

VAGANT

ОРГАН ЧНУ ІМ. ПЕТРА МОГИЛИ

**Нагородження
почесним знаком
команди Erasmus+**

Читайте на ст. 8



«Людина повинна любити те, що вона робить» (інтерв'ю з Дмитро Саєм)

Читайте на ст. 3



Інтеграція іноземців у наше суспільство

Читайте на ст. 11



Посткросинг – як це працює

Читайте на ст. 14

У цьому номері читайте:

• Pro важливе	2
• Університетські бесіди: «Людина повинна любити те, що вона робить» (інтерв'ю з Дмитро Саєм).....	3
• Корисно студенту: Дослідження програм стажування для студентів.....	4
ЖИТТЯ В ГУРТОЖИТКУ: ЗА МЕЖАМИ МОЖЛИВОГО?	5
• Новини Миколаєва: Міста-партнери Миколаєва: хто? як? відколи?.....	6
• Новини: ЧНУ ім. Петра Могили підписав протокол про співпрацю з IFES.....	7
Нагородження почесним знаком команди Erasmus+.....	8
Чемпіонат України з веслування на ергометрах.....	8
Чергова розробка від студентів факультету комп'ютерних наук...9	
Семестрове навчання в університеті Ca' Foscari (Венеція).....	10
Новий телепроект Petro Mohyla TV та ТРК Март.....	10
II етап Всеукраїнського конкурсу МАН.....	11
• Цікаво про: Інтеграція іноземців у наше суспільство.....	11
Керуємо часом правильно.....	12
Кіно, що надихає? Без питань.....	13
Посткресинг – як це працює.....	14
Дій за клімат.....	15
UKRAINIAN BUTTER WEEK OR MASLENITSA.....	15
• Фото місяця	16

• Pro важливе

• 2 лютого – пройшов фінальний етап IX Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка. В ньому взяли участь студентки ЧНУ ім. Петра Могили: Андріана Марчак та Єлизавета Самунь (Інститут філології), а також Вікторія Дудка (Юридичний факультет) разом із викладачами Галиною Косаревою та Валентиною Понкратовою. Студентки стали переможцями обласного етапу змагань, їх було нагороджено дипломами.

• 3 лютого – Наталія Шевченко, викладач кафедри історії ЧНУ ім. Петра Могили, стала однією із переможниць у конкурсі на написання наукової статті «Польсько-єврейські відносини в Одесі і на Півдні України упродовж століть». Привітав переможницю представник Генерального Консульства Республіки Польща в Одесі. І ми теж вітаємо!

• 5 лютого – в галереї мистецтв Могиланки відбулось відкриття виставки «Кінбурн. Створити свою легенду». Представлено 43 роботи митців, серед яких фотографії на полотні, роботи маслом та аквареллю. Керівник проекту та автор фоторобіт, Олександр Ус, зазначив, що в нашій галереї дуже затішно і через це планує ще кілька виставок саме у нас. Якщо ще не встигли завітати і насолодитися – поспішайте!

• 7 лютого - у прокуратурі Миколаївської області нагородили лауреатів другого конкурсу творчих та наукових робіт прокурорсько-слідчої діяльності серед студентів на тему «10 кроків прокурора щодо подолання корупції». Призерами стали студенти 3-го курсу Юридичного факультету Могиланки: Вікторія Батузова, Катерина Костенко, Дмитро Щоголев.

• 8 лютого – відкриття виставки малюнків та виробів від школярів Миколаєва на тему «Миколаїв – місто рівності» у стінах ЧНУ. Організатори – ГО «Майстерня добра» та Посольство Королівства Нідерланди в Україні. У конкурсі взяли участь 176 дітей з 43 шкіл Миколаєва та області. Автори 4-х кращих робіт отримають подарунки: планшет, смарт-годинник, акустичну систему та павербанк-нічник.

• 9 лютого – в спортивній залі Мо-

гилянки пройшов Чемпіонат України з веслування на ергометрах. Такі змагання проводять саме у нас вже більше 10 років поспіль. Цього разу в ньому взяли участь майже півтори сотні спортсменів з різних міст України. Переможці поїдуть до США на Чемпіонат світу з веслування на ергометрах, де буде розіграна ліцензія на участь в Олімпійських іграх.

• 12 лютого – на зібранні Social work practice club спікером виступив Олег Стоїк – випускник Могиланки, який вільно говорить декількома іноземними мовами та є одним з Молодих Європейських Послів. Олег поділився досвідом самостійного вивчення англійської мови та громадської діяльності, а також торкнувся тем самоосвіти та міжнародних можливостей.

• 13 лютого – у ЧНУ ім. Петра Могили стартував тренінг-інтенсив «Тьюторська підтримка в роботі з дітьми з особливими освітніми потребами» для студентів 3-4 курсів спеціальностей «Соціальна робота» та «Психологія». У процесі навчання відбудуться зустрічі зі спеціалістами-практиками, які працюють з дітьми з особливими потребами. Такі зустрічі планують проводити раз на тиждень. Таким чином студенти мають змогу отримати додаткову кваліфікацію та розширити можливості працевлаштування.

• 15 лютого – відбулось нагородження переможців конкурсу короткого відео «Моє 21 століття», який проходив у січні. Організований захід кафедри соціології Факультету політичних наук Могиланки для школярів старших класів шкіл Миколаєва та області. Було надіслано 18 робіт, з яких журі визначили переможців та нагородили їх призами та дипломами.

• 27 лютого – відбувся «День кар'єри» – щорічний захід, покликаний познайомити студентів з роботодавцями Миколаєва. День кар'єри проходить в межах проекту «Інформаційна підтримка молодіжних Мереж ЄС в Україні». У рамках заходу були організовані екскурсії на підприємства, ярмарок вакансій, презентації кейсів та компаній. Після панельної дискусії "Найкращі професії майбутнього: чому варто інвестувати час зараз?", усі охочі могли відвідати тренінги, направлені на шляхи професійного зростання та окреслення кар'єрних можливостей для молоді.

«Людина повинна любити те, що вона робить» (інтерв'ю з ДМИТРО САЄМ)

- Що для Вас було визначальним у виборі професії?

Дуже багато факторів. Насправді, я ще досі визначаюся з напрямком, ким я хочу бути. Перша моя професія – це вчитель/викладач англійської мови. А далі я почав більше працювати з людьми, допомагати їм, тобто трохи змінив шлях. Взагалі працювати я почав на третьому курсі, коли ми почали організовувати різні заходи для дітей в школах-інтернатах.

- Яке з Ваших професійних/наукових досліджень Ви вважаєте найважливішим?

Немає ще такого дослідження, щоб воно було найважливішим. Все ще попереду (посміхається). Були цікаві дослідження, наприклад, я досліджував «Ідентичність людей, які мають інвалідність». Було досить цікаво. В Америці та в Україні я досліджував питання ставлення до людей з інвалідністю. Зараз теж продовжую цим займатися.

- Назвіть людей, які вплинули на Вас?

Є багато людей, з якими мені приємно спілкуватися. Є люди, на яких я можу рівнятися. Особливо мені подобається бесідувати, дискутувати зі студентами. Напевно, немає однієї особи, що вплинула на мене. Скоріше це збірний образ.

- Якими були Ваші студентські роки? Що більше запам'яталось?

Мене можна сміливо назвати ботаніком (посміхається). Я з радістю ходив на пари. На той час мені подобалося вчитися, я робив те, що вважав за потрібне. Мені дуже запам'яталось як ми відпочивали з групою, як ми готували різні заходи та разом проводили час. Ми багато подорожували, робили заходи для дітей, і не тільки. Дуже гарним у нас вийшов день факультету. Концерт, який ми зробили, відбувався десь 4 години. Це такі яскраві моменти, що пам'ятаються з тих років.

- Які потрібні особливі якості і навички людині, яка вирішила стати спеціалістом у вашій області?



