

Назва дисципліни:	<u><i>Академічне письмо англійською мовою</i></u>
Статус дисципліни:	вибіркова
Рік навчання:	I
Семестр:	14
Кількість кредитів:	3 кредити ECTS
Загальна кількість годин:	90 год.
Аудиторна робота:	30 год. (лекції – 6 год., практичні – 24 год.)
Самостійна робота:	60 год.
Форма контролю:	залік
Викладач (-і):	<u><i>Запорожець Г.В., к.педаг. н., доцент.</i></u>
Спосіб навчання:	аудиторний
Форми і методи навчання:	лекції, практичні заняття, самостійна робота
Критерії оцінювання:	поточний контроль – 70 балів (опитування, виступи, контрольні роботи); підсумковий контроль – 30 балів (залік).
Мова навчання:	англійська

1 . Концепція викладання дисципліни

Курс знайомить з основними особливостями риторики, стилістики та жанрової організації англійського наукового стилю, спрямований на розвиток навичок побудови та написання англійською мовою наукових текстів різних жанрів та вироблення стратегії оволодіння науковим письмом як видом комплексної діяльності, що має соціальні, когнітивні та власне мовні аспекти. Слухачі курсу отримують знання про культурні розбіжності в англо-американському та українському науковому письмі, сучасні вимоги до змісту наукового проекту, загальні вимоги до логіко-композиційної побудови наукової роботи. Розглядаються фактори, які впливають на вибір стилю академічного писемного мовлення, лексико-граматичні засоби зв'язку між реченнями і параграфами, пунктуаційні правила і вимоги до оформлення наукової роботи. Особлива увага приділяється питанню як уникнути ненавмисного плагіату в наукових публікаціях, вимогам до написання тез доповідей на міжнародних конференціях, принципам організації виступу на науковій конференції.

Мета дисципліни – розвиток загально-лінгвістичної підготовки філологів, поглиблення їх знань щодо сучасних вимог до написання різних наукових жанрів, курсових, дипломних,

магістерських наукових проєктів англійською мовою і удосконалення умінь та навичок студентів із писемного англійського мовлення в академічній сфері спілкування.

Зазначена мета передбачає реалізацію низки *завдань*:

- розвиток умінь і навичок студентів щодо формулювання цілей, задач, наукової гіпотези і висновків наукової роботи;
- ознайомлення студентів з сучасними вимогами до логічної структури, композиційної побудови і формату наукового тексту;
- оволодіння принципами дотримання відповідного стилю наукової роботи;
- аналіз і засвоєння ефективних лексико-граматичних засобів зв'язку між реченнями і параграфами;
- формування у студентів уміння коректно оформити цитування і посилання в тексті і список проаналізованої літератури;
- подальший розвиток орфографічних, пунктуаційних, стилістичних, лексичних та граматичних навичок писемного мовлення;
- оволодіння стратегіями написання наукових статей англійською мовою, мовними особливостями англійського наукового стилю.

Результати навчання:

У підсумку вивчення навчальної дисципліни

студент повинен знати:

- культурні розбіжності в англо-американському та українському науковому письмі;
- сучасні вимоги до змісту наукового проєкту;
- загальні вимоги до логіко-композиційної побудови наукової роботи;
- фактори, які впливають на вибір стилю академічного писемного мовлення;
- лексико-граматичні засоби зв'язку між реченнями і параграфами;
- пунктуаційні правила і вимоги до оформлення наукової роботи;
- як уникнути ненавмисного плагіату в наукових публікаціях;
- вимоги до написання тез доповідей на міжнародних конференціях;
- принципи організації виступу на науковій конференції.

студент повинен вміти:

- визначати і коректно формулювати цілі, задачі, наукову гіпотезу, тези дослідницького проєкту;
- викладати, аналізувати, оцінювати загальні наукові положення і результати лінгвістичного експерименту, дотримуючись логіко-композиційної побудови наукової роботи;

- доцільно використовувати лексико-граматичні засоби зв'язку відповідно до стилю тексту;
- коректно використовувати основні пунктуаційні засоби;
- дотримуватись правил цитування та посилання в тексті;
- правильно оформлювати проаналізовану літературу;
- підготувати виступ на науковій конференції;
- підготувати статтю до міжнародного англомовного наукового видання.

