

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

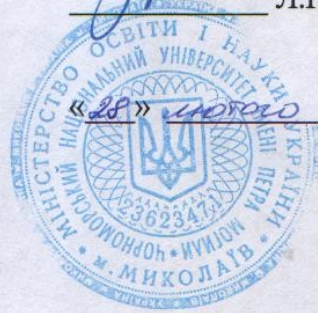
Чорноморський національний університет імені Петра Могили

ЗАТВЕРДЖЕНО

Ректор ЧНУ ім. Петра Могили



Л.П. КЛИМЕНКО



2017 р.

Програма
фахового вступного випробування
для вступу на 2 курс навчання
зі спеціальності «ГЕРМАНСЬКІ МОВИ
та ЛІТЕРАТУРИ (переклад включно),
НІМЕЦЬКА мова»

Миколаїв_2017

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Вступний іспит на 2 курс з іноземної мови (німецької) є формою контролю рівня теоретичних та практичних знань абітурієнтів або студентів інших навчальних закладів, відповідно до Типової програми (Curriculum für den sprachpraktischen Deutschunterricht an pädagogischen Fakultäten der Universitäten und pädagogischen Hochschulen). У межах цього іспиту перевіряється та оцінюється практична та теоретична підготовка майбутніх студентів ЧДУ ім. Петра Могили з першої іноземної мови, а саме: сформованість мовних, мовленнєвих, лінгвокультурологічних, планувальних й організаційних навичок та умінь.

Мета програми: виявити теоретичні знання та практичні навички і встановити вихідний рівень володіння мовою. До програми включено найважливіші теми курсу «Основна іноземна мова (німецька)» першого року навчання філологічних спеціальностей. Очікується, що по закінченні 1 курсу філологічних спеціальностей у студента наявний рівень знань німецької мови наявний рівень A1.2. – B 1.1. (за Європейською шкалою володіння іноземними мовами).

Для проведення вступного іспиту організовується екзаменаційна комісія Інституту філології в складі голови та екзаменаторів (членів) комісії. Комісія створюється щорічно і діє протягом календарного року.

I. ВИМОГИ ДО СТУДЕНТІВ НА ВСТУПНОМУ ІСПИТІ

Іспит передбачає перевірку та оцінку сформованості в студентів предметно-фахової компетенції: мовної, мовленнєвої, соціокультурної. Студенти повинні володіти комунікативними вміннями і навичками, теоретичними аспектами основної іноземної мови, вміти реалізувати здобуті знання в майбутній діяльності.

На вступному іспиті з першої іноземної мови студенти повинні продемонструвати:

- володіння іноземною мовою та її теоретичною базою, зокрема фонетичними навичками, знаннями граматичних тем (Артикль, Іменник, Дієслово, Прикметник, Числівник, Займенник), знаннями лексичних тем, що складають побутовий мінімум (наприклад, Сім'я, Робота, Подорожі та відпочинок, Хоббі), володіння нормами орфографії та орфоєпії, побудови тексту;
- комунікативну компетенцію, тобто володіння способами формулювання думок відповідною мовою, реалізації мовленнєвої діяльності, комунікативних ситуаціях і сферах спілкування, зокрема володіння рецептивними та репродуктивними комунікативними навичками (читання, письмо, аудіювання, говоріння) на початковому рівні (A1.2.);
- знання лінгвокраїнознавчих та соціокультурних явищ німецькомовних країн;
- вміння вільно створювати висловлювання без підготовки відповідно до теми із використанням лексико-граматичного мінімуму;

- здатність встановлювати взаємозв'язки між мовними та мовленнєвими одиницями під час опрацювання конкретного матеріалу;
- володіння професійно-методичними вміннями: конструктивно-планувальними, комунікативно-навчальними, організаційними, розвиваючо-виховними і дослідницькими, сформованими в студента в результаті вивчення теоретико-практичних курсів гуманітарного та професійного циклів;
- здатність реалізувати здобуті знання, сформовані навички та вміння під час роботи в університетських та поза університетських проектах;
- володіння сучасними інформаційними технологіями.

II. СТРУКТУРА ВСТУПНОГО ІСПИТУ

Вступний іспит на 2 курс з іноземної мови (німецької) складається з письмового тесту для перевірки рівня знання основних аспектів мови.

У програмі подається список рекомендованої літератури для підготовки до вступного іспиту.

III. ЗМІСТ ТЕОРЕТИЧНИХ КУРСІВ

1. «Лінгвокраїнознавство країн основної мови (німецької)»

Курс “ Лінгвокраїнознавство “ входить до циклу фундаментальних дисциплін з іноземної філології, логічно пов'язаний з курсами мовознавства, основ теорії мовної комунікації, історії і лексикології іноземної мови, теорії перекладу, практики мовлення і перекладу. Він має на меті формування у студентів системи сучасних лінгвокультурологічних знань, переважно про специфіку німецькомовних країн світу і відповідних особливостей мовної поведінки носіїв іноземної мови, яка вивчається студентами, та вмінь застосування набутих знань в удосконаленні практики іншомовного спілкування, перекладу та в адекватному лінгвокультурологічному аналізі іноземної мови і мовлення.

