

# Історія та культура України

**Викладач:**

к. і. н. Погромський В. О.

**Результати:**

- ✓ основні епохи суспільно-політичної та соціально-економічної історії людства; хронологію та державотворчі принципи періодизації історичного розвитку України;
- ✓ витоки української нації та її місце у загальнолюдських соціально-політичних процесах;
- ✓ сутність актуальних проблем історії та сучасного буття народу України;
- ✓ основні події, що супроводжували зародження та розвиток української державності;
- ✓ процеси побудови сучасної суверенної демократичної держави;
- ✓ діяльність історичних осіб, політичних партій;
- ✓ основні складові різних державно-правових систем, порівнювати динаміку їхніх соціально-економічних, політичних та етнокультурних процесів;
- ✓ сутність і зміст теоретичних проблем сучасної української культурології;
- ✓ місце культури України в системі світової культури;
- ✓ характерні риси, видатні постаті й культурні пам'ятки, що визначають своєрідність основних етапів вітчизняної культури;
- ✓ історико-культурні особливості розвитку Північного Причорномор'я ;
- ✓ еволюція українського мистецтва у світовому, європейському культурному контексті; принципи виховання культури особистості майбутнього спеціаліста.

**Формат:** дисципліна циклу загальної підготовки

**Обсяг:** 4 кредити ECTS, з яких 36 годин лекцій, 18 годин групових занять та 66 годин самостійної роботи; 45 % аудиторного навантаження.

**Мета:** вивчення і опанування студентами суті історичних процесів, що відбувалися в Україні від найдавніших часів до сьогодення, усвідомлення їх об'єктивного характеру, взаємозв'язку та взаємозалежності, оволодіння студентами історичним фактажем; вивчення основних періодів розвитку української культури, проблеми етногенезу та культурогенезу українського народу, аналіз історичної специфіки української національної культурної традиції, що постає невід'ємною умовою формування ціннісних орієнтирів та гуманізації сучасного українського соціокультурного простору.

## ***Розділ I. Історія і культура стародавньої доби***

Тема 1. Дослов'янська культурна традиція на українських землях (палеоліт – доба бронзи).

Тема 2. Матеріальна та духовна культура давніх народів на українських землях у добу заліза

Тема 3. Історія та культура східних слов'ян (дохристиянський період)

## ***Розділ II. Історія та культура середньовіччя***

Тема 4. Історія та культура Київської Русі.

Тема 5. Історія та культура Королівства Руського

Тема 6. Політичний, економічний та культурний розвиток українських земель у складі Речі Посполитої

Тема 7. Україна під владою іноземних держав (друга половина XIV – перша половина XVII ст.).

## ***Розділ III. Історія та культура доби відродження***

Тема 8. Україна за часів козацької державності (середина XVII – кін. XVIII ст.).

## ***Розділ IV. Історія і культура України новітнього періоду***

Тема 9 Україна в добу національно-визвольних змагань (1917 –1920 рр.).

Тема 10. Розвиток УНР у 1917 – 1918 рр.

Тема 11. Україна в умовах поглиблення революційного процесу

Тема 12. Суспільно-політичне життя УСРР у період нової економічної політики (1921 – 1928 рр.)

Тема 13. Протириччя соціально-економічного розвитку Радянської України (1929 – 1939 рр.).

Тема 14. Україна в Другій світовій війні 1939 – 1945 рр.

Тема 15. Історія визволення та відбудови українських земель

Тема 16. Розвиток УРСР в умовах перебудови (1985 – 1991 рр.)

Тема 17. Революційні події в історії новітньої України (2004 р.)

Тема 18. Україно – російська війна 2014-2021рр.

# Історія та культура України

## Компетентності:

**ЗК 1.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

**ЗК 6.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

**ЗК 11.** Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

**ЗК 12.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

## Програмні результати:

**ПРН 5.** Організувати пошук, самостійний відбір, якісну обробку інформації з різних джерел для формування банків даних у сфері підприємництва, торгівлі та біржової діяльності.

**ПРН 9.** Знати вимоги до діяльності за спеціальністю, зумовлені необхідністю забезпечення сталого розвитку України, її зміцнення як демократичної, соціальної і правової держави.

**ПРН 10.** Демонструвати здатність діяти соціально відповідально на основі етичних, культурних, наукових цінностей і досягнень суспільства.

# Історія та культура України

## Матеріально-технічне забезпечення:

Проекційне мультимедійне обладнання (проектор, екран, ноутбук/комп'ютер);

Доступ до мережі Internet, точка доступу Wi-Fi;

OS: Windows, Android, iOS;

Browsers: Chrome / Opera / Mozilla Firefox / MS Edge;

Програмне забезпечення: Word, PowerPoint; Skype, Zoom, Google Meet;

Система електронного навчання Moodle 3.9;

Музей історичних коштовностей України: <http://miku.org.ua/>

Музейний портал: <https://museum-portal.com/ua/museums>

3D-тури по Музеях України під відкритим

небом: <https://museums.authenticukraine.com.ua/ua/>

**Академічна доброчесність:** передбачається індивідуальне виконання практичних завдань, контрольних робіт. У разі наявності текстових збігів, копіюванні або фальсифікації даних, робота не буде зараховуватися.

## Оцінювання та види робіт:

- ✓ Опитування на групових заняттях 3\*5=15 б.
- ✓ Підготовка доповіді 2\*5=10 б.
- ✓ Відвідування музею, виставки, участь у тематичному тренінгу – 25 б.
- ✓ Підготовка реферату – 10 б.
- ✓ Колоквіум – 10 б.
- ✓ Залік – 30 б.

## Вимоги до робіт:

- ✓ Опитування передбачає знання та розуміння термінології.
- ✓ Доповіді і реферати мають повністю розкривати поставлені питання з використанням категоріального апарату, бути виконані відповідно до концепції академічної доброчесності.
- ✓ Колоквіум передбачає вміння використовувати та аналізувати матеріали, вивчені під час опановування курсу.