МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Чорноморський національний університет імені Петра Могили

Інститут філології

Кафедра української філології, теорії та історії літератури

“**ЗАТВЕРДЖУЮ**”

Перший проректор

Іщенко Н.М.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

“\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Сучасна українська мова**

**(морфеміка, дериватологія, морфонологія)**

Спеціальність 014 «Середня освіта»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Розробник | Пономаренко С.С. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Завідувач кафедри розробника | Шестопалова Т.П. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Завідувач кафедри спеціальності | Шестопалова Т.П. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Гарант освітньої програми | Шестопалова Т.П. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Директор інституту (до якого відносяться спеціальності) | Пронкевич О.В. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Начальник НМВ | Потай І.Ю. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Миколаїв – 2018 рік

1. **Опис навчальної дисципліни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Найменування показника** | **Характеристика дисципліни** | |
| Найменування дисципліни | Сучасна українська мова (морфеміка, дериватологія, морфонологія) | |
| Галузь знань | 01 «Освіта» | |
| Спеціальність | 014 «Середня освіта» | |
| Спеціалізація (якщо є) | 014.01 «Українська мова і література» | |
| Освітня програма | «Теорія і методика середньої освіти. Українська мова і література та англійська мова» | |
| Рівень вищої освіти | Бакалавр | |
| Статус дисципліни | Нормативна | |
| Курс навчання | 2-й | |
| Навчальний рік | «Теорія і методика середньої освіти. Українська мова і література та англійська мова» | |
| Номер(и) семестрів (триместрів): | Денна форма | Заочна форма |
| 3-й | - |
| Загальна кількість кредитів ЄКТС/годин | 4 кредити / 120 годин | |
| Структура курсу:   * лекції * семінарські заняття (практичні, лабораторні, півгрупові) * годин самостійної роботи студентів | Денна форма | Заочна форма |
| 30 год.  30 год.  60 год. |  |
| Відсоток аудиторного навантаження | 50 % | |
| Мова викладання | українська | |
| Форма проміжного контролю (якщо є) | КР | |
| Форма підсумкового контролю | іспит | |

**2. Мета, завдання та результати вивчення дисципліни**

***Мета дисципліни:*** вивчення зазначеного розділу дисципліни «Сучасна українська мова (морфеміка, дериватологія, морфонологія)» дозволить студентам набути знань про специфіку морфемних ресурсів сучасної української літературної мови та їх застосування для формування словникового складу мови.

Зазначена мета передбачає реалізацію низки ***завдань***:

1) засвоєння студентами інформації про сучасний стан науки про морфеміку і деривацію сучасної української мови;

2) вивчення структурно-типологічних, функціональних і семантичних властивостей морфем;

3) з’ясування типології основ слів в українській мові;

4) розв’язання проблемних питань, пов’язаних з морфемною структурою слова та історичними процесами, які в ній відбулися;

5) вивчення основних понять та одиниць дериватології;

6) визначення мотиваційних відношень між словами в сучасній українській мові;

7) визначення поняття «спосіб словотворення» та його різновидів у сучасній українській мові;

8) з’ясування специфіки словотворення в системі повнозначних частин мови;

9) набуття навичок застосування прийомів і методик морфемного і словотвірного аналізу;

10) підготовка студентів до розв’язання лінгводидактичних і дослідницьких завдань.

**Предметом** курсу є морфемно-дериваційна підсистема сучасної української мови.

**Об’єкт** курсу становлять: 1) особливості будови морфем, 2) їхня фонологічна структура, 3) різноманітні морфонологічні процеси, що відбуваються на межі морфем, 4) шляхи усунення небажаних фонемних сполучень (чергування фонем, протетичні та епентичні фонеми), 5) похідні слова, 6) засоби, за допомогою яких утворюються похідні слова, 7) способи утворення похідних слів.

**Місце**  дисципліни в структурно-логічній схемі підготовки магістрів: вивчення розділу «Словотвір (морфеміка, дериватологія, морфонологія)» навчальної дисципліни «Сучасна українська мова» в процесі підготовки бакалаврів філології (українська мова і література) ґрунтується на знаннях, набутих студентами при вивченні дисципліни «Вступ до мовознавства», а також попередніх розділів дисципліни «Сучасна українська мова» – «Фонетика і фонологія», «Лексикологія, фразеологія, лексикографія». Послідовність розділів навчальної дисципліни «Сучасна українська мова» підпорядкована принципу доступності і зумовлена такою організацією вивчення системи і структури мови, що передбачає рух від підсистем, утворюваних простішими одиницями, до підсистем, утворюваних складнішими одиницями. Актуальність вивчення словотвору сучасної української літературної мови для фахівців з української мови зумовлена тим, що всі види їхньої професійної діяльності як викладацького, так і дослідницького змісту передбачають глибокі знання мовної структури, її одиниць та їх функціонування.

***Студент повинен знати:***

- одиниці сучасної морфеміки і дериватології, їхні структурні, семантичні й функціональні властивості, системні відношення між ними, роль у формуванні словникового складу мови;

- основні методики та прийоми морфемного й словотвірного аналізу;

- можливості застосування теоретичних знань і практичних навичок у професійній діяльності (викладання української мови, здійснення досліджень у галузі україністики).

***Студент повинен уміти:***

- користуватися термінами й поняттями сучасної морфеміки, дериватології і морфонології;

- застосовувати основні методики та прийоми морфемного і словотвірного аналізу;

- визначати морфемну структуру слів сучасної української мови та їхні мотиваційно-дериваційні зв’язки;

- застосовувати набуті знання під час роботи з текстами будь-якого функціонального призначення;

- вільно орієнтуватися в морфемно-дериваційній підсистемі української мови в аспекті її зіставлення з іншими мовами (спорідненими та неспорідненими).

**3. Програма навчальної дисципліни**

Денна форма:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Теми | Лекції | Практичні  (семінарські, лабораторні, півгрупові) | Самостійна робота |
| Тема 1. Поняття про морфеміку сучасної української мови | 2 | 2 | 4 |
| Тема 2. Семантика морфем | 2 | 2 | 4 |
| Тема 3. Структурні типи морфем | 2 | 2 | 4 |
| **Контрольна робота № 1** | - | 2 | 2 |
| Тема 4. Типи афіксів за значенням, функцією і вживанням | 2 | 2 | 4 |
| Тема 5. Основа слова | 2 | 2 | 4 |
| Тема 6.Морфемна структура слова. Морфемний аналіз слова | 4 | 2 | 4 |
| **Контрольна робота № 2** | - | 2 | 2 |
| Тема 7.Дериватологія | 2 | 2 | 4 |
| Тема 8. Поняття мотивації. Типи мотиваційних відношень у дериватології | 2 | 2 | 4 |
| Тема 9. Одиниці дериватології | 2 | 2 | 4 |
| Тема 10. Морфонологія і морфонологічні процеси при словотворенні | 2 | 2 | 4 |
| Модульна контрольна робота №3 | - | 2 | 2 |
| Тема 11. Поняття про способи словотворення. Морфемні способи словотворення | 2 | 1 | 4 |
| Тема 12. Неморфемні способи словотворення. Словотвірний аналіз | 2 | 1 | 4 |
| Тема 13. Способи творення іменників і прикметників | 2 | - | 2 |
| Тема 14. Способи творення дієслів і прислівників | 2 | - | 2 |
| **Контрольна робота № 3** | - | 2 | 2 |
| Всього за курсом | **30** | **30** | **60** |

