

Назва дисципліни:	<u><i>Наукова комунікація англійською мовою</i></u>
Шифр дисципліни за ОНП:	ППС3.19
Статус дисципліни:	нормативна
Рік навчання:	I
Семестр:	1,2,3
Кількість кредитів:	8 кредитів ECTS
Загальна кількість годин:	240 год.
Аудиторна робота:	108 год. (практичні)
Самостійна робота:	132 год.
Форма контролю:	іспит, залік
Викладач (-і):	<u><i>Запорожець Г.В., к.педаг. н., доцент.</i></u>
Спосіб навчання:	аудиторний
Форми і методи навчання:	практичні заняття, самостійна робота
Критерії оцінювання:	поточний контроль – 60 балів (опитування, виступи, контрольні роботи); підсумковий контроль – 40 балів (усний іспит).
Мова навчання:	англійська
Необхідні обов'язкові попередні й супутні навчальні дисципліни:	загальне мовознавство, теоретичний курс іноземної мови, актуальні проблеми методології, теорії і практики лінгвістичних досліджень, філософія і методологія науки

Мета і завдання дисципліни:

Мета дисципліни – розвиток загально-лінгвістичної підготовки філологів, поглиблення їх знань щодо сучасних вимог до написання різних наукових жанрів, курсових, дипломних, магістерських наукових проектів англійською мовою і удосконалення умінь та навичок студентів із писемного англійського мовлення в академічній сфері спілкування.

Зазначена мета передбачає реалізацію низки *завдань*:

- розвиток умінь і навичок студентів щодо формулювання цілей, задач, наукової гіпотези і висновків наукової роботи;
- ознайомлення студентів з сучасними вимогами до логічної структури, композиційної побудови і формату наукового тексту;
- оволодіння принципами дотримання відповідного стилю наукової роботи;
- аналіз і засвоєння ефективних лексико-граматичних засобів зв'язку між реченнями і параграфами;
- формування у студентів уміння коректно оформити цитування і посилання в тексті і список проаналізованої літератури;
- подальший розвиток орфографічних, пунктуаційних, стилістичних, лексичних та граматичних навичок писемного мовлення;
- оволодіння стратегіями написання наукових статей англійською мовою, мовними особливостями англійського наукового стилю.

Результати навчання:

У підсумку вивчення навчальної дисципліни

студент повинен знати:

- культурні розбіжності в англо-американському та українському науковому письмі;
- сучасні вимоги до змісту наукового проекту;
- загальні вимоги до логіко-композиційної побудови наукової роботи;
- фактори, які впливають на вибір стилю академічного писемного мовлення;
- лексико-граматичні засоби зв'язку між реченнями і параграфами;
- пунктуаційні правила і вимоги до оформлення наукової роботи;
- як уникнути ненавмисного плагіату в наукових публікаціях;
- вимоги до написання тез доповідей на міжнародних конференціях;
- принципи організації виступу на науковій конференції.

студент повинен вміти:

- визначати і коректно формулювати цілі, задачі, наукову гіпотезу, тези дослідницького проекту;
- викладати, аналізувати, оцінювати загальні наукові положення і результати лінгвістичного експерименту, дотримуючись логіко-композиційної побудови наукової роботи;
- доцільно використовувати лексико-граматичні засоби зв'язку відповідно до стилю тексту;
- коректно використовувати основні пунктуаційні засоби;
- дотримуватись правил цитування та посилання в тексті;

- правильно оформлювати проаналізовану літературу;
- підготувати виступ на науковій конференції;
- підготувати статтю до міжнародного англomовного наукового видання.
-

Рекомендована література

Базова

1. Яхонтова Т.В. Основи англomовного наукового письма: Навч.посібник для студентів, аспірантів і науковців. – Львів:Видавн. центр ЛНУ ім.Івана Франка, 2002. – 220 с.
2. Anderson C., Carrell A. APA and MLA Writing Formats /Chalon Anderson, Amy Carrell – Boston: Pearson Edu, 2004. – 212p.
3. Belcher Wendy L. Writing your journal article in twelve weeks: a guide to academic publishing success / W.L.Belcher. – LA: SAGE, 2009.
4. Gibaldi, Joseph. – MLA handbook for writers of research papers / Joseph Gibaldi – 6th ed.- New York, MLA, 2003.- 361p.
5. Swales, J.M., and C.B.Feak. English in Today's Research World: A Writing Guide. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2000.

Допоміжна

1. Anker S. Real Writing with Readings: Paragraphs and Essays for College, Work, and Everyday Life / S. Anker. – N.Y. : St. Martin's, 2006. – 752 p.
2. Anson Ch. M. The Longman Handbook for Writers and Readers / Chris M. Anson, A. Schwegler Robert. – [4th ed.]. – NY : Longman, 2004. – 960 p.
3. Enders J. A. Making Friends with Writing Techniques / J. A. Anders, S. L. Mamchurenko. – Миколаїв : Вид. центр МФНаУКМА, 2001. – 107 с.
4. Faigley, Lester.The Brief Penguin Handbook / Lester Faigley. – NY: Longman, 2003. – 538p.
5. Hayes J. Identifying the organization of writing processes / Hayes J., Flower L. // Cognitive processes in writing" / L. W. Gregg, E. R. Steinberg [Eds.]. – Hillsdale, NJ : Lawrence Erlbaum Associates, 1980. – P. 3-30.
6. Lunsford A. The St. Martin's Handbook / A. Lunsford, R. Connors. – [7th ed.]. – NY : St. Martin's, 2007. – 1056 p.
7. Swales, J.M., and C.B.Feak. Academic Writing for Graduate students: A course for Nonnative Speakers of English. Ann Arbor: University of Michigan Press, 1994.

Інформаційні ресурси

<http://caw.ceu.hu/node/1804#Thesis>

<http://caw.ceu.hu/node/1804>

<http://info.hartwick.edu/anthropology/proposal.htm>

<http://www.eataw2013.eu/index.php?c=1>