

Цивілізація та лінгвокраїнознавство

КОНЦЕПЦІЯ КУРСУ

Під культурою розуміють продукти людської діяльності, створені певною групою людей у певний час, при цьому одним із найважливіших елементів будь-якої національної культури є мова, що виступає чинником людської взаємодії у створенні інших проявів культуротворчої діяльності та фактором спілкування між носіями різних культур, тому вивчення мови за сучасними традиціями не може відбуватися без вивчення культури, або цивілізації народу, який нею спілкується. Французькі традиції тлумачать цивілізацію, як століттями змодельовану картину відображення культури суспільства з його історією, повсякденним життям, рівнем розвитку науки й техніки, літератури та мистецтва.

Завдання дисципліни - Спираючись на цей загальний принцип вивчення мови разом із культурою, курс з цивілізації Франції, який пропонується, спрямований показати динаміку розвитку цивілізації Франції в синхронічному і діахронічному планах, виявити основні механізми розвитку цивілізації. Курс має за мету ознайомити студентів філологічного факультету з основними етапами цивілізації країни, мова якої вивчається, представити найбільш повну картину життя Франції протягом її історії, розвитку науки та техніки, мистецтва та літератури, повсякденного життя.

Основні задачі курсу формулюються таким чином:

1. Теоретично висвітлити місце і роль цивілізації Франції у світі, її походження та періоди і характер розвитку.

2. Ввести студентів англійського відділення, які вивчають французьку мову як другу мову, у найважливіші проблеми законів та механізму розвитку цивілізації Франції в контексті європейської та світової культури.
3. Якомога ширше висвітлити теоретичні погляди на цивілізацію Франції з боку вітчизняних та французьких вчених у синхронічному та діяхронічному аспектах.
4. Розвинути у студентів навички узагальнювати знання, отримані під час вивчення різних дисциплін та визначати їх взаємовідносини у просторі цивілізації Франції.
5. Розвинути у студентів вміння самостійно аналізувати сучасну наукову інформацію з дисципліни, що вивчається.

На всі модулі курсу передбачається 81 академічна година, з яких 55 академічних годин аудиторних: 26 академічних годин відводиться на лекції, 26 академічних годин – на практичні заняття, 2 академічні години – на консультації та 1 академічна година – на залік. Решта навчального часу (26 академічних годин) відводиться на самостійну роботу студентів (підготовка виступів на семінарах, написання рефератів, аналіз текстового матеріалу). Саме такий поділ навчального часу пояснюється тим, що під час вивчення курсу студенти мають не тільки отримати основні наукові теоретичні знання, а й навички практичного аналізу мовних явищ.

Після вивчення дисципліни на IV курсі **студент повинен знати:** основні етапи історії цивілізації Франції в синхронічному та діяхронічному аспектах, основні принципи і механізми розвитку цивілізації країни, мова якої вивчається як друга мова.

Студент повинен вміти:

- Вести пошук в Інтернеті та каталогах бібліотек для отримання додаткового матеріалу до прочитаного аудиторного курсу.

- Вільно читати та обробляти науково-публіцистичну літературу французькою мовою, правильно розуміти концепцію прочитаних науково-публіцистичних текстів.
- Складати науково-публіцистичні тексти анотації, реферату, виступів французькою мовою.
- Виразно презентувати свій виступ перед аудиторією.
- Вільно вести наукову дискусію.

Основні форми аудиторної роботи:

- Лекції французькою мовою з визначених дисциплін.
- Групові заняття з використанням пов'язаних з реальною науковою практикою форм: практичні заняття з виконанням лінгвістичного аналізу різноманітних типів текстів та відеоматеріалів, круглі столи, наукові дискусії, презентація афіш, ділова гра «Цивілізація Франції крізь призму античності».

Основною формою самостійної роботи є науковий пошук, робота з Інтернетом, науковими виданнями французькою мовою, довідковою літературою, самостійний аналіз отриманого матеріалу, висловлення своєї наукової думки в текстах різних типів.