**4. Зміст навчальної дисципліни**

**4.1. Лекційні заняття**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Тема заняття / план |
| 1 | Тема 1. Поняття про морфеміку сучасної української мови  1.1. Морфеміка як рівень мовної системи та розділ мовознавства.  1.2. Морфема як мінімальна двопланова одиниця мови. Поняття нульової морфеми.  1.3. Поняття асемантеми (інтерфікса). Типи інтерфіксів.  1.4. Морфема, морф і аломорф. Варіанти і варіації морфем. |
| 2 | Тема 2. Семантика морфем  2.1. Поняття про семантику морфем.  2.2. Формально-семантичні відношення синонімії та антонімії між морфемами.  2.3. Формально-семантичні відношення омонімії та полісемії між морфемами. |
| 3 | Тема 3. Структурні типи морфем у сучасній українській мові  3.1. Корінь слова. Структурні, семантичні й функціональні властивості кореня. Вільні та пов’язані корені  3.2. Позиційні типи афіксів  3.2.1. Префікси  3.2.2. Суфікси  3.2.3. Постфікси  3.3. Афіксоїди  3.4. Поняття флексії. Матеріально виражені та нульові флексії |
| 4 | Тема 4. Типи афіксів за функцією і вживанням  4.1. Словотвірні та формотвірні афікси.  4.2. Питання про функціональний статус суфіксів дієприкметників і дієприслівників. Афікси, що мають синкретичний функціональний характер.  4.3. Регулярні та нерегулярні афікси. Уніфікси.  4.4. Продуктивні й непродуктивні афікси. Питання про статус конфікса. |
| 5 | Лекція 5. Основа слова  5.1. Поняття про основу слова.  5.2. Функціональні типи основ.  5.3. Семантичні типи основ.  5.4. Структурні типи основ. |
| 6 | Тема 6. Морфемна структура слова. Морфемний аналіз  6.1. Поняття про морфемну структуру слова.  6.2. Морфемні моделі в сучасній українській мові.  6.3. Історичні зміни в морфемній структурі слова.  6.4. Ступені членування основ українських слів.  6.5. Морфемний аналіз слова. |
| 7 | Лекція 7. Словотвір як лінгвістична галузь. Основні поняття словотвору  7.1. Поняття словотвору, його предмет, об’єкт і завдання.  7.2. Лексична деривація і формотворення.  7.3. Похідна і твірна основи. Словотвірна база і словотвірний формант. |
| 8 | Лекція 8. Поняття мотивації. Типи мотиваційних відношень у дериватології  8.1. Лінгвістичний зміст поняття «мотивація».  8.2. Безпосередня та опосередкована мотивація.  8.3. Бінарна й одинарна мотивація.  8.4. Пряма, переносна і периферійна мотивація.  8.5. Словотвірне значення. |
| 9 | Лекція 9. Одиниці дериватології  9.1. Словотвірна пара. Словотвірний ланцюг.  9.2. Словотвірне гніздо.  9.3. Словотвірна парадигма.  9.4. Словотвірний тип.  9.5. Словотвірна категорія. |
| 10 | Лекція 10. Морфонологія і морфонологічні процеси при словотворенні  10.1. Морфонологія і поняття морфонеми.  10.2. Морфонологічні процеси при словотворенні.  10.2.1. Альтернації.  10.2.2. Інтерфіксація.  10.2.3. Інтерференція.  10.2.4. Усічення.  10.2.5. Зміна акцентуації.  10.3. Питання про субморфи.  10.4. Види альтернацій при словотворенні.  10.5. Поняття морфонологічної моделі.  10.5.1. Альтернаційні морфонологічні моделі.  10.5.2. Інтерфіксальні морфонологічні моделі.  10.5.3. Інтерференційні морфонологічні моделі.  10.5.4. Усічені морфонологічні моделі.  10.5.5. Акцентно-дериваційні морфонологічні моделі.  10.5.6. Комбіновані морфонологічні моделі.  10.6. Наголос у процесі словотворення. Поняття акцентно-дериваційного типу. |
| 11 | Лекція 11. Морфемні способи словотворення  1.1. Поняття способу словотворення.  11.2. Типи способів словотворення.  11.3. Морфемні способи словотворення.  11.3.1. Афіксальні способи словотворення.  11.3.2. Складання та його різновиди.  11.3.3. Способи, що комбінують афіксацію і складання. |
| 12 | Тема 12. Неморфемні способи словотворення. Словотвірний аналіз  12.1. Поняття про неморфемні способи словотворення. Морфолого-синтаксичний словотвір.  12.1.1. Субстантивація.  12.1.2. Ад’єктивація.  12.1.3. Прономіналізація.  12.1.4. Адвербіалізація.  12.2. Лексико-синтаксичний спосіб словотворення.  12.3. Лексико-семантичний спосіб словотворення.  12.4. Словотвірний аналіз. |
| 13 | Тема 13. Способи творення іменників і прикметників  13.1. Способи творення іменників  13.1.1. Суфіксальний словотвір іменників, утворених від субстантивних основ  13.1.2. Суфіксальний словотвір іменників, утворених від ад’єктивних основ  13.1.3. Суфіксальний словотвір іменників, утворених від вербативних основ  13.1.4. Суфіксальний словотвір іменників, утворених від числівникових основ  13.1.5. Нуль-суфіксальний словотвір іменників  13.1.6. Префіксальний словотвір іменників  13.1.7. Конфіксальний (префіксально-суфіксальний) словотвір іменників  13.1.8. Складання та складання, комбіноване з суфіксацією  13.1.9. Абревіація і субстантивація  13.2. Способи творення прикметників  13.2.1. Суфіксальний словотвір прикметників, утворених від ад’єктивних основ  13.2.2. Суфіксальний словотвір прикметників, утворених від субстантивних основ  13.2.3. Суфіксальний словотвір прикметників, утворених від вербативних основ  13.2.4. Нуль-суфіксальний словотвір прикметників  13.2.5. Префіксальний словотвір прикметників  13.2.6. Конфіксальний (префіксально-суфіксальний та префіксально-безафіксний) словотвір прикметників  13.2.7. Складання і зрощення як способи прикметникової деривації. |
|  | Тема 14. Способи творення дієслів, прислівників, займенникових слів і числівників  14.1. Способи творення дієслів  14.1.1. Дериваційні зв’язки́ та способи творення дієслів  14.1.2. Суфіксальний словотвір дієслів  14.1.3. Префіксальний і постфіксальний словотвір дієслів  14.1.4. Конфіксальний словотвір дієслів і складання  14.2. Способи творення прислівників  14.3. Способи творення займенникових слів  14.4. Способи творення числівників |