2. Програма навчальної дисципліни

Основні мовні риси англійського наукового стилю. (Formal style. Cautious writing in English. Academic vocabulary (verbs, collocations, logical connectors, Latin expressions, etc.).

Основні англомовні жанри письмової комунікації в науково-освітній галузі (Summary,

Abstract, Review, Conference abstract, Research paper, Grant proposal, etc.).

Наукова стаття як провідний жанр сучасного англомовного наукового (Types of Research Papers. Structure of Research Papers. Submitting a Paper to a Journal).

Академічна презентація. Організація та стиль. Підготовка, оприлюднення та обговорення наукових доробків.

Обличчя пункції валійний. Пляна на сурення у асцензязноі тесунаі сэймв.

Способи вираження мовних категорій в тексті оригіналу і його рефераті, резюме, усній презентації.

3. Методи навчання

демонстрація нового іншомовного матеріалу та способів оперування ним

- пояснення викладача
- організація самостійного пошуку студентів
- організація вправлення
- управління навчальною діяльністю
- реалізація контролю за успішністю студентів

4. Методи контролю

опитування

- спостереження

самооцінювання

- співбесіда
- анкетування

- тестування
- іспит

5. Розподіл балів, які отримують студенти

Бали складаються із балів, одержаних за семестр (70). Протягом періоду студентам виставляються бали за 1) виконання домашніх завдань, 2) участь в обговоренні теоретичного матеріалу на лекціях, 3) відвідування лекцій, 4) самостійну роботу; 5) написання наукової статті.

Підсумковий семестровий контроль проводиться у формі заліку. Максимальна кількість балів, які може отримати студент – 30.

Рекомендована література

Базова

1. Яхонтова Т.В. Основи англомовного наукового письма: Навч. посібник для студентів, аспірантів і науковців. – Львів: Видавн. центр ЛНУ ім. Івана Франка, 2002. – 220 с.
2. Anderson C., Carrell A. APA and MLA Writing Formats /Chalon Anderson, Amy Carrell – Boston: Pearson Edu, 2004. – 212p.
3. Belcher Wendy L. Writing your journal article in twelve weeks: a guide to academic publishing success / W.L.Belcher. – LA: SAGE, 2009.
4. Gibaldi, Joseph. – MLA handbook for writers of research papers / Joseph Gibaldi – 6th ed.- New York, MLA, 2003.- 361p.
5. Swales, J.M., and C.B. Feak. English in Today's Research World: A Writing Guide. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2000.

Допоміжна

1. Anker S. Real Writing with Readings: Paragraphs and Essays for College, Work, and Everyday Life / S. Anker. – N.Y. : St. Martin's, 2006. – 752 p.
2. Anson Ch. M. The Longman Handbook for Writers and Readers / Chris M. Anson, A. Schwegler Robert. – [4th ed.]. – NY : Longman, 2004. – 960 p.
3. Enders J. A. Making Friends with Writing Techniques / J. A. Anders, S. L. Mamchurenko. – Миколаїв : Вид. центр МФНаУКМА, 2001. – 107 с.
4. Faigley, Lester. The Brief Penguin Handbook / Lester Faigley. – NY: Longman, 2003. – 538p.
5. Hayes J. Identifying the organization of writing processes / Hayes J., Flower L. // Cognitive processes in writing" / L. W. Gregg, E. R. Steinberg [Eds.]. – Hillsdale, NJ : Lawrence Erlbaum Associates, 1980. – P. 3-30.

6. Lunsford A. The St. Martin's Handbook / A. Lunsford, R. Connors. – [7th ed.]. – NY : St. Martin's, 2007. – 1056 p.

7. Swales, J.M., and C.B. Feak. Academic Writing for Graduate students: A course for Nonnative Speakers of English. Ann Arbor: University of Michigan Press, 1994.

10.2. Інформаційні ресурси

<http://caw.ceu.hu/node/1804#Thesis>

<http://caw.ceu.hu/node/1804>

<http://info.hartwick.edu/anthropology/proposal.htm>

<http://www.eataw2013.eu/index.php?c=1>