

ЕСТЕТИКА

Викладач: к.філос.н., доц. Броннікова Л.В.

Естетика – наука про становлення та розвиток чуттєвої культури людини.

Мета курсу «Естетика» – формування естетичної свідомості студентів; надання систематизованих знань, конструктивних і критичних навичок мислення щодо природи, критеріїв, форм та альтернатив ціннісного й творчого самовизначення людини у світі відповідно до уявлень про прекрасне і потворне.

Основні завдання курсу - розглянути роль і місце естетики в системі гуманітарного знання; розкрити історичні закономірності розвитку загальноєвропейської та української естетичної думки; проаналізувати головні естетичні категорії – естетичне, прекрасне, потворне, трагічне, комічне та їх модифікації в процесі їх історичного становлення і розвитку; розглянути сучасні естетичні концепції, які пояснюють природу і сутність мистецтва та художньої творчості.

В результаті вивчення даного курсу студент **повинен знати**: специфіку головних етапів розвитку естетичної теорії в Європі та в Україні; зміст головних категорії естетики; головні наукові концепції, які пояснюють природу та сутність мистецтва; загальні закони функціонування та розвитку мистецтва.

Студент має **вміти**:

- застосовувати набуті теоретичні знання для аналізу артефактів та конкретних реалій буття українського мистецтва та формувати власні естетичні оцінки;
- відрізняти та оцінювати місце етнічного, національного та загальнолюдського в мистецтві;
- аналізувати особливості творів мистецтва як креативної форми дозвілля, а також як засобу естетичного виховання, що розвиває внутрішній світ сучасної людини;
- основні художні напрями та стилі сучасного мистецтва, сприймати мистецтво як унікальний засіб гармонізації особистості;
- реалізовувати набутий естетичний досвід як допоміжний засіб створення успішного професійного іміджу;
- орієнтуватися в просторі художніх практик сьогодення;
- творчо користуватися набутими знаннями в професійній діяльності фахівця; розвивати та удосконалювати свої комунікативні можливості.

Структура курсу «Естетика»:

Предмет і завдання естетики.

Феномен естетичного.

Формування естетичних почуттів, оцінок, смаків.

Основні категорії естетики.

Мистецтво.

Види мистецтва.

Особливості художньої творчості.

Сучасне мистецтво.

Курс «Естетика» передбачає проведення лекційних та семінарських занять. Теоретичний матеріал завжди ілюструється прикладами із світового та українського мистецтва. Якщо вам буде цікаво, можливе обговорення актуальних проблем розвитку кіно, театру, естради, життя в нашому місті як естетичному середовищі.