**4.2. Практичні заняття**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Тема заняття / план |
| 1 | Тема 1. Поняття про морфеміку сучасної української мови  1.1. Морфеміка як рівень мовної системи та розділ мовознавства.  1.2. Морфема як мінімальна двопланова одиниця мови. Поняття нульової морфеми.  1.3. Поняття асемантеми (інтерфікса). Типи інтерфіксів.  1.4. Морфема, морф і аломорф. Варіанти і варіації морфем. |
| 2 | Тема 2. Семантика морфем  2.1. Поняття про семантику морфем.  2.2. Формально-семантичні відношення синонімії та антонімії між морфемами.  2.3. Формально-семантичні відношення омонімії та полісемії між морфемами. |
| 3 | Тема 3. Структурні типи морфем у сучасній українській мові  3.1. Корінь слова. Структурні, семантичні й функціональні властивості кореня. Вільні та пов’язані корені  3.2. Позиційні типи афіксів  3.2.1. Префікси  3.2.2. Суфікси  3.2.3. Постфікси  3.3. Афіксоїди  3.4. Поняття флексії. Матеріально виражені та нульові флексії |
| 4 | Тема 4. Типи афіксів за функцією і вживанням  4.1. Словотвірні та формотвірні афікси.  4.2. Питання про функціональний статус суфіксів дієприкметників і дієприслівників. Афікси, що мають синкретичний функціональний характер.  4.3. Регулярні та нерегулярні афікси. Уніфікси.  4.4. Продуктивні й непродуктивні афікси. Питання про статус конфікса. |
| 5 | Лекція 5. Основа слова  5.1. Поняття про основу слова.  5.2. Функціональні типи основ.  5.3. Семантичні типи основ.  5.4. Структурні типи основ. |
| 6 | Тема 6. Морфемна структура слова. Морфемний аналіз  6.1. Поняття про морфемну структуру слова.  6.2. Морфемні моделі в сучасній українській мові.  6.3. Історичні зміни в морфемній структурі слова.  6.4. Ступені членування основ українських слів.  6.5. Морфемний аналіз слова. |
| 7 | Лекція 7. Словотвір як лінгвістична галузь. Основні поняття словотвору  7.1. Поняття словотвору, його предмет, об’єкт і завдання.  7.2. Лексична деривація і формотворення.  7.3. Похідна і твірна основи. Словотвірна база і словотвірний формант. |
| 8 | Лекція 8. Поняття мотивації. Типи мотиваційних відношень у дериватології  8.1. Лінгвістичний зміст поняття «мотивація».  8.2. Безпосередня та опосередкована мотивація.  8.3. Бінарна й одинарна мотивація.  8.4. Пряма, переносна і периферійна мотивація.  8.5. Словотвірне значення. |
| 9 | Лекція 9. Одиниці дериватології  9.1. Словотвірна пара. Словотвірний ланцюг.  9.2. Словотвірне гніздо.  9.3. Словотвірна парадигма.  9.4. Словотвірний тип.  9.5. Словотвірна категорія. |
| 10 | Лекція 10. Морфонологія і морфонологічні процеси при словотворенні  10.1. Морфонологія і поняття морфонеми.  10.2. Морфонологічні процеси при словотворенні.  10.2.1. Альтернації.  10.2.2. Інтерфіксація.  10.2.3. Інтерференція.  10.2.4. Усічення.  10.2.5. Зміна акцентуації.  10.3. Питання про субморфи.  10.4. Види альтернацій при словотворенні.  10.5. Поняття морфонологічної моделі.  10.5.1. Альтернаційні морфонологічні моделі.  10.5.2. Інтерфіксальні морфонологічні моделі.  10.5.3. Інтерференційні морфонологічні моделі.  10.5.4. Усічені морфонологічні моделі.  10.5.5. Акцентно-дериваційні морфонологічні моделі.  10.5.6. Комбіновані морфонологічні моделі.  10.6. Наголос у процесі словотворення. Поняття акцентно-дериваційного типу. |
| 11 | Лекція 11. Морфемні способи словотворення  1.1. Поняття способу словотворення.  11.2. Типи способів словотворення.  11.3. Морфемні способи словотворення.  11.3.1. Афіксальні способи словотворення.  11.3.2. Складання та його різновиди.  11.3.3. Способи, що комбінують афіксацію і складання. |
| 12 | Тема 12. Неморфемні способи словотворення. Словотвірний аналіз  12.1. Поняття про неморфемні способи словотворення. Морфолого-синтаксичний словотвір.  12.1.1. Субстантивація.  12.1.2. Ад’єктивація.  12.1.3. Прономіналізація.  12.1.4. Адвербіалізація.  12.2. Лексико-синтаксичний спосіб словотворення.  12.3. Лексико-семантичний спосіб словотворення.  12.4. Словотвірний аналіз. |
| 13 | Тема 13. Способи творення іменників і прикметників  13.1. Способи творення іменників  13.1.1. Суфіксальний словотвір іменників, утворених від субстантивних основ  13.1.2. Суфіксальний словотвір іменників, утворених від ад’єктивних основ  13.1.3. Суфіксальний словотвір іменників, утворених від вербативних основ  13.1.4. Суфіксальний словотвір іменників, утворених від числівникових основ  13.1.5. Нуль-суфіксальний словотвір іменників  13.1.6. Префіксальний словотвір іменників  13.1.7. Конфіксальний (префіксально-суфіксальний) словотвір іменників  13.1.8. Складання та складання, комбіноване з суфіксацією  13.1.9. Абревіація і субстантивація  13.2. Способи творення прикметників  13.2.1. Суфіксальний словотвір прикметників, утворених від ад’єктивних основ  13.2.2. Суфіксальний словотвір прикметників, утворених від субстантивних основ  13.2.3. Суфіксальний словотвір прикметників, утворених від вербативних основ  13.2.4. Нуль-суфіксальний словотвір прикметників  13.2.5. Префіксальний словотвір прикметників  13.2.6. Конфіксальний (префіксально-суфіксальний та префіксально-безафіксний) словотвір прикметників  13.2.7. Складання і зрощення як способи прикметникової деривації. |
|  | Тема 14. Способи творення дієслів, прислівників, займенникових слів і числівників  14.1. Способи творення дієслів  14.1.1. Дериваційні зв’язки́ та способи творення дієслів  14.1.2. Суфіксальний словотвір дієслів  14.1.3. Префіксальний і постфіксальний словотвір дієслів  14.1.4. Конфіксальний словотвір дієслів і складання  14.2. Способи творення прислівників  14.3. Способи творення займенникових слів  14.4. Способи творення числівників |

**4.3 Самостійна робота**

**4.3.1. Обов’язкові види самостійної роботи**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Назва теми** |
| ***1*** | ***Підготовка до практичних занять:*** |
| 1.1. | Конспект-відповідь до плану практичного заняття |
| 1.2. | Письмові відповіді на контрольні й проблемні питання практичного заняття |
| 1.3. | Виконання вправ і завдань |
| ***3*** | ***Підготовка до контрольних робіт:*** |
| 3.1. | Модульна контрольна робота № 1 |
| 3.2. | Модульна контрольна робота № 2 |
| 3.3. | Модульна контрольна робота № 3 |
| 3.4. | Модульна контрольна робота № 4 |

**4.3.2. Вибіркові види самостійної роботи**

1. Підготувати бібліографію до одного з пропонованих дискусійних питань морфефіки та дериватології:
2. специфіка асемантеми;
3. тлумачення конфікса в сучасній лінгвістиці;
4. словотвір як субрівень мовної системи;
5. словотвірна парадигма як комплексна одиниця словотвору;
6. мотиваційні відношення в словотворі.
7. Ознайомившись із науковим журналом «Мовознавство» за останні три роки, законспектувати дві статті, які стосуються морфеміки та дериватології сучасної української мови.