В мене така теорія, що людина повинна любити те, що вона робить. Якщо їй дісно подобається те, чим вона займається, то в неї все вийде. Звичайно, можна сказати, що вона повинна розуміти те, що вона робить, мати теоретичні знання, але я вважаю, що найголовніше, людина повинна полюбити свою справу або мати до неї інтерес. Навіть якщо немає знань та певного досвіду, але є жага до праці, то все одно треба пробувати і все неодмінно станеться. Якщо чесно, в мене не завжди виходило щось з першого разу. Наприклад, я завжди хотів викладати в сільській школі. Але коли закінчив магістратуру, в мене не вийшло туди поїхати. Проте до цієї ідеї я повернувся через три роки. Саме тоді я приїхав з Америки. Уявіть, в мене два червоних диплома, американський диплом, і я їду працювати у село, викладати англійську мову. Багатьох людей це шокувало, але я чітко знав, що якщо я це не зроблю, то буду шкодувати все життя. Саме тому, я вважаю, що головне – бажання, а досвід та навички придуть пізніше.

- З якими труднощами Ви стикаєтесь в роботі?

Люди (посміхається). Я вважаю, що люди, це одна з найбільших труднощів, бо ми всі різні та до кожного необхідно підібрати свій підхід. Для того, щоб пра-

вильно з людьми знаходити спільну мову, потрібно з ними спілкуватися. Я думаю, що це водночас і складно, і дуже цікаво, якщо в тебе виходить це робити. Це дуже круто, коли ти знаходиш однодумців, людей зі схожим світоглядом. Тоді з ними набагато легше працювати. Якщо люди по-іншому сприймають речі, ось тоді можуть виникати складнощі. Напевно, головні труднощі в тому, що ти кожен день намагаєшся боротися з собою, для того, щоб зрозуміти інших. Спробувати дійсно зрозуміти людину – це, напевно, найбільші труднощі з якими я стикаюся в роботі.

- Як Ви бачите свою професію в майбутньому?

Я вважаю, що професія є перспективною. Це робота з людьми, вирішення певних проблем людей, психологічна та фізична допомога. Тому соціальна робота допомагає різним людям, особливо тим, хто не має змоги справлятися самотужки, або тим, хто знаходиться у скрутних життєвих обставинах. Людяність та соціальна допомога повинна бути в пріоритеті.

- Що для Вас буде вищою нагородою як для викладача від студентів?

Для мене найвищою нагородою буде те, що вони зможуть знайти себе в житті. І неважливо,

• Університетські бесіди



в цій професії або ні, головне, щоб вони були щасливі на тому шляху, який вони обрали.

- Які Ваші ненаукові інтереси?
Я дуже люблю подорожу-

вати. Особливо Миколаївською областю. Я знаю багато класних місць, куди можна поїхати досить недорого. Цікаво те, що вони зовсім не поступаються Європі або Швейцарії. Наприклад, у Врадівці

я люблю один поворот дороги, який дуже нагадує мені Швейцарію. (посміхається). Ще мені подобається проводитися час з моїм собакою та грати в футбол. Також я дуже люблю спілкуватися з різними людьми, з молоддю. Організую заходи для них. Тобто моя робота трохи перетікає в моє життя.

- Яким Ви бачите наш університет через 10 років?

Я б хотів, щоб в нашому університеті зберігся дух вільнодумства. Щоб люди мали змогу робити цікаві речі, експериментувати, знайти себе та самореалізуватися. Звичайно, технічний рівень є необхідним, але мені б хотілося, щоб в нашому університеті була гідна ідея, яка б тримала усіх разом.

Світлана Романчук,
спеціальність
«Журналістика»

• Корисно студенту

Дослідження програм стажування для студентів

З кожним роком кількість студентів, яка їде на навчання закордон, стає все більшою. Майже кожний ставить за мету потрапити на стажування до міжнародних стипендіальних програм обміну, кількість яких для студентів з України збільшилася в рази.

У Європі, США та декількох азіатських країнах досить багато навчальних закладів і курсів, які є одними з найкращих. Goldsmiths University of London, University of Massachusetts Boston, MIT, інституту Les Roches і багато інших – університети і бізнес-школи, які дають високий рівень підготовки і можливість побудувати міжнародну кар'єру. Відмінність університетів закордоном від наших університетів в тому, що іноземні викладачі дивляться не лише на ваші оцінки, а й на ваші навички і на те, як ви збираєтеся застосовувати свої знання. Окрім цього навчання закордоном не лише дає можливість побудувати успішну кар'єру, а так самочить нас пристосовуватися до нового середовища, правильно розставляти пріоритети і працювати над своєю особистістю.

Для інформування студентів про стипендіальні програми є багато веб-сторінок в інтернеті, каналів в соціальних мережах та на сайті МОН з повним переліком пропозицій. Також студенти можуть подавати свої аплікаційні форми для участі в міжнародних обмінах чи програмах на сторінці міжнародного відділу ЧНУ ім. Петра Могили у Facebook.

Тож, з одного боку, можливість поїхати на стажування закордон – це прекрасний досвід, зміна оточення, престижний диплом/сертифікат і шанс знайти гідну роботу. А з іншої – це фінансові витрати та адаптація. Розглянемо наш топ пропозицій навчання закордоном, які передбачають покриття фінансових витрат.

1. Грант на навчання в Італії

University of Padova пропонує грант талановитим студентам, які хочуть отримати диплом бакалавра або магістра. Це один з найстаріших і найпрестижніших університетів в Європі, який був заснований в 1222 році. Серед його відомих випускників і викладачів трапляються такі імена, як Галілео Галілей, Ян Замойський,

Альберт Великий та інші. Падуанський університет прагне надати допомогу навіть тим студентам, у кого немає досить коштів для навчання на таких факультетах, як математичний, інженерний, фізики і природних наук, а також сільсько-господарський факультет.

Для отримання гранту необхідно володіти англійською мовою, мати високу академічну успішність та досягнення.

Де?: Падуя, Італія

Коли?: академічний рік 2019-2020

Фінанси: грант 12000 €, виплачується трьома рівними платежами по 4000 € протягом року

Дедлайн: 28 лютого 2019

Деталі на сайті <https://www.unipd.it/en/studying-padova/funding-and-fees/scholarships>

2. Стипендія на навчання в Польщі

Стипендія ім. Лейна Кіркланда покриває двосеместрове навчання у вищих навчальних закладах одного з 5 академічних осередків Польщі (міста Варшава, Краків, Вроцлав Познань, Люблін) та 2-4-тижневих професійних стажувань у державних або приватних установах і організаціях.

До участі в Програмі запрошують кандидатів, які мотивовані повернутися після Програми у свої

• Корисно студенту

країни та впроваджувати там здобуті знання, проект та досвід.

Спеціальності:

- економіка і менеджмент;
- адміністрація / менеджмент (бізнес, НУО, культура, охорона навколишнього середовища, охорона здоров'я, освіта);
- державне управління (органи державної влади і самоврядування);
- право;
- суспільні науки (соціальна психологія, соціологія);
- політологія і міжнародні відносини;
- політика розвитку та гуманітарна допомога.

В кінці стипендіальної програми студенти працюють над дипломною роботою з науковим або практичним характером.

Де?: самі обираєте місто з 5

Коли?: 2019/2020 навчально-му році

Фінанси: Стипендія у розмірі 1800 злотих на місяць (протягом 9 місяців)

Дедлайн: 1 березня 2019

Деталі на сайті: <https://diem.studway.com.ua>

3. Літня школа в Німеччині

The Institute on Behavior and

Inequality запрошує в літню школу з поведінкової економіки. У програмі – лекції, дискусії й обговорення останніх досліджень поведінкової економіки.

Де?: у місті Бонн, Німеччина

Коли?: 8-12 липня 2019 року
Програма для студентів аспірантури (економіка). Потрібне володіння англійською мовою і висока академічна успішність. Організатори повністю сплачують переліт, проживання та харчування.



Дедлайн: 15 березня 2019

Деталі на сайті: <https://jobs.briq-institute.org/announcement/7>

4. Стипендія в Гонконзі

Стипендії в Lingnan University в одному з найстаріших закладів Китаю. Університет є приватним і навчання в ньому проводять

на платній основі. Відмінність Університету Линнань від інших навчальних закладів Гонконгу – наявності факультету вільних мистецтв. В університеті існує 8 спеціальностей, такі як архітектура, музика, кінематограф, телебачення, релігієзнавство, театр, філософія і соціологія. Університет Линнань бере участь у програмах обміну студентів, а також на усіх його факультетах можна отримати ступінь магістра. Навчання ведеться англійською мовою.

