№ 22 (2016)

ДІАЛОГ: МЕДІАСТУДІЇ | DIALOG: MEDIASTUDIOS

Видання присвячене дослідженню питань комунікації у політичній, соціальній та культурній сферах. Теми випуску: тенденцій демасифікації та реміфологізації в пропагандистському впливі медіа-дискурсу на аудиторію, взаємодія органів державної влади і мас-медіа, цінності ЄС у політичній комунікації, авторська журналістика як інструмент міжнародних медіакомунікацій, «пресрелізм» у місцевій пресі, «мистецтво нових медіа», мас-медійний контекст книги спогадів «Нomo feriens» Iрини Жиленко

ЗМІСТ

СТАТТІ

|  |  |
| --- | --- |
| [Взаємодія органів державної влади і мас-медіа як категорія науки про соціальні комунікації](http://dms.onu.edu.ua/article/view/126182) |  |
| *Петро Вербицький* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| [Поєднання тенденцій демасифікації та реміфологізації в пропагандистському впливі медіа-дискурсу на аудиторію](http://dms.onu.edu.ua/article/view/126186) |  |
| *Олена Тараненко* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| [Цінності ЄС у політичній комунікації (на прикладі Польщі)](http://dms.onu.edu.ua/article/view/126188) |  |
| *Олена Герман* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| [Авторська журналістика як інструмент міжнародних медіакомунікацій](http://dms.onu.edu.ua/article/view/126189) |  |
| *Ольга Гресько* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| [“Искусство новых медиа”: коммуникативный и темпоральный аспекты](http://dms.onu.edu.ua/article/view/126192) |  |
| *Анна Голубицкая* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| [Мас-медійний контекст книги спогадів “Homo Feriens” Ірини Жиленко](http://dms.onu.edu.ua/article/view/126195) |  |
| *Каринна Сардарян* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| [Специфіка поширення “сексуального контенту” в українському телепросторі](http://dms.onu.edu.ua/article/view/126198) |  |
| *Володимир Грисюк* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| [Новини чи піар, або Чи можливо дотримуватися професійних стандартів у мережевих ЗМІ?](http://dms.onu.edu.ua/article/view/127863) |  |
| *Наталія Олександрівна Стеблина* |  |

ISSN: 2308-3255 (Print)