**5. Підсумковий контроль**

**5.1.  Питання підсумкового контролю**

***Морфеміка***

1. Поняття морфеміки, її предмет, об’єкт і завдання.

2. Морфема як мінімальна двопланова одиниця мови. Поняття нульової морфеми.

3. Поняття асемантеми (інтерфікса). Типи інтерфіксів.

4. Морфема, морф і аломорф. Аломорфи і варіанти морфем.

5. Поняття про семантику морфем.

6. Формально-семантичні відношення синонімії та антонімії між морфемами.

7. Формально-семантичні відношення омонімії і полісемії між морфемами.

8. Корінь слова. Структурні, семантичні й функціональні властивості кореня. Вільні та пов’язані корені.

9. Позиційні типи афіксів: префікси.

10. Позиційні типи афіксів: суфікси.

11. Позиційні типи афіксів: постфікси.

12. Позиційні типи афіксів: афіксоїди.

13. Поняття флексії. Матеріально виражені та нульові флексії.

14. Словотвірні та формотвірні афікси.

15. Питання про функціональний статус суфіксів дієприкметників і дієприслівників. Афікси, що мають синкретичний функціональний характер.

16. Регулярні та нерегулярні афікси. Уніфікси.

17. Продуктивні й непродуктивні афікси. Питання про конфікси.

18. Поняття про основу слова.

19. Функціональні типи основ.

20. Семантичні типи основ.

21. Структурні типи основ.

22. Поняття про морфемну структуру слова.

22. Морфемні моделі в сучасній українській мові.

23. Історичні зміни в морфемній структурі слова.

24. Ступені членування основ українських слів.

25. Порядок і принципи морфемного аналізу слова.

***Дериватологія. Морфонологія***

1. Поняття словотвору, його предмет, об’єкт і завдання.

2. Лексична деривація і формотворення.

3. Похідна і твірна основи. Словотвірна база і словотвірний формант.

4. Поняття мотивації.

5. Безпосередня та опосередкована мотивація.

6. Бінарна й одинарна мотивація.

7. Пряма, переносна і периферійна мотивація.

8. Словотвірне значення.

9. Словотвірна пара. Словотвірний ланцюг.

10. Словотвірне гніздо.

11. Словотвірна парадигма.

12. Словотвірний тип.

13. Словотвірна категорія.

14. Морфонологія і поняття морфонеми.

15. Морфонологічні процеси при словотворенні.

16. Питання про субморфи.

17. Види альтернацій при словотворенні.

18. Поняття морфонологічної моделі.

19. Наголос у процесі словотворення. Поняття акцентно-дериваційного типу.

20. Поняття способу словотворення. Типи способів словотворення.

21. Морфемні (морфологічні) способи словотворення: афіксальні способи словотворення.

22. Морфемні (морфологічні) способи словотворення: складання та його різновиди; способи, що комбінують афіксацію і складання.

23. Поняття про неморфемні способи словотворення. Морфолого-синтаксичний словотвір. Субстантивація.

24. Поняття про неморфемні способи словотворення. Морфолого-синтаксичний словотвір. Ад’єктивація.

25. Поняття про неморфемні способи словотворення. Морфолого-синтаксичний словотвір. Прономіналізація. Адвербіалізація.

26. Лексико-синтаксичний спосіб словотворення. Лексико-семантичний спосіб словотворення.

27. Порядок і принципи словотвірного аналізу слова.

28. Способи творення іменників.

29. Способи творення прикметників.

30. Способи творення дієслів.

31. Способи творення прислівників.

**5.2. Типові завдання**

**Зразки морфемного аналізу слів**

1. **Під-гі́р-j-а.**

2. P+**Rnm**+S/SØ+F: *під-гі́р-j-а*, *під-jа́р-j-а*, *під-ні́жж’-Ø-а*. (орф. *підгі́р’я*, *під’я́р’я*, *підні́жжя*).

3. *Підгі́р’я* (значення слова мотивоване значенням іменника *гора́*).

4. *Підгі́р’я* – іменник, змінюється за числами та відмінками.

5. *Флексія -****а*** *–* однофонемна; виконує словозмінну та реляційну функції і виражає ГЗ наз. відм. одн.; *підгі́рj-****а***, *підгі́рj-****у***, *підгі́рj-****ам.***

6. *Корінь -****гір****-* – трифонемний; вільний; виконує речову функцію, виражаючи ЛЗ слова ʻпідвищення над місцевістюʼ; спільнокореневі слова: *під-****гі́р****-’я*, ***гір****-ськи́й*, ***гор****-и́стий*, ***гор****-а́*.

7. *Афікси*:

7.1. *Префікс* ***під****-* – трифонемний; виражає елемент ЛЗ ʻрозташування внизуʼ; дериваційний; регулярний; продуктивний; одноструктурні слова: ***під****-гі́р’я*,***під****-’я́р’я*,***під****-ні́жжя.*

7.2. *Суфікс -****j****-* – однофонемний; виражає елемент ЛЗ ʻузагальнений предметʼ; дериваційний; регулярний; непродуктивний; одноструктурні слова: *підгі́р-****j****-а*,*подві́р-****j****-а*.

7.3. *Постфіксів* немає.

8. *Інтерфіксів* немає.

9. *Історичні зміни* в морфемній структурі слова не простежуються.

10. *Основа слова:*

10.1. *СО:* ***підгірj-*** – компактна, консонантна м’яка.

10.2. *ЛО:* ***підгірj-*** – подільна, проста, компактна, похідна, твірною є основа ***гор****-*(*гор-а*).

1. **Пере-пис-а́-вши**.

2. P+**Rvb**+S+S: *пере-пис-а́-вши*, *пере-чит-а́-вши*, *пере-каз-а́-вши*.

3. *Переписа́вши* (значення слова мотивоване значенням дієслова *писа́ти*).

4. *Переписа́вши* – особлива форма дієслова – дієприслівник, не змінюється.

5. *Флексія* не визначається, оскільки аналізоване слово не має форм словозміни.