Де?: Гонконг, Китай

Коли?: 2019-2020 навчальний рік

Отримати стипендію можуть студенти від 18 років, зі знанням англійської мови. Важливою вимогою також є висока академічна успішність. Програма фінансується коштом приватних спонсорів, тому навчання і витрати повністю оплачуються університетом.

Дедлайн: 15 квітня 2019

Деталі на сайті: <https://www.ln.edu.hk/admissions/ug/overseas/apply.php>

**Анастасія Саблук,
спеціальність
«Журналістика»**

ЖИТТЯ В ГУРТОЖИТКУ: ЗА МЕЖАМИ МОЖЛИВОГО?

Знаєте, всі студенти поділяються на 3 групи: «щасливчики» – місцеві, що живуть з батьками (вони, зазвичай, слухають розповіді своїх одногрупників про гуртожиткове життя в усіх його проявах і подумки пакують валізи), «мажори» – немісцеві хлопці та дівчата, що мають змогу орендувати житло (деякі з них – втікачі з гуртожитку, деякі – із самого початку навчання вирішили не наражати себе на гуртожиткову небезпеку) і «бувалі» – теж немісцеві, вважають гуртожиток рідним домом, який без вагань за будь-якої нагоди хотіли б обміняти на квартиру. На щастя чи на жаль, я належу до останньої групи. Так, я вже 3 роки живу в Гуртожитку №1 і весь цей час мене постійно питають: як там живеться та наскільки все погано? І спочатку мені хотілося спростувати ці кліше стосовно гуртожитків, вразити співрозмовника неочікуваними для нього позитивними аспек-

тами проживання тут (бо як можна погано говорити про місце, де ти живеш). Але з часом я звикала до суворой реальності студентського життя, стали видимі ті мінуси, про існування яких навіть не здогадувалась. Зваживши всі за та проти, я вирішила написати цю статтю, аби показати вам усю панораму життя в гуртожитку. Думаю, вам буде цікаво. Let's go!

ПЕРЕВАГИ

+ дешево і ВИГІДНО

Гуртожиток – непогане житло у нормальному районі за низькою ціною (я сплачую 400 грн щомісяця). За ці малі, по суті, гроші ви можете отримати не тільки дах над головою, але й гарячу воду в душі і електрику, за яку не треба доплачувати – користуйтеся на здоров'я (а тепер згадайте, скільки треба платити за комуналку).

+ нові знайомства

Це універсальне місце знайомств студентів. Можна знайти не

тільки справжніх друзів, а й другу половинку :). Ви можете зустріти один одного зовсім випадково: він/вона може бути твоею сусідкою, може стояти в черзі за тобою в душ, може розігрівати вечерю на кухні, поки ти там чистиш картоплю. Усе може бути.

+ тут весело

Студентські роки прекрасні. Особливо, коли ти можеш собі дозволити трішки розслабитися після пар і відпочити. Можна разом подивитися фільм, зібратися з сусідами на пиво, піти на чийсь День народження чи організувати незаплановану вечірку. Усе залежить від бажання.

+ самостійне життя

Багато хто чекав закінчення школи, аби, нарешті, втекти з-під міцного батьківського крила і почати своє самостійне життя. Так, тут немає контролю. Ти сам вирішуєш, коли тобі вставати, куди йти, чим зайнятися ввечері. Це челендж на стійкість духу і чесність, адже мама знає лише те, що ти їй говориш по телефону :).

+ ти не один

• Корисно студенту

Бувають такі ситуації, коли тобі терміново потрібна готівка, а в тебе гроші на картці, коли немає картоплі, а ти збиралась варити суп, коли зарядка загубилась або вінда знову злетіла. У таких випадках тобі неодмінно допоможуть. Тут живуть відкриті люди, що завжди готові зарадити чим-небудь.

На цьому позитивні моменти гуртожитку в мене закінчилися. Зараз, дорогий читачу, ти, напевно, вже готуєшся до трешу. Ну що ж ... поїхали.

НЕДОЛІКИ

- таргани

Напевно, найненависніше, що може бути для студента в гуртожитку – це, справді, таргани. Вони лазять повсюди і не питають у тебе на це дозволу. Проте варто зазначити, що це постійна проблема не тільки гуртожитків, але й житлових будівель, закладів харчування, лікарень і т.д. Боротися з ними, звісно, можна. Студенти так і роблять. До речі, я знаю мінімум 5 способів, як позбутися тарганів. Але це не завжди допомагає, оскільки вони можуть перебиратися з сусідніх кімнат, тоді твоє помешкання більше схоже на прохідний пункт переселенців і мігрантів.

- черги

Ох, ці черги.... Зараз говоримо тільки про мій гуртожиток: хочеш в душ – стій мінімум 10 хвилин у коридорі. Бувало, що неможливо просто пройти крізь натовп охочих вечірнього купання. Пощастило, якщо ти був тією людиною, котра

перша зайшла в душ і створила всю ту чергу, незважаючи на незадоволені обличчя і косі погляди співмешканців, ти хоча б не витратив багато часу :).

- відсутність особистого простору

У кімнатах живе 2-3 особи. У цілому, ти рідко залишаєшся на самоті. А так - постійно у компанії сусіда/сусідки. Ніякого особистого простору, проте з роками ти звикаєш до цього і потім не сприй-



маєш це так болісно. Спочатку буде складно, особливо, коли ти одна дитина в сім'ї і звикла до того, що в тебе є своя окрема кімната, де все належить тобі. Тут нові правила. Треба ділити територію, може якісь продукти, кухонне приладдя.

- шум

Так, тут буває шумно. Наприклад, коли у твоєї сусідки немає навушників і вона дивиться комедію, а тобі треба прочитати на завтра 200 сторінок чи вивчити теорію, коли ти хочеш спати, а за стінкою сусіди, які не збиралися вкладатися і гучно слухають музику, або коли тобі на 3-ю пару, але ти прокинувся о 8:00, бо твоїй сусідці на першу. Усе буває. Але це життя, треба до цього простіше ставитися і пам'ятати, що завжди

можна домовитись.

- усе сам (-а)

Так, тут правда немає мам, які готують борщі, прибирають твою кімнату до блиску, чекають тебе з гарячим чаєм і роблять з тобою пари. Усе самотужки. Приходиш після пар і починаєш батрачити: готуєш, прибираєш, переш – і так 24/7.

УВАГА, ХЛОПЦІ, ЛАЙФ-ХАК! Хлопцям у цьому плані якось легше, оскільки вони можуть знайти дівчину, на яку потім перейде частина цих обов'язків, АБО Й УСІ.

У будь-якому випадку гуртожиток залишається найпопулярнішим місцем проживання студентів з усіма його позитивними та негативними аспектами. Тим, хто не був жодного разу, рекомендую навідатись або навіть пожити. Я розумію, що найчастіше, коли чуєш слово «гуртожиток», у голові вимальовується маленька занедбана кімната, яка не знала ремонту з часів будівництва, купа невідомих тобі людей, шум-гам. Та «общага» має свій шарм, атмосферу. Що ж, не лякайтеся одразу недофарбованої стіни чи потрісканої штукатурки – це все справа ремонту. Дайте гуртожитку шанс вас вразити, а негативно чи позитивно – це вже інша справа...

Вікторія Козоріз,
спеціальність
«Філологія»

• Новини Миколаєва

Міста-партнери Миколаєва: хто? як? відколи?

Впевнені, що ви, шановні читачі, неодноразово чули в своєму житті вираз «міста побратими», от тільки жодної гадки не мали що це насправді таке і чим воно є корисним. Що ж, прийшов час розібратися в цьому питанні.

Перед тим як розглянути співпрацю Миколаєва з іншими містами, звернемо увагу на історію. В 1913 році в Нідерландах була утворена організація International Union of Local Authorities (з англ. Міжнародний союз місцевих органів влади). Утворенню такої організації передувало збільшення співпраці між містами Нідерландів та Бельгії. Після Другої

світової війни (1939-1945 рр.), а саме в 1957 році, була утворена інша організація United Towns Organisations (з англ. Всесвітня федерація поріднених міст). Основна різниця між ними в тому, що UTO була більш глобальною, в 1970 році включала в себе до 5 тисяч міст з більше 50 країн світу. А в цілому, обидві організації працювали в сфері співпраці між містами та регіонами. Усе це призвело до об'єднання IULA і UTO та створення єдиної організації – United Cities and Local Governments (з англ. «Об'єднані міста та місцеве влада»). Саме ця структура сьогодні регулює співпрацю різних міст з

абсолютно різних країн.