Мета курсу: забезпечити студентів знаннями, які дають змогу користуватися мовою як засобом спілкування в тому готовому вигляді, в якому вона входить у схему особистісних і соціальних стосунків (звичаї, обов'язкові правила, усталені норми поведінки). Порівняння відповідних лінгвоетнокультурних норм рідної мови та мовлення з іноземною мовою, що вивчається, має забезпечити адекватний двосторонній переклад та розуміння висловлювань.

Найголовнішими цілями курсу, що покликаний забезпечити лінгвокраїнознавчі основи підготовки майбутнього філолога, є такі:

- 1) висвітлення теоретичних аспектів предмету “Лінгвокраїнознавство”;
- 2) навчання майбутніх філологів іншомовної усномовленнєвої компетенції з природним використанням знаково-семантичних матеріалів 3 типів:
 - a) звичайними в □ааае□у соціумі формами встановлення, підтримки та розвитку міжособистісних мовленнєвих відносин;
 - b) оволодіння лексичними одиницями лінгвокраїнознавчого мінімуму, розподіленому, в основному, в соціально-побутовій, соціально-культурній та діловій сферах спілкування;
 - c) знання та розуміння паралінгвістичних засобів, що супроводжують мовленнєвий;
 - d) невербальних засобів розуміння спілкування, які в поєднанні з вербальними створюють єдине висловлювання;
 - e) знання субкультурних ознак;
 - f) володіння зразками мови політики, бізнесу, засобів масової інформації, реклами, здібність їх розпізнання у різних ситуаціях спілкування.

Лінгвокраїнознавство – лінгвістичне, етнокультурне підґрунтя підготовки філолога.

1. Зміст і завдання курсу “Лінгвокраїнознавство”, з історії іноземних мов до розвитку до розвитку соціокультурних аспектів вивчення. Складові лінгвокраїнознавства. Фонові знання як основний предмет лінгвокраїнознавства. Поняття про реалію – предмет і реалію-слово.

2. Поняття культури мовленнєвого спілкування в міжкультурній (інтернаціональній) комунікації. Сучасна дефініція мовленнєвого висловлювання. Типові комунікативні ситуації мовленнєвого спілкування.

3. Компоненти культури мовленнєвого спілкування мови, що вивчається. Стиль та доречність висловлювання відповідно до лінгвоетнокультури країни, мова якої вивчається. Логічність мовлення відповідно до міжкультурного спілкування. Національний мовленнєвий етикет як необхідна передумова розвитку культури спілкування.

4. Мовленнєві засоби, що забезпечують стилістичну доречність і логічність висловлювання у відповідній ситуації спілкування. Емоційно-експресивна та функціональна лексика. Лексика з соціально-культурним компонентом значення.

5. Лінгвокраїнознавчий план мовленнєвих ситуацій. Мова та мовлення політики, бізнесу, реклами, засобів масової інформації.

6. Лінгвокраїнознавче значення невербальних мов. Субкультурні ознаки ареалів поширення німецької мови, діалекти. Зразки національного мовленнєвого етикету.

7. Діахронічне лінгвокраїнознавство. Культурно-історична мінливість мови мовлення. Історія країн у етноспецифічній історичній лексиці. Вертикальний контекст як історико-філологічний аспект тексту.

2. Історія зарубіжної літератури

Метою курсу «Історія зарубіжної літератури» є ознайомлення студентів із основними ідеями, які донесені літературною спадщиною давніх греків і римлян у контексті історичних реалій та фактів біографій античних авторів.

Завдання курсу – лаконічно поінформувати студентів про особливості античного світогляду, про особливості античних жанрів і стилів, про чільні персоналії і загальні закономірності розвитку літературного процесу на тлі історичних подій. Роз'яснити зміст провідних образів й топосів-афоризмів.

Запропоновані теми для обговорення:

1. Епічний стиль і його специфіка.
2. Лірична (архаїчна) поезія, її джерела й основні риси розвитку.
3. Мелічна поезія: сольна і хоровалірика.
4. Епіграма як літературний жанр. Епітафія. Автоепітафія.
5. Виникнення драми. Структурні елементи трагедії.
6. Творчість Есхіла.
7. Софокл і його трагедії.
8. Творчість Еврипіда.
9. Література періоду римського панування (загальна характеристика).
10. Виникнення римської драми, її джерела і відмітні характеристики.
11. Поетична творчість Вергілія. "Енеїда" як класичний зразок епопеї.
12. Поетична творчість Горация. Оди. "Наука поезії".
13. Римська елегія: основні жанрові характеристики.
14. Трагедії Сенеки, їхнє призначення і відмітні риси.
15. Візантійська література як явище прикордонного порядку: джерела і творчі принципи.

