсової роботи;

8–9 балів – доповідь на захисті достатньо повно відображає зміст курсової роботи;

6–7 балів – доповідь на захисті недосить повно відображає зміст курсової роботи;

0 балів – доповідь на захисті не відображає зміст курсової роботи.

10. *Фахова компетенція студента*

10 балів – високий рівень фахової компетентності студента;

8–9 балів – достатньо високий рівень фахової компетентності студента;

6–7 балів – достатній рівень фахової компетентності студента;

0 балів – низький рівень фахової компетентності студента.

11. *Повнота відповідей на поставлені запитання:*

10 балів – студент уміло використовує систему аргументації під час відповіді на запитання;

8–9 балів – студент повно і аргументовано відповідає на запитання;

6–7 балів – відповіді студента на запитання не завжди повні та аргументовані;

0 балів – відповіді студента на запитання не повні та не аргументовані.

12. *Вміння захищати власну думку:*

10 балів – студент демонструє вміння аргументовано захищати свою думку; 8–9 балів – студент демонструє вміння достатньо аргументовано захищати свою думку;

6–7 балів – студент не завжди аргументовано захищає свою думку;

0 балів – студент не може захистити свою думку.

13. Ступінь володіння матеріалом:

10 балів – студент демонструє високий ступінь володіння матеріалом;

8–9 балів – студент демонструє достатньо високий ступінь володіння матеріалом;

6–7 балів – студент демонструє достатній ступінь володіння матеріалом;

0 балів – студент не володіє матеріалом.

14. Культура захисту:

10 балів – студент демонструє високий ступінь культури захисту;

8–9 балів – студент демонструє достатньо високий ступінь культури захисту;

6–7 балів – студент демонструє достатній ступінь культури захисту;

0 балів – культура захисту студента на низькому рівні.

Зразок контрольної роботи (заочна форма)

Чорноморський національний університет імені Петра Могили

Факультет фізичного виховання та спорту

Кафедра

Освітня компонента «Методика викладання фізичної культури в закладах загальної середньої освіти»

Освітньо-кваліфікаційний рівень - перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

Освітньо-професійна програма – Середня освіта (Фізична культура)

Варіант № 0

1. Охарактеризуйте програмно-нормативні документи, що регулюють процес фізичного виховання в ЗЗСО.
2. Розкрийте зміст і структуру Державного стандарту повної загальної середньої освіти.
3. Опишіть вимоги до побудови уроку з фізичної культури в початковій школі.
4. Складіть приклад поурочного (тематичного) планування для 5 класу (1 тиждень, 2 уроки).
5. Проаналізуйте значення контролю у фізичному вихованні школярів.

6.Критерії оцінювання та засоби діагностики результатів навчання

Контроль успішності здобувача вищої освіти здійснюється з використанням методів і засобів, що визначенні в ЧНУ ім. П. Могили. Академічні успіхи здобувача вищої освіти оцінюються за шкалою, яка застосована в ЧНУ імені Петра Могили з переведенням оцінок до національної шкали та шкали ECTS.

Система накопичення балів з освітньої компоненти

«Методика викладання фізичної культури в ЗЗСО»

Денна форма:

7 семестр
15 год. л./ 30 год. пр.
Практичні роботи 15 x 4 б. = 60 балів
Екзамен - 40 балів
<i>Всього: мах 100 балів</i>

Система накопичення балів з освітньої компоненти

«Методика викладання фізичної культури в ЗЗСО»

Заочна форма:

11,12 триместр
6 год. л./ 6 год. пр.

Практичні роботи 3 x 10 б. = 30 балів
Контрольна робота – 30 балів
Екзамен - 40 балів
<i>Всього: max 100 балів</i>

Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів на практичних (групових) заняттях – денна форма

Бали	Критерії оцінювання
4	Здобувач виявляє глибокі знання, виконує всі практичні завдання без помилок, демонструє ініціативність
3	Матеріал засвоєно, окремі незначні неточності, робота логічна та послідовна
2	Є прогалини у знаннях, часткове виконання практичних завдань, недостатня активність.
1	Немає підготовки, завдання виконані частково або з грубими помилками

Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів на практичних (групових) заняттях – заочна форма

Бали	Критерії оцінювання
9-10	Здобувач виявляє глибокі знання, виконує всі практичні завдання без помилок, демонструє ініціативність
7-8	Матеріал засвоєно з окремими незначними неточностями, практична робота виконана логічна та послідовна
5-6	Матеріал засвоєно, але в незначних прогалинах у знаннях, часткове виконання практичних завдань, недостатня активність.
3-4	Матеріал засвоєно із значними прогалинами, часткове виконання практичних завдань, недостатня активність
1-2	Здобувач не демонструє належну підготовку, завдання виконані частково або з грубими помилками