Якщо говорити про діяльність українських міст в рамках цієї організації, то, на превеликий жаль, можна знайти тільки одну новину, яка датується 2016 роком і стосується Львова. Згадки про будь-які інші міста України відсутні (так-так, і Києва також). Але будемо потроху повертатися до Миколаєва. А поки подумки крокуємо, то згадаємо той важливий факт, що більшість документів, які підписуються між містами стосовно дружби та співробітництва, є меморандуми, а вони з точки зору права не мають жодної юридичної сили. Тобто те, що закріплюється

• Новини Миколаєва

в будь-якому меморандумі, не обов'язкове до виконання і не може мати жодних юридичних наслідків у разі порушення або невиконання закріплених положень. Це просто фіксування на папері бажань сторін, що його підписують. Але меморандуми є невід'ємною частиною будь-якого співробітництва і першим кроком до укладання вже реально чинних угод.

І ось ми остаточно повернулися до Миколаєва і зараз саме час розібратися, хто ж для нас «повернувся» і відколи? Найтісніша співпраця на сьогодні місто Миколаїв має з Грузією: Батумі (з 1995 р.), Боржомі (з 2006 р.), Кутаїсі (з 2012 р.). Крім того, співпраця може бути не тільки між містами, а й між областями, наприклад: Білорусь – Брацлавський район (з 2013 року), Китай – провінція Шансі (з 2018 року), Польща – Кенштинський район (з 2016 р.) Грузія – Аджарська Автономна Республіка (з 2016 року). До речі, на прикладі Грузії можна дуже легко прослідкувати, як можуть еволюціонувати відносини між містами у відносини між регіонами. Батумі є найстарішим дійсним партнером Миколаєва і у вересні 2015 року був підписаний Меморандум про співпрацю між Миколаївською областю і Аджарською автономною республікою. А в квітні 2016 року в рамках бізнес-форуму «Миколаїв-Батумі» було підписано Меморандум про співробітництво між Адміністра-

цією морських портів України і Батумським морським портом. Це вже не просто якісь обіцянки та побажання, які закріплені в меморандумі, а реальні перші кроки до ґрунтовної співпраці в майбутньому.

Іще містами-партнерами Миколаєва є наступні: Трієст (Італія, з



1996 р.), Бурса (Туреччина, з 2001 р.), Тяньцзінь (Китай, 2001 р.), Галац (Румунія, 2003 р.), Плевен (Болгарія, 2005 р.), Дечжоу (Китай, з 2009 р.), Могилев (Білорусь, з 2009 р.), острів Тінос (Греція, з 2009 р.), Чжоушань (Китай, з 2016 р.). Дуже гарними прикладами роботи співробітництва між містами є візити групи китайських експертів до Миколаївщини восени 2013 року з метою вивчення можливості модернізації та реконструкції об'єктів зрушення та

візит делегації з Миколаєва до м. Бурса (Туреччина), який відбувся в травні 2018 року. Метою зустрічі був обмін досвідом в культурно-освітній сфері та налагодження дружніх партнерських відносин з турецьким містом.

В жовтні 2013 року був підписаний Меморандум про співпрацю з Корловацькою жупанією (Хорватія), але, незважаючи на інтенсивну підготовку до підписання меморандуму, співпраця між регіонами призупинилась. Результатом візиту делегації з Миколаєва до Канади стало підписання в жовтні 2015 року Меморандуму про співпрацю з Українсько-Канадською торговою палатою.

Закінчити розгляд цього питання можна висновком, що Миколаїв має не мало іноземних міст-партнерів, проте співпраця ведеться не активно, а відносини Миколаєва з United Cities and Local Governments прямо пропорційні з фактом не включення України у цей процес. Проте не можна казати, що підписання меморандуми не дають нашому місту та області нічого, це просто гарний базис, на основі якого можна побудувати розгалужену міжнародну співпрацю в різних сферах.

**Максим Кузнецов,
спеціальність
«Міжнародні відносини,
суспільні комунікації
та регіональні студії»**

• Новини

ЧНУ ім. Петра Могили підписав протокол про співпрацю з IFES

Міжнародна фундація виборчих систем (IFES) виступила ініціатором впровадження інтерактивного курсу з громадянської освіти «Демократія: від теорії до практики». Під час курсу будуть розглянуті такі теми: гендерна рівність, вибори, права меншин, інклюзивність та доступність для осіб з інвалідністю, виборчі права, належне врядування, верховенство права, медіаграмотність, громадянська участь шляхом використання



інформаційних технологій, різноманітність, роль грошей в політиці, роль молоді та корупція.

Розробкою курсу «Демократія: від теорії до практики» займалися міжнародні та українські експерти, враховуючи український контекст. За основу взяли методологію з громадянської освіти «Посилення участі шляхом освіти у сфері демократії» (англ. Strengthening Engagement through Education for

• Новини

Democracy або SEED), яку розробили спеціалісти IFES та використовують для навчання у світі.

28 січня IFES підписала Протокол про співпрацю впровадження курсу із 12 українськими університетами: Київським національним економічним університетом імені Вадима Гетьмана, Національним аерокосмічним університетом ім. М.Є. Жуковського «Харківським авіаційним інститутом», Національним університетом «Одеська морська академія», Полтавським університетом економіки і торгівлі, Полтавським юридич-

ним інститутом Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого, Сумським державним університетом, Тернопільським національним технічним університетом імені Івана Пулюя, Ужгородським національним університетом, Харківським регіональним інститутом державного управління Національної академії державного управління при Президентові України, Харківським національним університетом радіоелектроніки, Чернівецьким національним університетом імені Юрія Федьковича та Чорноморсь-

ким національним університетом імені Петра Могили.

На підписання Протоколу від ЧНУ імені Петра Могили приїхали викладачі кафедри історії Наталія Шевченко та кафедри міжнародних відносин та зовнішньої політики Олесь Звезда. Зустріч відбулась завдяки підтримці Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) та британської допомоги від уряду Великої Британії.

Медіа-центр ЧНУ
ім. Петра Могили

Нагородження почесним знаком команди Erasmus+



Виконавче агентство з питань освіти, аудіовізуальних засобів і культури (EACEA, м. Брюссель) нагородило почесним знаком команду Erasmus+ Жана Моне під координацією професора кафедри екології ЧНУ ім. Петра Могили, Олени Мітрасової.

З отриманням знаку Могилянка долучилася до європейської спільноти, зокрема програм Європейсь-

кого Союзу, що спрямовані на реалізацію європейських студій та досліджень у сфері безпеки водних ресурсів.

Зараз проект Жана Моне перейшов в активну фазу. Вже у червні цього року команда під координацією

Олени Мітрасової планує провести Міжнародну літню школу із залученням кращих експертів з безпеки водних ресурсів.

Варто зазначити, що проект Жана Моне – один з перших європейських навчальних курсів у Могилянці, що діє для вдосконалення підготовки майбутніх екологів.

Окрім того, головною метою напряду програми Еразмус+ є популяризація європейських практик з водної безпеки та довкілля у рамках євроінтеграції України.

Медіа-центр ЧНУ
ім. Петра Могили



Чемпіонат України з веслування на ергометрах



8-9 лютого в ЧНУ ім. Петра Могили відбувся Чемпіонат України з веслування на ергометрах. Такі змагання проводять саме в Могилянці вже більше десяти років поспіль.

У Чемпіонаті України з веслування на ергометрі цього року взяли участь майже півтори сотні спортсменів з Миколаєва, Херсона, Києва, Дніпра, Запоріжжя, Харкова, Черкаса, Вінниці та Одеси. На арені – доросла категорія, сильний склад та серйозна конкуренція. Найзапекліша боротьба розгорнулася між представниками київської, херсонської, дніпровської та миколаївської веслувальних

школ.