IV. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НА ВСТУПНОМУ ІСПИТІ

Екзаменаційне завдання містить 30 тестових питань, що охоплюють всі теми, наведені в тематичному змісті даної програми. Кожне тестове питання оцінюється у 3,33 бали. Таким чином, правильна відповідь на 30 запитань оцінюється у 100 балів:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3,3	6,7	10	13,3	16,7	20	23,3	26,6	30	33,3
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
36,6	40	43,3	46,6	50	53,3	56,6	60	63,3	66,6
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
70	73,3	76,6	79,9	83,3	86,6	90	93	96,6	100

V. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

1. Пащенко В.І., Пащенко Н.І.. Антична література.- С. 695-713.
2. Антична література. Підручник. К., 1976.– С. 375 – 404.
3. Антична література: Хрестоматія.– С. 428 – 522.
4. Давня римська поезія в українських перекладах і переспівах: Хрестоматія.– С. 42 – 218.
5. Апулей. Метаморфози або золотий осел / Пер. Й.Кобів, Ю.Цимбалюк.– К., 1982.
6. Платон. Держава / Пер. з давньогр. Д.Коваль.— К., 2000.— 355 с.
7. Арістотель. Поетика / Пер. з давньогрецької Бориса Тена.— К., 1967.— 134 с.
8. Менандр. Відлюдник /Пер. А.Содомора.— Львів, 1962.— 99 с.
9. Античний роман. Лонг. Дафніс і Хлоя. Харітон. Херей і Калліроя. Дрогобич, 2004.— 192 с.
10. ЛукреційТіт Кар. Про природу речей: Поема: З латин./ Пер., передм. та приміт. А.Содомори.— К., 1988.— 191 с.
11. Квінт Гораций Флакк. Твори. /Пер. з латин. А.Содомори.— К., 1982.— 254 с.
12. ПублійовідійНазон. Метаморфорзи./Перекл. з латин., передм. та прим. А.Содомори.— К.— 1985.— 301 с.
13. Публій Овідій Назон. Любовні елегії; Мистецтво кохання; Скорботні елегії / Пер. з латини, передм. та комент. А.Содомори.— К., 1999.— 299 с.
14. Федр. Байки / Упоряд., передм., перекл., з латин. В.Литвинова.— К., 1986.— 158 с.
15. Трофимук М. ПоетикаепохиМазепи. – Львів, 2009. – С. 170 – 224.
16. Die deutschen Länder./Німецькі федеральні землі.
17. Deutschsprachige Länder: Österreich, Schweiz, Lichtenstein, Luxemburg. /Німецькомовний світ: Австрія, Швейцарія, Ліхтенштейн, Люксембург.
18. Deutschland und EU, NATO, UNO./ Німеччина та ЄС, НАТО, ООН.
19. Kultur und Medien in Deutschland./ Культура та ЗМІ у Німеччині.
20. Geschichte: Periodisierung, Epochen, Personalien./Історія: періодизація, епохи, персоналії.
21. Menschen: Demographie und Migration./Люди: демографія та міграція.
22. Wirtschaft/Економіка.

23. Symbole D-A-Ch-L/ Символи Німеччини, Австрії, Швейцарії, Ліхтенштейну, Люксембургу.
24. Ukraine und Deutschland/ Україна та Німеччина.
25. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура (лингвострановедение в преподавании иностранного языка).- Москва, 1976
26. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Лингвострановедческая теория слова.- М., Рус.яз., 1980
27. Німеччина у фактах. – Франкфурт-на- Майні: Соціететс, 2012.
28. Kudina O. Die Länder, wo man deutsch spricht. – Вінниця: Нова книга, 2002.
29. Муравлева Н.В. Австрия. Лингвострановедческий словарь. – М.:Метатекст, 1997.
30. Kulikow G.I., Martinewski W. I. Landeskundliche Praktikum. – Минск. – 1988.
31. Leben und Studieren in Deutschland. Hinweise und Informationen für ausländische Studierende an deutschen Hochschulen. – Bonn: DAAD, 1996.
32. Die Bundesrepublik Deutschland: Allgemeine Datei./ Німеччина. Загальна характеристика.
33. Ilse Sander, Birgit Braun und andere DaF kompakt A1-B1 Kursbuch, Arbeitsbuch, Grammatik, Ernst Klett Sprachen: Stuttgart, 2011.
34. Hartmut Aufderstraße, Heiko Boch und andere Themen aktuell 1 deutsch als Fremdsprache Niveaustufe A1 Kursbuch. Arbeitsbuch , Max Hueber Verlag: Ismaning, 2009.
35. Кантемір Н.Р., Кантемір С.О. Zu gutem Deutsch. Deutsch als Fremdsprache für Anfänger. Практичний курс німецької мови (для початківців): навчальний посібник. – 2-е вид., стереотип. – Чернівці: Технодрук, 2012. – 432 с.
36. Тагиль И.П. Грамматика немецкого языка. - СПб.:Каро, 2010. - 496 с.
37. Тагиль И.П. Немецкий язык. Тематический справочник . - СПб.:Каро, 2003. – 256 с.

Програма розглянута на засіданні фахової комісії для вступу на здобуття ступеня бакалавра (протокол № 1 від « 24 » лютого 2017 року).

Програма розглянута та затверджена на засіданні Приймальної комісії університету (протокол № 4 від « 27 » лютого 2017 року).

Відповідальний секретар
приймальної комісії



І.А.Олійник