Критерії оцінювання контрольної роботи – заочна форма

Бали	Критерії оцінювання
27-30	Повне розкриття теми, логічна структура викладення матеріалу, правильна методика, аргументація на високому рівні.
22-26	Матеріал розкрито в основному без помилок, незначні неточності в аргументації або оформленні.
16-21	Є окремі прогалини у викладенні матеріалу, неповне розкриття теми, часткове недотримання структури або методики.
0-15	Тема розкрита фрагментарно, багато помилок, відсутній аналіз або практична частина

Критерії оцінювання підсумкового контролю - екзамен

Бали	Критерії оцінювання
35-40	Відповідь повна, науково обґрунтована, охоплює всі структурні елементи питання; використано професійну термінологію; зроблено логічні висновки; немає помилок. Здобувач вміло пояснює

	методичні підходи, аргументує рішення, застосовує знання до практичних ситуацій, демонструє системне мислення.
25-34	Відповідь достатньо повна, можливі незначні неточності; демонструється розуміння матеріалу та вміння пояснити його. Пояснення здебільшого правильні, але частково недостатньо аргументовані; є неточності у прикладах.
15-24	Відповідь неповна або фрагментарна; допущено помилки в термінології чи структурі; відчутні прогалини у знаннях. Є труднощі у застосуванні знань; пояснення поверхневі; приклади неповні або частково неправильні.
1-14	Матеріал не розкрито; здобувач не володіє змістом питання; відповідь поверхнева або відсутня, не містить практичного обґрунтування.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів /Local grade	Оцінка ЄКТС		Оцінка за національною шкалою/National grade
90 – 100	A	Excellent	Відмінно
82-89	B	Good	Добре
75-81	C		
67-74	D	Satisfactory	Задовільно
60-66	E		
35-59	FX	Fail	Незадовільно з можливістю повторного складання
1-34	F		Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Критерії оцінювання курсу:

Відмінно А - Здобувач має глибокі міцні і системні знання з усього курсу: концептуальні засади методики викладання фізичного виховання в умовах Нової української школи, методичні основи викладання фізичної культури для учнів початкової та базової середньої школи в умовах Нової української школи. Вміє раціонально складати документи планування навчальної роботи в ЗЗСО. Вміє творчо застосувати здобуті практичні вміння та використовує їх під час відповіді.

Добре В - Здобувач має глибокі міцні ґрунтовні знання, використовує практичні навички, але може допустити неточності в формулюванні, незначні помилки в наведених прикладах.

Добре С - Здобувач знає програмний матеріал у повному обсязі, але не вміє поєднувати теоретичні і практичні аспекти змістовного матеріалу. Відповідь його повна, логічна, але з деякими неточностями.

Задовільно D - Здобувач відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння необхідності поєднання теорії і практики, але допускає неточності в теоретичних та методичних аспектах, відповіді неповні, серед яких є значна кількість суттєвих, практичні завдання виконує з помилками.

Задовільно E - Здобувач має базовий рівень знань, володіє необхідними уміннями та практичними навичками для вирішення стандартних завдань; виявляє розуміння лише основних положень навчального матеріалу; здатний, з помилками та з додатковими питаннями, сформулювати визначення понять та категорій, практичні завдання виконує зі значними помилками.

Незадовільно FX - Здобувач мало усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності; слабо орієнтується в поняттях, визначеннях, не пов'язує теорію і практику фізичної культури і спорту в єдину структуру, не має поняття про освітній процес закладів загальної середньої освіти.

Незадовільно F - Здобувач не володіє необхідними знаннями, уміннями, навичками та науковими термінами, не використовує практичні уміння і навички, демонструє низький рівень теоретико-методичних знань та умінь.

7.Рекомендовані джерела інформації

Основна література:

1. Арєф'єв В. Г. Фізична культура в школі: Навчальний посібник для студентів навчальних закладів II- IV рівнів акредитації. Кам'янець-Подільський: Абетка-НОВА, 2002. 384 с.
2. Папуша В. Г. Теорія і методика фізичного виховання у схемах і таблицях. Тернопіль: підручники і посібники, 2011. 128 с.
3. Сергієнко Л. П. Практикум з теорії та методики фізичного виховання: [навчальний посібник]. Харків: «ОВС», 2007. 271 с.
4. Сороколіт Н. С. Удосконалення фізичного виховання учнів 5-9 класів із застосуванням варіативних модулів навчальної програми. Львів: ЛДУФК, 2015. 19 с.
5. Столітенко Є. В. Виховання в учнів 5-7 класів позитивного ставлення до занять фізичною культурою. К. : ПІВ АПН України, 2002. 20 с.
6. Теорія і методика фізичного виховання: в 2-х томах. / Под ред. Т. Ю. Круцевич. К.: Олімпійська література, 2012. Т.1. 392 с.
7. Теорія і методика фізичного виховання: в 2-х томах. / Под ред. Т. Ю. Круцевич. К.: Олімпійська література, 2012. Т.2. 368 с.
8. Худолій О. М. Загальні основи теорії та методики фізичного виховання : навч.посібник / О. М. Худолій. Харків: ОВС, 2007. 406 с.
9. Цьось А. В. Планування навчальної роботи з фізичної культури в школах I-III ступенів : навч. посіб. /А. В. Цьось, В. М. Довганюк, Н. М. Ковальчук. Луцьк : Надстир'я, 1998. 364 с.
10. Шиян Б.М. Теорія і методика фізичного виховання: у 2-х част. / Б. М. Шиян. Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2001. Ч.1. 272 с.
11. Шиян Б.М. Теорія і методика фізичного виховання: у 2-х част. / Б. М. Шиян. Тернопіль: Навчальна книга –Богдан, 2001. Ч.2. 248 с.
12. Худолій О. М. Загальні основи теорії та методики фізичного виховання: навч.посібник. Харків: ОВС, 2007. 406 с.
13. Цьось А. В. Планування навчальної роботи з фізичної культури в школах I-III ступенів : навч. посіб. /А. В. Цьось, В. М. Довганюк, Н. М. Ковальчук. Луцьк : Надстир'я, 1998. 364 с.
14. Шиян Б.М. Теорія і методика фізичного виховання: у 2-х част. / Б. М. Шиян. Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2001. Ч.1. 272 с.
15. Шиян Б.М. Теорія і методика фізичного виховання: у 2-х част. / Б. М. Шиян. Тернопіль: Навчальна книга –Богдан, 2001. Ч.2. 248 с.

Додаткова література:

16. Городинська І.В. Фізична культура в реаліях Нової української школи. Ольвійський форум – 2025: стратегії країн Причорноморського регіону в геополітичному просторі : XXII Міжнар. наук. конф. 16-22 черв. 2025 р., м. Миколаїв: тези / ЧНУ ім. Петра Могили. – Миколаїв : Вид-во ЧНУ ім. Петра Могили, 2025

17. Куц О. С., Романова В.І. Інтенсифікація формування знань з теорії і методики фізичного виховання учнівської молоді: [навч. посіб.]. Рівне: О. Зень, 2017. 384 с.

18. Москаленко Н.В. Фізичне виховання молодших школярів. Дніпропетровськ: Інновація, 2007. 252 с.

19. Ровний А.С., Ровний А.С., Ровна О.О. Фізіологія рухової активності: підручник. Х: ХНАДУ, 2014. 334 с.

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ ІНТЕРНЕТ

20. Закон України "Про фізичну культуру і спорт" URL: <http://zakon1.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/main.cgi?nreg=229-88-%EF>. – Назва з екрану.

21. Навчальні програми з фізичної культури URL: http://cmsps.fizkultura.kr.sch.in.ua/navchaljno-metodichne_zabezpechennya/navchaljni_programi/. – Назва з екрану.

22. Модельна навчальна програма «Фізична культура. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти. URL: <http://yakistosviti.com.ua/uk/Fizichna-kultura11#pdf> – Назва з екрану

23. Модельна навчальна програма «Фізична культура. 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти. URL: <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/zagalna%20serednya/Navchalni.prohramy/2024/Model.navch.prohr.5-9.klas-2024/fizkult-5-9-kl-bazhenkov-ta-in-22-08-2024.pdf> - Назва з екрану

24. Теорія та методика фізичного виховання URL: <http://www.tmfv.com.ua>. – Назва з екрану.

25. Теорія та методика фізичного виховання URL: http://eprints.cdu.edu.ua/.../В_П_Іващенко_О_П_Безкопильний_Теорія_і_методика_фізичного_виховання – Назва з екрану

26. Биков В. Ю., Кухаренко В. М., Богачков Ю. М. Технологія створення дистанційного курсу: Навчальний посібник/ За ред. В. Ю. Бикова та В. М. Кухаренка – К.: Міленіум, 2008. – 324 с. – URL: http://dl.kharkiv.edu/file.php/1/Kuharenko_PDF.pdf

27. Вишнівський В.В., Гніденко М.П., Гайдур Г.І., Ільїн О.О. Організація дистанційного навчання. Створення електронних навчальних курсів та електронних тестів. – Навчальний посібник. – Київ: ДУТ, 2014. – 140 с. - URL : http://www.dut.edu.ua/uploads/1_786_40131752.pdf.

28. На допомогу вчителю фізичної культури під час організації дистанційного навчання. URL: <https://hoippo.km.ua/wp-content/uploads/Дистанційне-навчання-з-фізичної-культури.pdf>

29. Junior Z URL: <http://juniorz>

30. Інструктивно-методичні рекомендації щодо організації освітнього процесу та викладання навчальних предметів у закладах загальної середньої освіти у 2022/2023 навчальному році. Лист Міністерства освіти і науки України від 19.08.2022 № 1/9530-22. URL: <http://surl.li/adnkb>

31. Нова українська школа. URL: <https://mon.gov.ua/ua/tag/nova-ukrainska-shkola>

32. Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої школи. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainskashkola-compressed.pdf>