За словами директора Школи вищої спортивної майстерності міста Миколаєва та головного судді змагань, Віктора Димова, гребля – складний вид спорту і розвивають його не всі міста України:

«Щоб було зрозуміло, в цьому заїзді беруть участь три олімпійські чемпіонки. Беруть участь чотири чемпіона світу – рекордсмени на дистанції 2000м в четвірці парній серед чоловіків. Також призери олімпійських ігор, чемпіони Європи, призери Чемпіонату Європи. Ці змагання не масові, тут проходить суворий відбір. Є певні встановлені нормативи, які спортсмени мають виконати», – зазначив Віктор Димов, головний суддя змагань.

У рамках турніру відбулося 11

• Новини



заїздів серед жінок і чоловіків. Змагання мали на меті визначити

рівень загальної підготовленості, фізичних можливостей та психоемоційного стану спортсменів у базовому періоді підготовки. А також переможці цього змагання в кінці лютого відправляться до США на Чемпіонат світу з веслування на ергоме-

трах, де буде розіграна ліцензія на

участь в Олімпійських іграх

Визначення переможців відбувається за допомогою електронної системи, яка під'єднана до тренажерів. Ознайомитися з результатами можна на сторінці Facebook Федерації академічного веслування України.

Члени національної збірної продовжать підготовку до чемпіонату Європи та ліцензійного чемпіонату світу, де відбудуватимуться уже водні перегони.

Медіа-центр ЧНУ ім. Петра Могили

Чергова розробка від студентів факультету комп'ютерних наук



Кожного року другий етап всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт Малої Академії Наук проходить у лютому. Програма конкурсу-захисту передбачає проведення контрольних робіт для оцінки досягнень з предмету за 33-бальною шкалою, захисту робіт за 47-бальною шкалою, та оцінки наукових робіт за 20-бальною шкалою.

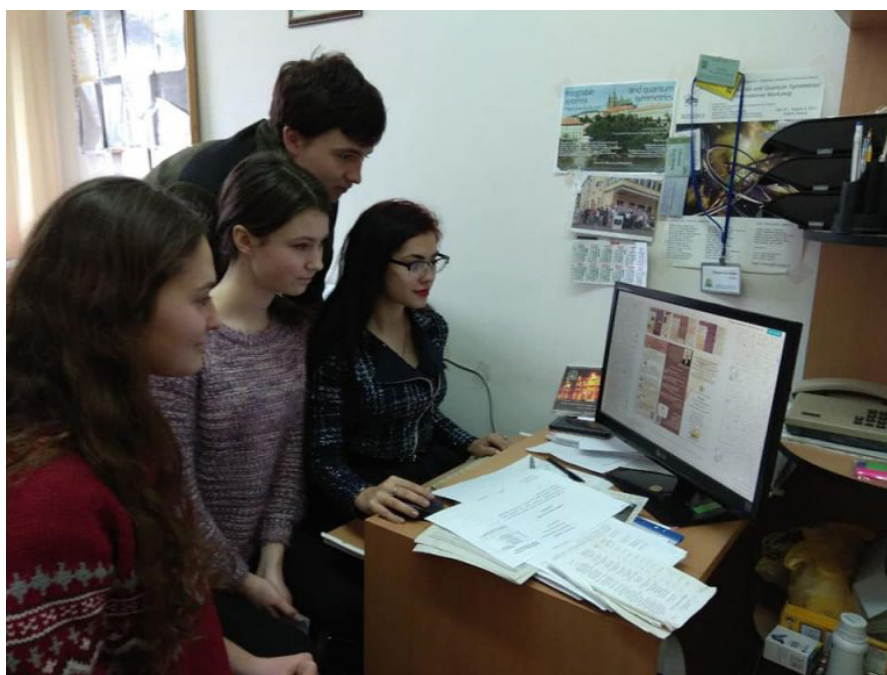
Цього року Всеукраїнський конкурс-захист науково-дослідницьких робіт проходив з 7 по 9 лютого. Щоб забезпечити успішне проведення заходу, студенти Факультету комп'ютерних наук ЧНУ ім. Петра Могили Стефанія Бондаренко, Данило Васильковський, Олена Гроза та Катерина Недуга створили дизайн програми проведення конкурсу під керівництвом голови журі конкурсу, доцента Алли Іванівни Воробйової.

Учасники мали змогу за допомогою програми ознайомитися з розкладом проведення заходу, цікавими новинами математики, а також перейти за QR-кодами на офіційний сайт Миколаївського територіального відділення МАН України та сторінку

Факультету комп'ютерних наук ЧНУ ім. Петра Могили у Facebook.

До того ж 7 лютого в Миколаївській школі-інтернаті №5 студенти проводили контрольні роботи з базової дисципліни – математики. Контрольна робота була передбачена для учнів 9-11 класів з відділень математики, комп'ютерних наук, економіки та технічних наук МАН.

Медіа-центр ЧНУ ім. Петра Могили



Семестрове навчання в університеті Ca' Foscari (Венеція)

15 лютого у читальній залі ЧНУ імені Петра Могили відділ міжнародних зв'язків презентував семестрове навчання в Університеті Ca' Foscari, який знаходиться у Венеції.

Спочатку студенти ознайомились з коротким відео-презентацією італійського вузу англійською мовою. Після цього надали відомості про місцезнаходження університету, показали будівлю та аудиторії, а також ознайомили з історією Ca' Foscari.

Співпраця ЧНУ ім. Петра Могили та Університету Ca' Foscari розпочалась ще у 2016 році, коли

був укладений договір згідно з програмою ERASMUS+ на пряму K107. О. А. Березовська, начальник відділу міжнародних зв'язків, розповіла про можливість договору:

«Це програма за підтримки європейського союзу ERASMUS + K107. У нас є договір з університетом Ca' Foscari в Венеції, за яким нашим студентам надається унікаль-



на можливість за програмою академічної мобільності півроку (один семестр) навчатися у Венеції в одному з провідних вузів Італії.

Участь у програмі безкоштовна, студентам надається стипендія у розмірі 850 євро. Покриваються усі витрати на дорогу, надається місце у гуртожитку і надається доступ до усіх ресурсів, якими користуються студенти університету Ca' Foscari.

На презентації виступили студенти, які були першими, хто пройшов навчання в італійському університеті. Вони поділилися з присутніми своїм досвідом.

**Медіа-центр ЧНУ
ім. Петра Могили**



Новий телепроект Petro Mohyla TV та ТРК «Март»

22 лютого на телеканалі «МАРТ» відбулась прем'єра нової програми «Ініціали», яка є вже другим спільним проектом телекомпанії та Petro Mohyla TV.

Програма «Ініціали» знята у форматі інтерв'ю, під час якого підіймають різноманітні теми: міські проблеми, корисні поради з особистого досвіду, дистанційна освіта, питання туристичного розвитку тощо. Запрошеними

гостями є досвідчені у певній галузі видатні люди Миколаєва та



області.

Ведуча програми, доктор філологічних наук, завідувач кафедри

журналістики ЧНУ ім. Петра Могили - Тетяна Монахова. Гостем першого випуску програми стала Олександра Фінкова, випускниця Могилянки, політолог, психолог, журналістка, Data scientist, аналітик.

Співпраця студентського телебачення Petro Mohyla TV та ТРК «Март» почалася наприкінці січня цього року, тоді у студії університету розпочалися зйомки циклу програм «Екологія повсякденності». Головною метою цієї

• Новини

програми є – привернути увагу до повсякденних явищ, які впливають на людину та її свідомість. «Екологія повсякденності» буде виходити на телеканалі «Март» з 7 березня.

Варто зазначити, що записи те-

левізійних програм на базі ЧНУ ім. Петра Могили стали можливими завдяки створенню торік нового студійного майданчику, на якому зараз і відбуваються спільні зйомки проектів. Керівництво Могилянки повсякчас покращує

умови навчання та професійного розвитку в університеті, створюючи в ньому перспективний простір для студентів та викладачів.

**Медіа-центр ЧНУ
ім. Петра Могили**

II етап Всеукраїнського конкурсу МАН



Миколаївський обласний Центр туризму, краєзнавства та екскурсій учнівської молоді 7-9 лютого провів II (обласний) етап Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів відділень історії, філософії та суспільствознавства, наук про Землю Миколаївського обласного територіального відділення Малої академії наук (МАН) України.