6. *Корінь* *-****пис****-* – трифонемний; виконує речову функцію, виражаючи ЛЗ слова ʻфіксувати на папері слова, текст за допомогою графічних знаківʼ; спільнокореневі слова: *пере-****пис***-*а́вши*, *на-****пи́с***-*аний*,***пис****ь-мо́*,***пиш****-у́*,***пис***-*а́ння.*

7. Афікси:

7.1. *Префікс* ***пере****-* – чотирифонемний; має синкретичну семантику, виражаючи елемент ЛЗ ʻповторюваність дії (процесу)ʼ і елемент ГЗ ʻдоконаний видʼ; дериваційно-граматичний; регулярний; продуктивний; одноструктурні слова: ***пере***-*горта́вши*,***пере***-*каза́вши*,***пере***-*стоя́вши*.

7.2. *Суфікс -****а****-* – однофонемний; має синкретичну семантику, виражаючи елемент ЛЗ ʻпроцесуальністьʼ і елемент ГЗ ʻнедоконаний видʼ (у словоформі *пис-а́-вши*); дериваційно-граматичний; регулярний; продуктивний; одноструктурні слова: *перепис-****а́****-вши, перечит-****а́****-вши, перема́з-****а****-вши*.

7.3. *Суфікс -****вши*** – трифонемний; виражає елемент ГЗ ʻминулий часʼ; граматичний формотвірний; регулярний; продуктивний; одноструктурні слова: *переписа́-****вши****, переміня́-****вши****, перекрича́-****вши***.

7.4. *Постфіксів* немає.

8. *Інтерфіксів* немає.

9. *Історичні зміни* в морфемній структурі слова не простежуються.

10. *Основа слова*:

10.1. *СО*: не визначається, оскільки слово не має словозміни.

10.2. *ЛО*: ***переписа****-* – подільна, проста, компактна, вокалічна, похідна, твірною є основа ***писа****-* (*писа́-ти*) .

1. **Без-ві́ль-н-у.**

2. P+**Rnm**+S+F: *без-ві́л'-н-у*, *без-стра́ш-н-у*, *без-ду́м-н-у.*

3. *Безві́льний* (значення слова мотивоване значенням іменника *во́ля*).

4. *Безві́льний* – прикметник, змінюється за родами (в однині), числами та відмінками.

5. *Флексія -****ий*** – двофонемна; виконує словозмінну та реляційну функції і виражає ГЗ зн. одн. жін. р.; *безві́льн-****у***, *безстра́шн-****у***, *безду́мн-****у.***

6. *Корінь* *-****віл'****-* – трифонемний; виконує речову функцію, виражаючи ЛЗ слова ʻбажання, прагненняʼ; спільнокореневі слова: *без-****ві́ль****-ну*,***во́л****-я*,***воль****-ови́й*,*ви́з-****вол****-ити.*

7. *Афікси*:

7.1. *Префікс* ***без****-* – трифонемний; виражає елемент ЛЗ ʻобмеження ознакиʼ; дериваційний; регулярний; продуктивний; одноструктурні слова: ***без****-ві́льну*,***без****-хребе́тну*,***без****-да́рну.*

7.2. *Суфікс -****н****-* – однофонемний; виражає елемент ЛЗ ʻознака предмета, явищаʼ; дериваційний; регулярний; продуктивний; одноструктурні слова: *безперспекти́в-****н****-у*, *безкра́й-****н****-ю*, *безмо́в-****н****-у.*

7.3. *Постфіксів* немає.

8. *Інтерфіксів* немає.

9. *Історичні зміни* в морфемній структурі слова не простежуються.

10. *Основа слова:*

10.1. *СО:* ***безвільн****-* – компактна, консонантна тверда.

10.2. *ЛО:* ***безвільн****-* – подільна, проста, компактна, похідна, твірною є основа ***вол'***-(*во́л'-а*).

1. **За́-світ-л-а.**

2. P+**Rnm**+S+S: *за́-світ-л-а*, *за́-тем-н-а*, *за́-вид-н-а*.

3. *За́світла* (значення слова мотивоване значенням прикметника *сві́тлий*).

4. *За́світла* – прислівник, не змінюється.

5. *Флексія* не визначається, оскільки аналізоване слово є прислівником, який не має форм словозміни.

6. *Корінь* *-світ-* – чотирифонемний; виконує речову функцію, виражаючи ЛЗ слова ʻпромениста енергія, що робить видимим навколишнєʼ; спільнокореневі слова: *за́-****світ****-ла*,***сві́т****-лий*,***світ****-Ø*,*ви́-****світ****-лити.*

7. *Афікси*:

7.1. *Префікс* ***за****-* – двофонемний; виражає елемент ЛЗ ʻвторинна ознаки предмета з елементом часового плануʼ; дериваційний; регулярний; непродуктивний; одноструктурні слова: ***за́****-світла*,***за́****-ново*,***за́****-молоду*.

7.2. *Суфікс -****л****-* – однофонемний; виражає елемент ЛЗ ʻознака предмета, явищаʼ; дериваційний; нерегулярний; одноструктурні слова: *за́світ-****л****-а*, трапляється в низці спільнокореневих слів типу: *сві́т-****л****-о*, *світ-****л****-и́на*, *сві́т-****л****-ість* тощо*.*

7.3.  *Суфікс -****а****-* – однофонемний; виражає елемент ЛЗ ʻвторинна ознака предмета з елементом часового плануʼ; дериваційний; регулярний; непродуктивний; одноструктурні слова: *за́світл-****а***, *за́темн-****а***, *зда́вн-****а****.*

7.4. *Постфіксів* немає.

8. *Інтерфіксів* немає.

9. *Історичні зміни* в морфемній структурі: декореляція – перетворення колишньої флексії *-****а*** на суфікс *-****а***.

10. *Основа слова:*

10.1. *СО:* не визначається, оскільки аналізоване слово не має форм словозміни.

10.2. *ЛО:* ***за́світла*** – подільна, проста, компактна, похідна, твірною є основа ***світл***-(*сві́тл-ий*).

**Зразки словотвірного аналізу**

1. Словоформа – *лі́том*.

2. Аналізоване слово – *адвербіалізований іменник* (*прислівник*), складається з 2 морфів: *літ-ом*.

3. Лексична основа – ***лі́том***, похідна.

4. Словотвірна база – словоформа ор. відм. одн. іменника ***лі́том***.

5. Твірна словоформа – ***лі́том***. Словотвірна пара – ***лі́т****-ом* (іменник в ор. відм. одн.) → ***лі́том*** (прислівник).

6. Словотвірне значення ‘*темпоральна* (*часова*) *ознака дії*’. СЗ – *транспозиційне*.

7. Тип мотиваційних відношень: *безпосередня*, *одинарна*, *пряма мотивація*.

8. Словотвірний ланцюг: *лі́т-ом* (іменник) → *літом* (прислівник).

9. Словотвірна парадигма:

Парадигма А:

→ *літом* (прислівник)

*лі́т-о* → *літній*

→ *літувати*

Парадигма Б:

*Похідні від аналізованого слова не утворюються.*

10. Словотвірний тип будується за моделлю:

*субстантивна словоформа в ор. відм. одн.* → *декореляція флексії* -***ом***:→ *похідний прислівник з декорельованим суфіксом* **-*ом***:

***бі́г****-ом* → ***біго́м***;

***лі́т****-ом* → ***лі́том***;

***ра́нк****-ом* → ***ра́нком***;

СТ – *транспозиційний*, *мутаційний*, *регулярний*, *продуктивний*.

