

Повна назва

Психологія журналістської творчості

Статус

вибіркова навчальна дисципліна з циклу професійної та практичної підготовки

Мета

сприяти активному запровадженню новітніх теоретичних та експериментальних знань із психології журналістської творчості у практичну навчально-наукову діяльність студентів; сприяти саморозвитку для становлення особистості в процесі творчої професійної діяльності.

Обсяг, методики і технології викладання дисципліни

«**Психологія журналістської творчості**» є однією з головних складових частин університетської журналістської освіти, який вводить студентів-журналістів у спеціальність. Дисципліна передбачає систематизацію розширення та поглиблення знань студентів, одержаних у ВНЗ під час вивчення дисципліни «Психологія (соціальна психологія)» та предметів гуманітарного циклу.

Знання та навички

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- усі психологічні поняття і терміни, що вживаються у курсі «Психологія журналістської творчості»;
- особливості сприйняття і впливу ЗМІ,
- психологічні фактори успішності професійної діяльності у сфері масової комунікації,
- психологічні закономірності журналістської творчості;

уміти :

- практично застосовувати набуті теоретичні знання;
- вправно використовувати засвоєний термінологічний апарат;

- визначати та застосовувати методи впливу на масову свідомість.

Кількість годин (кількість кредитів ЄКТС)

60 годин 2 кредити

Види робіт

Усне опитування, підсумкова контрольна робота, аналіз журналістських матеріалів, реферат

Оцінювання

Види самостійної роботи	Трудо- місткість (годин)*	Планові терм іни виконанн я	Форми контролю	Максимальна кількість балів
1.	2.	3.	4.	5.
Денна форма навчання				
___3___ триместр номер триместру				
І. О б о в ' я з к о в і				
<i>Види робіт на семінарських (практичних, лабораторних) заняттях</i>				
Усне опитування за планом практичного заняття	10		опитування	10*3=30
<i>За виконання модульних (контрольних) завдань</i>				
Підсумкова контрольна робота	20			15
<i>За виконання завдань самостійного опрацювання та інших завдань</i>				
Конспект	8			15
Разом балів за обов'язкові види СРСР				60
ІІ. В и б і р к о в і				
<i>За виконання творчих завдань для самостійного опрацювання</i>				
Реферат	4			10
Разом балів за вибіркові види СРСР				10
Всього балів за СРС у ___3__ триместрі				70

Викладач

Сільман Катерина Володимирівна