У конкурсній захисті робіт МАН брали участь 67 юних науковців з Миколаївського, Вознесенського,

Вітовського, Снігурівського, Кривоозерського, Єланецького районів, міст Миколаєва, Первомайська та Вознесенська, Доманівської об'єднаної територіальної громади та вихованців гуртків МОЦКЕ УМ.

Першим етапом заходу, який пройшов 7 лютого, було тестування з базових дисциплін (історія України, українська мова та література). За результатами відбирали учнів, які можуть претендувати на призові місця.

8 лютого проводили захист науково-дослідницьких робіт у трьох відділеннях та у 12 секціях («Історія України», «Історичне краєзнавство», «Етнологія», «Археологія», «Право», «Соціологія», «Теологія та історія релігії», «Педагогіка», «Журналістика», «Географія та ландшафтознавство», «Кліматологія та метеорологія»,

«Гідрологія»). За підсумками другого етапу 34 юних науковців отримали дипломи I, II та III ступенів. Наступного дня у приміщенні Обласного будинку художньої творчості в м. Миколаїв були урочисто нагороджені переможці II (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН. З вітальним словом виступив президент Миколаївського територіального відділення Малої академії наук України, к. філол. н., доц. Тарас Кремінь, який вручив грамоти та подарунки учням, які посіли перші місця. Крім того юних науковців нагороджували викладачі ЧНУ ім. Петра Могили: директор Медичного інституту, к. мед. н., доц. Геннадій Грищенко, к. ф.-м. н., доц. Алла Воробйова та к. філол. н., доц. Владлена Руссова. На захід запросили учнів, педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів освіти, батьків, а також представників громадськості та ЗМІ.

**Медіа-центр ЧНУ
ім. Петра Могили**

• Цікаво про

Інтеграція іноземців у наше суспільство



Культура – ось, що об'єднує людей з усього світу. Це не лише

певне духовне надбання народу, а й спосіб продуктивної взаємодії з ним. А якщо людина з іншої країни, то пізнання культури суспільства, яке її приймає, це успішний шлях до адаптації.

Станом на 2006 рік в Україні проживало близь-

ко 6,9 млн мігрантів.

Я вирішила поцікавитися, як проходить процес адаптації іноземних студентів, які навчаються в ЧНУ ім. Петра Могили. Чи їм тут подобається? Чи знають вони щось про українську культуру? З якими труднощами довелося зіткнутися?

Налаштуватися на спілкування було непросто, я не знала якої реакції очікувати. Але почавши, зрозуміла, що іноземні студенти щиро і з радістю відповідають на запитання. Тож нічого не залишалося, крім того як розпитати все, що вони знають про нас і нашу культуру.

• Цікаво про

Виявилось, що більшість (65%) опитуваних знають хто такі Іван Франко, Петро Дорошенко і навіть князь Володимир, а от про Тараса Шевченка чули менше.

Майже всім іноземним студентам (90%) подобається Миколаїв. Їхні улюблені місця: вулиця Соборна, Миколаївський зоопарк, Миколаївський річковий порт, нічний клуб «Сaprica», ресторан «Moon safe». Іншим 10% також подобається все, окрім погодних умов (за їхніми словами, достатньо холодно). Лише 5% знають про козаків та про деякі українські традиції. Але про борщ знають всі і всім дуже смакує. Ще б пак!

Усі були усміхнені і про проблеми майже не говорили. Але деякі студенти поскаржилися на те, що в магазинах їх буває обманюють (підвищують ціну товару). Тому багато хто обирає магазини і ресторани, де можна отримати чек. Я запитувала, чи хочуть вони залишитися в Україні після навчання. І тут думки розділилися (50/50). Деякі хочуть повернутися на свою батьківщину, а деякі хотіли б залишитися, наголошуючи на тому, що все залежить від життєвих обставин та економічної ситуації в країні.

Наші іноземці дуже щирі і люб'язні люди. Не було жодного

похмурого студента, який би відмовився спілкуватися. Не зважаючи на неповне знання наших традицій, запевняю вас: у таких людей не може виникнути проблем з адаптацією, тому що вони відкриті до кожного нового знайомства з нами, з Тарасом Шевченком, з Лесею Українкою, охоче будуть слухати українських співаків (деяких я вже порадила) і якщо залишаться, будуть гідними членами нашого суспільства.

**Вікторія Дорошко,
спеціальність
«Філологія»**

Керуємо часом правильно

Хоча більшість студентів повернулася до навчання ще у січні, можна вважати цей місяць невеликим тренуванням перед початком справжньої роботи. Треба знову пристосуватися до розкладу, почати прокидатися перед появою сонячного проміння, аби встигнути на першу пару, та втягнутися у навчальний процес. Що ж, сподіваємося, січня для адаптації вам вистачило. Настав лютий – робота кипить, розпочався другий семестр і потрібно все встигати, поєднуючи навчання, роботу, відпочинок та дозвілля.

Сучасний шалений ритм життя диктує свої правила: хочеш бути успішним – навчися керувати часом, або, як це називають сьогодні, – опанувати мистецтво тайм-менеджменту. Тайм-менеджмент більш ніж доречний не тільки на роботі, навчанні, але і в приватному житті. Хоча у мережі Інтернет ми можемо знайти будь-яку інформацію, таке серйозне питання, як контроль над власним часом, власним життям, потребує звернення до спеціалістів. Що ми і зробили, завітавши до фахівця Могилянського центру «Соціально-психологічної підтримки, професійного розвитку та сприяння працевлаштуванню» Тетяни Вікторівни Невойт. Ми дізналися про те, що являє собою організація часу та яким чином домогтися результатів у цій сфері.

Перед початком «роботи» з часом важливо врахувати поняття «добовий режим» – це тривалість, організація і розподіл усіх видів діяльності, відпочинку та прийому

їжі протягом доби. Рациональний режим передбачає відповідність його змісту, організації та побудови певних гігієнічних норм, враховує закони вищої нервової діяльності та анатомо-фізіологічні особливості. Наприклад, під час побудови режиму варто не забувати про коливання функціонального стану організму: вночі активність знижується, а підвищення активності частіше відбувається з 9 до 11-12 год. та з 16 до 18 год.

Добовий режим створює умови для оптимальної працездатності і запобігає розвитку перевтоми, стресу, апатії. З цього можемо зробити висновок, що при створенні розпорядку дня потрібно пам'ятати про баланс. Також у щоденній діяльності існують обов'язкові компоненти режиму: сон, прогулянки на повітрі, навчання або робоча діяльність, відпочинок за вибором, прийом їжі, особиста гігієна.



З термінологією розібралися, але ж не так легко просто взяти і почати жити «з папірця». Молодь надає перевагу спонтанності та миттєвим рішенням, а не довгостроковій перспективі. В постій-

них пошуках віддушину від навчання ми проводимо багато часу в Інтернеті або в компанії друзів, забувши про ті самі «обов'язкові компоненти режиму».

Крім цього, психолог зазначає, що є інші причини втрати часу: невміння відокремити важливі справи від другорядних; особиста неорганізованість (безлад на письмовому столі, в кімнаті тощо); незнання, що потрібно зробити; невміння сказати «ні»; довге «розгойдування» на початку кожної справи; багато часу витрачається на дрібну і рутинну роботу, а до важливих справ руки не доходять; незнання свого особистого ритму фізичної і розумової активності; дуже легко відволікатися (наприклад, на шум).

Зазвичай це спричиняє велику кількість незавершених справ, запізнення, недосип, що в свою чергу призводить до проблем зі здоров'ям. Як не дивно, але багато хто не вважає відсутність організованості проблемою, навіть не здогадуючись, що застосування методів тайм-менеджменту може значно полегшити життя.

Щоб налагодити режим дня та стати більш організованим, психолог порекомендувала вправу «Мій режим дня». Для цього необхідно поділити лист на два стовпчики: у першому описуємо свій режим дня із зазначенням часу, тривалості та діяльності, а в другому стовпчику – мета цієї діяльності, навіщо це робиться. Можна зробити один режим для буднього дня, один для вихідного. Також необхідно приділити особливу увагу встановленню дедлайну,

• Цікаво про

або крайнього терміну, до якого має бути виконане певне завдання.