11. Морфонологічні явища процес деривації не супроводжують.

12. Акцентно-дериваційний тип – ***Ŕ*** (*кореневий*), *нерухомий*: ***лі́т****-ом* (іменник в ор. відм. одн.) → ***лі́том*** (прислівник).

13. Спосіб словотворення – *неморфемний*, *конверсія*, *адвербіалізація*.

1. Словоформа – *замо́рськими*. П.ф. – *замо́рський*.

2. Аналізоване слово – *прикметник*, складається з 4 морфів: *за-мо́р-ськ-ими*.

3. Лексична основа – ***заморськ***-, похідна.

4. Словотвірна база – прийменниково-відмінкова форма (***за***) ***мо́рем***.

5. Твірна основа – ***мор***-. Словотвірний формант – ***за*-**…**-*ськ****-*. Словотвірна пара – ***за***-*мо́р-****ськ****-ий* ← ***мо́р****-е*.

6. Словотвірне значення ‘*ознака предмета*, *названого твірною основою*, *за місцем його розташування*’. СЗ – *мутаційне*.

7. Тип мотиваційних відношень: *безпосередня*, *одинарна*, *пряма мотивація*.

8. Словотвірний ланцюг: *мо́ре* → *замо́рський* → *по-замо́рськи*.

9. Словотвірна парадигма:

Парадигма А:

→ *морськи́й*

→ *замо́рський*

→ *примо́рський*

*мо́р-е* → *моря́к*

→ *мо́ре-океа́н*

→ *мо̀репла́вання*

→ *мо̀репроду́кт*

→ *мо̀рехі́д* тощо.

Парадигма Б:

*замо́рськ-ий* → *по-замо́рськи*.

10. Словотвірний тип будується за моделлю:

*субстантивна основа* + *конфікс* ***за*-**…**-*ськ***-:→ *префіксально-суфіксальний прикметник*:

***мі́ст****-о* → ***за****-мі-****ськ****-и́й*;

***мо́р****-е* → ***за****-мо́р-****ськ****-ий*;

***Дуна́й****-Ø* → ***за****-дуна́й-****ськ****-ий*;

СТ – *транспозиційний*, *мутаційний*, *регулярний*, *продуктивний*.

11. Морфонологічні явища процес деривації не супроводжують.

12. Акцентно-дериваційний тип – ***Ŕ*** (*кореневий*), *нерухомий*: ***мо́р****-е* → *за-****мо́р****-ськ-ий*.

13. Спосіб словотворення – *морфемний*, *афіксальний*, *суфіксальний*.

1. Словоформа – *прі̀сново́дні*. П.ф. – *прі̀сново́дний*.

2. Аналізоване слово – *прикметник*, складається з 4 морфів та асемантеми: *прі̀сн-о-во́д-н-і*.

3. Лексична основа – ***прісноводн***-, похідна.

4. Словотвірна база – словосполучення *прі́сна вода́*.

5. Твірні основи – ***прісн***-, ***вод***-. Словотвірний формант – -***н***-+ *асемантема* -***о****-*. Словотвірна пара – *прі̀сн-****о***-*во́д-****н****-ий* ← ***прі́сн****-а* ***вод****-а́*.

6. Словотвірне значення ‘*первинна непроцесуальна ознака*, *позначена твірним словосполученням*’. СЗ – *мутаційне*.

7. Тип мотиваційних відношень: *безпосередня*, *одинарна*, *пряма мотивація*.

8. Словотвірний ланцюг: *прі́сна вода́* → *прі̀сново́дний* → *прі̀сново́дність*.

9. Словотвірна парадигма:

Парадигма А1:

→ *прі́сно*

→ *прі́сне* (іменник)

→ *пріснува́тий*

*прі́сн-ий* → *прісно́та*

→ *опрі́сник*

→ *опрі́снок*

→ *опрісні́ти*

→ *опрісни́ти*

→ *опрі́снювати* тощо.

Парадигма А2:

→ *води́ця*

→ *во́дний*

→ *во́дяний* (багатий на воду)

*вод-а́* → *водяни́й* (пов’язаний з водою)

→ *безво́дний*

→ *надво́дний*

→ *підво́дний*

→ *обезво́дити*

→ *во̀догі́н*

→ *водо́ймище*

→ *водомі́р* та ін.

Парадигма Б:

*прі̀сново́дний* → *прі̀сново́дність*.

10. Словотвірний тип будується за моделлю:

*субстантивне словосполучення* (*прикметник + іменик*)+ *інтерфікс* -***о***-+ *суфікс* -***н***-:→ *складний суфіксальний прикметник*:

***зага́льн****-а* ***осві́т***-***а*** → *зага̀льн-****о****-осві́т-****н****-ій*;

***легк****-а́* ***атле́тик***-***а*** → *лѐгк-****о****-атлети́****ч****-****н****-ий*;

***прі́сн****-а* ***вод***-***а́*** → *прі̀сн-****о****-во́д-****н****-ий*;

СТ – *транспозиційний*, *мутаційний*, *регулярний*, *продуктивний*.

11. Процес деривації супроводжують такі морфонологічні явища: інтерфіксація (див. п. 10) і зміна акцентуації (див. п. 12).

12. У слові два наголоси: побічний – на першому корені, *нерухомий*; основний – на другому корені, *рухомий*; акцентно-дериваційний тип – ***F****Ŕ* (*флексійно-кореневий*), *рухомий*: *прі́сна* ***вод****-а́* → *прі̀сн-о-****во́д****-н-ий*.

13. Спосіб словотворення – *морфемний*, *складання з афіксацією* (*комбінований*), *основоскладання з суфіксацією*.

**5.3. Зразок варіанта екзаменаційного білета**

ЧОРНОМОРСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМ. ПЕТРА МОГИЛИ

Освітньо-кваліфікаційний рівень бакалавр

Спеціальність 014 «Середня освіта»

Спеціалізація 014.01 «Українська мова і література»

Cеместр ІІІ

Навчальна дисципліна «Сучасна українська мова (морфеміка, дериватологія, морфонологія)»

**ЕКЗАМЕНАЦІЙНИЙ БІЛЕТ № 0**

1. *Теоретичне питання*: Поняття словотвору, його предмет, об’єкт і завдання.

2. *Теоретичне питання*: Способи творення дієслів.

3. *Виконайте морфемний аналіз слова*: народногосподарського.

4. *Виконайте словотвірний аналіз слова*: випромінювати.

Затверджено на засіданні

кафедри \_**української філології, теорії та історії літератури**\_

Протокол № від „ ” 20 року

**Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.П. Шестопалова**

(підпис) (прізвище та ініціали)

**Екзаменатор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.С. Пономаренко**

(підпис) (прізвище та ініціали)

Критерії оцінювання відповіді на іспиті:

Іспитовий білет складається з 4-х завдань:

- теоретичне питання № 1 (10 балів);

- теоретичне питання № 2 (10 балів);

- виконання морфемного аналізу слова (10 балів);

- виконання словотвірного аналізу слова (10 балів).