Це дієвий прийом, але він не єдиний. Існує багато інших засобів, які до того ж мають вельми неординарні назви:

1) Метод помідора - з урахуванням біоритмів максимальна концентрація уваги становить півгодини. А це означає, що можна розбити діяльність на ділянки по 25 хв., між якими роботи по 5 хв. перерви. А після чотирьох підходів по 25 хв. зробити перерву в 15 хв.

2) Метод жаби - використовується для неприємних справ. Ранок починаємо з ліквідації «жаби». Необхідно розподілити їх на дні тижня, але не збирати, аби не заробити хронічний стрес.

3) Метод слона – застосовується для глобальних проєктів. Спочатку треба записати глобальну мету («слона»), а потім поділити на фрагменти і «з'їсти слона».

4) Метод швейцарського сиру – «дирчастий». Якщо ви боїтеся або не знаєте з чого почати новий проєкт, зробіть лише невелику частину роботи. Ось і з'явиться перша дірка у вашому «швейцарському сиру». Слід розпочати з найпростішого, в хаотичному порядку. Головне почати. Якщо терміни виконання не лімітовані, виконуйте кожен день частину роботи, і ви не помітите, що у вашому сиру з'являється вже більша кількість дірок. Метод швейцарського сиру застосовується для розкачки, але коли перший крок зроблено, поступово відбувається процес втягування вашого організму в роботу. Потім додаються і «метод слона», і «метод жаби».

Звісно, як і будь-яка діяльність, тайм-менеджмент потребує зусиль та концентрації на справі. Щоб здобути звичку, необхідно виконувати більшість запланованих справ кожного дня. Важливо не

перевантажувати розклад та об'єктивно оцінювати власні сили впродовж дня. Для цього потрібно ставити собі питання типу: «Чи вмію я розподіляти свій час?»; «Що я встигаю зробити за день?»; «Що я думаю про своє майбутнє?»; «Чи задоволений я тим, як прожив своє життя до сих пір?»; «Скільки часу я витрачаю на роботу, а скільки – на відпочинок?»; «Скільки часу я готовий віддати іншим?»; «Мій час летить або ледь-ледь тягнеться?».

Сподіваємося, ці поради принесуть вам користь у подальшому житті та допоможуть стати більш організованими і зібраними, попри велику кількість щоденних справ.

**Анастасія Чулкова,
спеціальність
«Міжнародні відносини,
суспільні комунікації та
регіональні студії»**

Кіно, що надихає? Без питань

За результатами невеличкого соціального-опитування серед студентів Могилянки, ми дізнались, що наприкінці зими переважна більшість студентства відчуває нестачу стимулу та мотивації. Воно й не дивно: авітаміноз, холодна та волога погода разом з особистими нюансами створюють доволі стресову атмосферу для студентів та викладачів. Найпопулярнішою відповіддю на питання про джерела мотивації стали фільми! Власне, ми не забарились та, спираючись на відповіді студентів, склали список кінокартин, що допоможуть тобі зібратись із силами та обов'язково надихнуть тебе на плідне навчання!

Отже, першість за голосами студентства отримала кінокартина «Недоторкани» (також відома у нашому прокаті як «1+1»). Чуттєва та зворушлива трагікомедія про звичайні людські почуття, на яких ми не звикли загострювати увагу, – французьке кіно зазвичай цим і славиться. Фільм доволі відомий, розповідає про долі аристократа Філіпа та колишнього злочинця Дрісса. Філіп унаслідок нещасно-

го випадку опиняється в інвалідному кріслі і бере собі за помічника Дрісса. Головні герої навчають один одного та стають гарними друзями, попри те, що вони із зовсім різних світів. Картина нікого не залишить байдужим, адже грає на усіх тонкощах нашої натури. Багато комічних та зворушливих моментів змусять тебе по іншому подивитись на життя та дадуть сил не лише на навчання. Картина обов'язкова до перегляду,



а якщо вже дивився, то переглянути цей дивовижний фільм ще раз не зашкодить!

Не поступилась місцем їй серія фільмів про відомого усім хлопчика, що вижив – **Гаррі Поттера**. Шкільне життя Гаррі та його друзів – окрема історія. Хто в

дитинстві не мріяв потрапити до Гогвортсу? Романтика коридорів, бібліотек, детальні побутові сцени, де себе проявляє магічний світ, сцени навчання, талановиті та старанні чарівники, спостереження за звичайною щоденною рутинною юних чаклунів та чаклунок – усе це волею-неволею підіймає настрій, змушує зануритись у власні мрії та роздуми, коли сам відчуваєш себе учнем школи магії та чаклунства. «Гаррі Поттер» дарує відчуття дитинства: віриш в чудеса, не боїшся сподіватись та мріяти й усе здається простішим. Серія фільмів про Гаррі Поттера особисто мені припала до душі через одну з головних героїнь саги – пані Герміону Грейнджер. Дівчина народилась у сім'ї магів, не мала особливого таланту з народження (не те що деякі), проте лише через власне старання та насагу змогла зрівнятися силами з найкращими чарівниками світу.

А тепер трохи драми, щоб розбавити нашу підбірку. **Фільм-біографія «Гарвардський безхатько»**. Фільм заснований на реальних подіях. Мова йде про дівчину з неблагополучної родини, в якій батько, мати і дві дочки. Батько – алкоголік і наркоман,

• Цікаво про

мати – наркоманка та шизофренічка, дві дівчинки покинуті на дідуся. Проте навіть він не рятує дівчат від суворого світу. Саме тоді головна героїня фільму – Ліз Мюррей – вирішує, що не хоче більше бути відомою як дочка наркоманів та безхатько. На долю Ліз постійно випадають випробування. Попри те, що їй нема чого їсти, ніде спати, вона влаштовується в школу та починає свій тернистий шлях до американської мрії – досягти усього самотійно. Кінокартина нікого не залишить байдужим, з одного боку, фільм драматичний і важкий для сприйняття, з іншого боку – демонструє силу духу, непереборне бажання в купі зі старанням, що не може не надихати.

«Спілка мертвих поетів» – один з найкращих художніх фільмів про стосунки вчителя та учнів. У фільмі йдеться про вчителя англійської мови та літератури, який надихає своїх учнів змінити хоч щось у своєму житті і пробуджує у них інтерес до поезії та літератури. Дія фільму відбувається у підготовчій школі міста Велтон у штаті

Вермонт. Джон Кітінг (одна з найкращих ролей Робіна Вільямса), вчитель-новатор, вчитель-провідник, усім серцем вболіває за своїх учнів та надихає їх. Він хоче допомогти їм не просто навчитися висловлювати свою думку, а, в першу чергу, поважати самого себе і набути впевненості. Кожен учень – особистість, яка хоче себе демонструвати, боїться потонути у сірому вирі суспільства та має свої індивідуальні проблеми. Боротьба з консервативним суспільством, відкриття чаруючого світу природи й поезії залишають на учнях та їх викладачеві незгладимі сліди. Станом на 18 лютого 2019 року фільм займав 225-у позицію у списку «250 найкращих фільмів» за версією IMDb. Особисто рекомендую фільм. Кінокартина надихає та сіє бажання самотійно надихати інших!

І закінчує наш «топ» комедійна кінокартина – **«Нас прийняли»**. Класична комедія 2006-го року, розповідає про Бартлбі Гейнс, який тільки-но закінчив школу. Вісім разів хлопець отримує від-

мову у вступі до коледжу. Переймаючись батьківським гнівом, він вирішує проблему вступу до коледжу приголомшливим чином. Хлопець відкриває свій власний університет: знаходить будинок для навчання, робить дядька свого друга деканом, запускає власний веб-сайт (до речі сайт цей дійсно існує irl.com). Південний Хармон, дітище нашого головного героя, нарешті відкрився, але тепер найголовніше, щоб обман не розкрили. Фільм без натяку на тяжкі та довгі роздуми. Жага головного героя до навчання (чи все ж таки страх перед батьками?) підіймає настрій та гарно підходить для перегляду у вечір п'ятниці!

Власне, на цьому все! Вдало вам замотивувати себе за допомогою кінокартин! Надихайте себе та інших!

**Ксенія Василенко,
спеціальність
«Міжнародні відносини,
суспільні комунікації
та регіональні студії»**

Посткросинг – як це працює?

Посткросинг (postcrossing) – проект, мета якого – отримання листівок зі всього світу. Рух посткросингу – улюблене хобі і своєрідний спосіб подорожувати світом для багатьох людей. Вважається, що цей проект виник під впливом буккросингу (обмін книжками).

Для участі в проекті потрібно лише зареєструватися на сайті postcrossing.com, додати адресу, декілька слів про себе і аватар. Після реєстрації ви отримаєте адресу учасника (можна отримати до 5 адрес), до якого вирушить ваша листівка. Таким чином ваша адреса потрапляє до якогось іншого учасника. Механізм видавання адрес влаштований так, що різниця між відправленими і отриманими листівками у кожного учасника є мінімальною. У цьому проекті працює система непрямого обміну, тобто надсилаючи листівку одній людині, ви отримуєте її від іншої.

Ідею цього проекту втілював португальський програміст Пауло Магальяєс. Він створив свій сайт у липні 2005 року. Проект починався як хобі для самого Пауло Магальяєса, але несподіваний успіх

показав, що ідея є популярнішою, ніж передбачалося. Проект інтенсивно поширювався в Португалії, де і був розроблений.

З часом проект був помічений ЗМІ, які сприяли його зростанню та популярності. Посткросинг досяг першого мільйону листівок у квітні 2008 року і відтоді розвивався швидше, ніж за всі попередні роки. Зокрема, 16 та 19 мільйонів



було досягнуто завдяки листівкам, що були відправлені з України. А 27 січня 2012 була отримана десятимільйонна листівка.

Представники 208 країн долучилися до проекту, а лідерами сьогодні є Німеччина, США і Росія. Майже всі поштові адміністрації активно підтримують і сприяють розвитку посткросингу. Станом на

квітень 2017 року в проекті було зареєстровано більше 676 000 людей, 2 червня 2015 року була отримана 30-мільйонна листівка, а 13 лютого 2017 року – 40-мільйонна.

Україна входить до десятки країн-лідерів з кількості відправлених листівок і має свій офіційний сайт посткросингу. Дівчина Юлія – пост-кроссер з п'ятирічним стажем стверджує: «Чарівність посткросингу в тому, що ти підписуєш листівку від руки. Зараз це велика рідкість – все переходить в електронну форму, і такі живі повідомлення від руки дуже цінні».

Посткросинг – це не лише хобі, а й спосіб дізнатися про культурну самобутність інших країн. Зазвичай, на звороті люди пишуть про національні страви, традиції або просто бажають отримувачу всього найкращого. Усі посткросери вважають, що саме написи від руки і пошарпаний вигляд листівок передають атмосферу країни і часточку душі відправника. Люди діляться різними цікавими фактами, занурюючи один одного у надра своєї країни, а для цього потрібні лише листівка, марка і кулькова ручка.

**Любов Іванова,
спеціальність «Філологія»**

• Цікаво про

Дій за клімат

У вересні 2018 року розпочалася світова мобілізація «Rise for Climate» (укр.- «Дій за клімат»). Її мета – показати бачення майбутнього до 2050 року без кліматичної загрози, а також шляхи розвитку українського суспільства у зменшенні негативного впливу на клімат. У містах та селах, університетах та школах, і навіть релігійних установах по всьому світу відбуваються локальні акції, що привертають увагу до питання зміни клімату на планеті. Ці заходи мають стимулювати дії щодо зниження впливу на клімат і направлять урядам чітке послання про те, що населення готове до переходу на чисту енергію та стійку й відновлювану економіку.

«Зміна клімату - це найбільший виклик, з яким стикалося людство за всю історію. Водночас, це і можливість збудувати кращий світ, без нерівності й насил-

ля, оскільки корені цих проблем (в тому числі впливу людини на клімат) лежать в існуючій економічній системі, орієнтованій на постійний ріст споживання. Тому відвернення кліматичної загрози



неможливе без злагодженої співпраці усіх країн і, зрештою, усіх людей заради спільного блага»,

– говорить Ілля Єременко, голова Української кліматичної мережі.

Миколаїв також приєднався до цієї глобальної ініціативи. Населення та гості міста масово збирають підписи під колективним зверненням до міської ради з вимогою прийняти рішення щодо переходу на чисту енергетику, затвердити дієві енергетичні та кліматичні плани міста.

Більшість студентів ЧНУ імені Петра Могили також не залишилися байдужою і долучилися до акції, переймаючись проблемами зміни клімату. Майже всі групи отримали бланки для підписів під колективним зверненням до мера щодо стовідсоткового переходу на альтернативні джерела енергії.

Любов Іванова,
спеціальність
«Філологія»

UKRAINIAN BUTTER WEEK OR MASLENITSA



Ukraine is a country of traditions, customs, bright holidays and a great amount of food – this is what the whole world has heard about. Almost every month, Ukrainians celebrate a traditional event, which is necessarily accompanied by a rich selection of dishes at the dinner

table. The coldest month of February is no exception.

Maslenitsa or Butter week is an Eastern Slavic traditional holiday celebrated during the week before Lent. In his ritual system, he retained a number of elements of Slavic mythology. In the folk calendar, the

holiday marks the border of winter and spring. Maslenitsa is akin to “fat Tuesday”, which is celebrated in the USA and Europe. It is a kind of analogue of the carnival in European countries.

The date of Maslenitsa changes every year depending on the date of the celebration of Easter. The main traditional attributes of the national celebration of Maslenitsa are the effigy of Maslenitsa, lots of fun, sleigh rides (if there is a lot of snow, of course), and festivities.

During the week of Maslenitsa, meat is already forbidden to Orthodox Christians, and it is the last week during which eggs, milk, cheese, and other dairy products are permitted, leading to its name of “Cheese-fare week” or “Crepes week”. The most important food of Maslenitsa is bliny (thin pancakes) or crepes, made of products still allowed by the Orthodox tradition that week: butter, eggs, and milk.

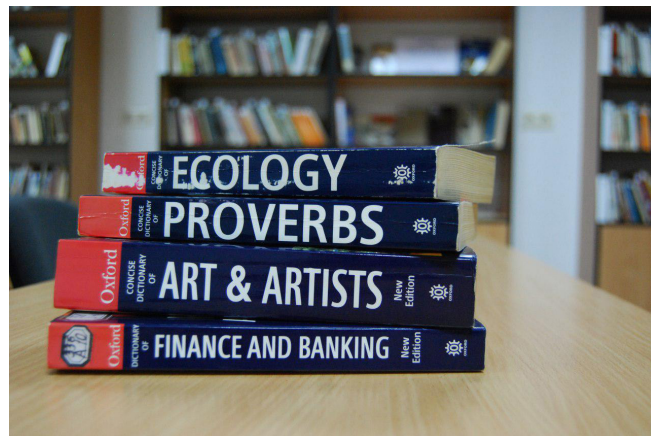
Анастасія Чулкова,
спеціальність
«Міжнародні відносини,
суспільні комунікації
та регіональні студії»

• Фото місяця



Виставка «Кінбурн. Створи свою легенду»

Філологічна бібліотека



Сховище книжок. Філологічна бібліотека

Чемпіонат України з веслування



Газета «Вагант».

Точка зору авторів може не співпадати з позицією редакції і засновника.

Адреса редакції: м. Миколаїв, вул. 68 Десантників, 10.

E-mail: studvagant@gmail.com

Web: www.chmnu.edu.ua

Газета видається з 1997 року.

Виходить раз на місяць. Публікації друкуються мовами оригіналу.

Об'єм 2 ум. др. аркуша

Свідцтво про реєстрацію МК № 478 від 19.10.2005 р.

Головний редактор: Наталія Засядько.

Редакційна колегія: Світлана Романчук

Анастасія Саблук, Вікторія Козоріз, Максим Кузнецов

Вікторія Дорошко, Анастасія Чулкова,

Ксенія Василенко, Любов Іванова.

Дизайн і верстка: Анна Недвиженко.

Відповідальна за випуск: Юлія Шевчук.

Надруковано в КП «Миколаївська обласна друкарня»

Адреса: вул. Георгія Гонгадзе (Паризької Комуні), 3.

Наклад 1 000 екз. Замовлення № _____

Підписано до друку 28.02.2019