**6. Критерії оцінювання та засоби діагностики результатів**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Вид діяльності (завдання)** | **Максимальна кількість балів** |
| ***1*** | ***Практичні заняття*** | **33** |
| 1.1. | Конспект-відповідь до плану практичного заняття | 1 |
| 1.2. | Письмові відповіді на контрольні й проблемні питання практичного заняття | 1 |
| 1.3. | Виконання вправ і завдань | 1 |
| ***2*** | ***Контрольні роботи*** | **27** |
| 2.1. | Модульна контрольна робота №1 | 6 |
| 2.2. | Модульна контрольна робота №2 | 7 |
| 2.3 | Модульна контрольна робота №3 | 7 |
| 2.4 | Модульна контрольна робота № 4 | 7 |
| 3 | ***Іспит*** | **40** |
| 3.1 | Теоретичні питання | 20 |
| 3.2 | Практичні завдання | 20 |
|  | **Усього** | **100** |

Діагностика знань студентів здійснюється за допомогою:

*1. Усного й письмового опитування студентів на практичних заняттях (підготовка проблемних питань теоретичного характеру).*

*2. Виконання модульних контрольних робіт, які передбачають відповіді на відповідь на теоретичне питання, виконання практичних завдань.*

**ЗРАЗОК**

**варіанта модульної контрольної роботи**

**Контрольна робота № 3**

***Тема: Поняття та одиниці дериватології. Морфонологічні процеси в словотворенні***

**для студентів спеціальності 035 «Філологія»**

**спеціалізації 035.01 «Українська мова і література»**

**Варіант 1**

*1. Теоретичне питання*.

Поняття словотвору, його предмет, об’єкт і завдання.

*2. Практичне завдання*.

Утворіть словотвірні ланцюги (не менше 4 слів, ураховуючи вихідне):

*Гора*, *вода*, *два*, *мисль*, *ходити*, *земля*, *квіт*, *час*, *ліс*, *сцена*.

*Критерії оцінювання ЗУН студентів:*

1. Оцінювання якості підготовки до практичних півгрупових занять:

а) *оцінка «відмінно» (3 бали)* виставляється студентові, якщо він:

- у повному обсязі (на 100%) підготував семінарське заняття, по суті й за змістом розкрив поставлену перед ним проблему;

- дав розгорнуту логічну відповідь на контрольне (-і) питання, при цьому під час підготовки використав додаткову літературу, добре ознайомився з конспектом лекції;

- правильно (без помилок) виконав вправу чи завдання, обґрунтувавши хід власних думок;

б) *оцінка «добре» ( 2 бали)* виставляється студентові, якщо він:

- підготував 75% практичного заняття, по суті й за змістом розкрив поставлену перед ним проблему, але при цьому допустив неточності у формулюванні визначень, понять і явищ;

- дав розгорнуту логічну відповідь на контрольне (-і) питання, при цьому під час підготовки, добре ознайомився з конспектом лекції, але не користувався додатковою літературою;

- правильно, в цілому, виконав вправу чи завдання, допустивши 1-2 помилки, проте обґрунтувавши хід власних думок;

в) *оцінка «задовільно» (1 бал)* виставляється студентові, якщо він:

- підготував 50% семінарського заняття, загалом розкрив поставлену перед ним проблему, але під час відповіді допустив низку помилок, або пропустив важливі факти, або не зміг пояснити сутність того чи іншого явища;

- дав неповну (часткову) відповідь на контрольне (-і) питання, що потребувало суттєвих доповнень чи коментарів збоку викладача чи інших студентів, при цьому під час підготовки не використав додаткової літератури, погано ознайомився з конспектом лекції;

- виконав вправу чи завдання зі значною кількістю помилок або неточностей, не зміг обґрунтувати (або частково обґрунтував) хід власних думок;

г) *оцінка «незадовільно» ( 0 балів)* виставляється студентові, якщо він:

- підготував семінарське заняття в обсязі, меншому за 50%, по суті й за змістом не розкрив поставленої перед ним проблеми або відмовився відповідати;

- дав неправильну (нелогічну) відповідь на контрольне (-і) питання, при цьому під час підготовки не використав додаткової літератури або відмовився відповідати;

- неправильно (зі значною кількістю помилок чи неточностей) виконав вправу чи завдання, не зміг пояснити хід виконання або зовсім не виконав вправи чи завдання.

2. Оцінювання якості виконаної модульної контрольної роботи:

а) *оцінка «відмінно» (7 балів)* виставляється студентові, якщо:

- відповідь на теоретичне питання є вичерпною, змістовною, логічною, у ній відсутні фактичні помилки та порушення мовних норм, а терміни, явища й поняття проілюстровано прикладами;

- практичне завдання виконано без помилок відповідно до зразків-еталонів, поданих у лекціях та на практичних заняттях;

б) *оцінка «добре» ( 5 бали)* виставляється студентові, якщо:

- відповідь на теоретичне питання є повною, змістовною, логічною, проте в ній є незначні неточності, а в окремих випадках наявні мовні та мовленнєві помилки (не більше 3-х); терміни, явища й поняття загалом проілюстровано прикладами;

- практичне завдання виконано відповідно до зразків-еталонів, поданих у лекціях та на практичних заняттях, але в ньому наявні помилки (не більше 2-х);

в) *оцінка «задовільно» ( 4 бали)* виставляється студентові, якщо:

- відповідь на теоретичне питання є неповною, але змістовною, проте в ній є неточності, порушено логічний виклад думок, а в окремих випадках наявні мовні та мовленнєві помилки (не більше 5-х); терміни, явища й поняття загалом майже не проілюстровано прикладами;

- практичне завдання виконано, але порушено порядок його виконання або в ньому є суттєві неточності; у завданні допущено студентом помилки (не більше 4-х);

г) *оцінка «незадовільно» ( 0-2 бали)* виставляється студентові, якщо:

- відповідь на теоретичне питання є поверховою (або відповідь на питання відсутня), яка не відповідає змісту питання, у ній є суттєві неточності, порушено логічний виклад думок, наявні мовні та мовленнєві помилки (від 6-ти та більше); терміни, явища і поняття загалом не проілюстровано прикладами;

- практичне завдання виконано, але порушено порядок його виконання або в ньому є суттєві порушення; у завданні допущено студентом помилки (від 5-ти і більше).

**Відповідність підсумкових семестрових рейтингових оцінок у балах оцінкам за національною шкалою та шкалою ЕСТS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Оцінка в балах | Оцінка  за національною  шкалою | Оцінка за шкалою ЕСТS | |
|  |  | Оцінка | Пояснення |
| **90-100** | **Відмінно** | **А** | **Відмінно**  (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок) |
| **82-89** | **Добре** | **В** | **Дуже добре**  (вище середнього рівня з кількома помилками) |
| **75-81** |  | **С** | **Добре**  (в загальному вірне виконання  з певною кількістю суттєвих  помилок) |
| **67-74** | **Задовільно** | **D** | **Задовільно**  (непогано, але зі значною кількістю недоліків) |
| **60-66** |  | **Е** | **Достатньо**  (виконання задовольняє мінімальним критеріям) |
| **35-59** | **Незадовільно** | **FХ** | **Незадовільно**  (з можливістю повторного складання) |
| **1-34** |  | **F** | **Незадовільно**  (з обов'язковим повторним курсом) |

**7. Рекомендовані джерела інформації**

***7.1. Основні***

1. Бойко В.М. Граматика української мови: Морфеміка. Словотвір. Морфологія : [навчальний посібник] / В.М. Бойко, Л.Б. Давиденко. – К. : ВЦ «Академія», 2014. – 240 с.

2. Горпинич В.О. Українська словотвірна дериватологія : [навчальний посібник] / В.О. Горпинич. – Дніпропетровськ : Б.в., 1998 . – 189 с.

3. Горпинич В.О. Сучасна українська літературна мова. Морфеміка. Словотвір. Морфонологія : [навчальний посібник] / В.О. Горпинич. – К. : Вища школа, 1999. – 207 с.

4. Плющ М.Я. Граматика української мови: У 2 ч. / Ч.1. Морфеміка. Словотвір. Морфологія: [підручник] / М.Я. Плющ. – К. : Вища шк., 2005. – 286 с.

5. Словотвір сучасної української літературної мови : [монографія] / І.І. Ковалик, А.П. Грищенко, В.М. Русанівський та ін.; за заг. ред. проф. М.А. Жовтобрюха. – К. : Наукова думка, 1979. – 407 с.

6. Сучасна українська літературна мова : [підручник] / За ред. проф. А.П. Грищенка. – К. : Вища школа, 1997. – 493 с.

7. Сучасна українська літературна мова : [підручник] / За ред. проф. М.Я. Плющ. – К. : Вища школа, 2000. – 430 с.

***7.2. Додаткові***

1. Бондар О.І. Сучасна українська мова : Фонетика. Фонологія. Орфоепія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія : [навчальний посібник] / О.І. Бондар, Ю.О. Карпенко, М.Л. Микитин-Дружинець. – К. : ВЦ «Академія», 2006. – 368 с.

2. Гуйванюк Н.В. Схеми, таблиці, тести : [навчальний посібник] / Н.В. Гуйванюк, О.В. Кардащук, О.В. Кульбабська. – Львів : Світ, 2005. – 304 с.

3. Дудик П.С. Сучасна українська мова : Завдання і вправи : [навчальний посібник] / П.С. Дудик, В.М. Литовченко. – К. : ВЦ "Академія", 2007. – 264 с.

4. Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование : [учебное пособие] / Е.А. Земская. – М. : Флинта : Наука, 2011. – 328 с.

5. Карпіловська Є.А. Суфіксальна підсистема сучасної літературної української мови : будова та реалізація : [монографія] / Є.А. Карпіловська. – К. : Ін-т мовознавства ім. О.О. Потебні НАН України, 1999. – 297 с.

6. Касевич В.Б. Морфонология : [монография] / В.Б. Касевич. – Л. : Изд-во ЛГУ им. , 1986. – 169 c.

7. Клименко Н.Ф. Словотвірна морфеміка сучасної української літературної мови : [монографія] / Н.Ф. Клименко, Є.А. Карпіловська. – К. : Наукова думка, 1998. – 161 с.

8. Клименко Н.Ф. Основи морфеміки сучасної української мови / Н.Ф. Клименко : [монографія]. – К. : Наукова думка, 1998. – 182 с.

9. Лінгвістичний аналіз : Практикум : [навчальний посібник] / За ред. Г.Р. Передрій. – К. : ВЦ "Академія", 2005. – 256 с.

10. Лопатин В.В. Русская словообразовательная морфемика: Проблемы и принципы описания : [монография] / В.В. Лопатин. – М. : Наука, 1977. – 315 с.

11. Плющ М.Я. та ін. Сучасна українська літературна мова: Збірник вправ : [навчальний посібник] / М.Я. Плющ, О.І. Леута, Н.П. Гальона. – К. : Вища школа, 2003. – 287 с.

12. Русская грамматика : В 2-х т. / Ред. колл. : Н.Ю. Шведова, Н.Д. Арутюнова, А.В. Бондарко и др. – М. : Наука, 1980. – Т. 1. – 784 с. (Фонетика. Фонология. Ударение. Интонация. Словообразование. Морфология).

13. Современный русский язык : [учебник] / В.А. Белошапкова, Е.А. Земская, И.Г. Милославский, М.В. Панов; Под ред. проф. В.А. Белошапковой. – М. : Высшая школа, 1981 – 560 с.

14. Тихонов А.Н. Современный русский язык : Морфемика. Словообразование. Морфология : [учебник] / А.Н. Тихонов. – М. : Цитадель-трейд, 2002. – 464 с.

15. Чурганова В.Г. Очерк русской морфонологии : [монография] / В.Г. Чурганова. – М. : Наука, 1973. – 239 с.

***7.3. Довідкові***

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Советская энциклопедия, 1966. – 609 с.

2. Вакарюк Л.О. Український словотвір у термінах : [словник-довідник] / Л.О. Вакарюк, С.Є. Панцьо. – Тернопіль : Джура, 260 с.

3. Ганич Д.І. Словник лінгвістичних термінів / Д.І. Ганич, І.С. Олійник. – К. : Вища школа, 1985. – 360 с.

4. Карпіловська Є.А. Кореневий гніздовий словник української мови : Гнізда слів з вершинами – омографічними коренями / Є.А. Карпіловська – К. : Вид-во "Українська енциклопедія" ім. М.П. Бажана, 2002. – 912 с.

5. Полюга Л.М. Словник українських морфем / Л.М. Полюга. – Львів : Світ, 2001. – 448 с.

6. Сікорська З.С. Українсько-російський словотворчий словник / З.С. Сікорська. – К. : Освіта, 1995. – 255 с.

7. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка : В 2-х т. Ок. 145000 слов / А.Н. Тихонов. – М. : Рус. яз., 1985. – Т. 1. – 856 с.; Т. 2. – 886 с.

8. Українська мова : Енциклопедія / Ред. кол. : В.М. Русанівський, О.О. Тараненко, М.П. Зяблюк та ін. – 2-ге вид., випр. і доп. – К. : Вид-во "Укр. енцикл." ім. М.П.Бажана, 2004. – 824 с.

9. Цыганенко Г.П. Словарь служебных морфем русского языка / Г.П. Цыганенко. – К. : Рад. шк., 1982. – 240 с.

10. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / Ред. колл. : В.Н. Ярцева (гл. ред.), Н.Д. Арутюнова, В.А. Виноградов и др. – 2-е изд. – М. : Научное изд-во «Большая Российская энциклопедия», 1998. – 685 с.