

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЧОРНОМОРСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ПЕТРА МОГИЛИ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова Приймальної комісії
ЧДУ ім. Петра Могили



Л.П. КЛИМЕНКО

2016 р.

ПРОГРАМА
ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ
для вступу на п'ятий рік навчання на спеціальність
035 «ФІЛОЛОГІЯ (англійська мова)»

на 2016-2017 навчальний рік

Миколаїв – 2016

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програма розроблена для вступу на 5 курс спеціальності 035 «Філологія (англійська)». Вступний іспит з іноземної мови (англійської) є формою контролю рівня теоретичних та практичних знань абітурієнтів або студентів інших навчальних закладів.

Майбутній фахівець повинен мати систему знань щодо англійської мови. Зокрема, у межах цього іспиту перевіряється та оцінюється практична та теоретична підготовка майбутніх студентів ЧДУ ім. Петра Могили з першої іноземної мови, а саме: сформованість мовних, мовленнєвих, планувальних й організаційних навичок та умінь.

Мета фахового випробування полягає у виявленні теоретичних знань та практичних навичок і встановленні вихідного рівня володіння мовою.

Головні завдання фахового вступного випробування полягають у:

- перевірі рівня володіння практичними навичками користування іноземною мовою (англійської). Очікується, що для вступу на 5 курс філологічних спеціальностей у студента має бути рівень знань англійської мови С1 (за Європейською шкалою володіння іноземними мовами);

- виявленні наявності у тих, хто вступає на 5 курс, знань з практичних курсів іноземної мови (англійської) і з теоретичних курсів.

Фахове вступне випробування включає 7 модулів дисциплін.

I. ХАРАКТЕРИСТИКА ЗМІСТУ ПРОГРАМИ/ ТЕМАТИЧНИЙ ЗМІСТ

1.1. Модуль 1 «Лінгвокраїнознавство країн основної мови (англійської)»

Тема 1. Великобританія

1. Великобританія: земля і люди. Офіційна назва. Територія, склад. Рельєф. Моря, ріки, озера. Клімат та погода. Природні ресурси. Британці. Загальні відомості. Розподіл населення. Мова. Релігія. Національні свята. Традиції. Національні меншини.

2. Історія Великобританії. Основні періоди та події в житті Великобританії. Англія в період древньої історії; завоювання та їх наслідки. Середньовіччя у Великобританії. Новітня історія.

3. Державний устрій Великобританії. Судова система. Великобританія – конституційна монархія. Роль монарха у державі. Парламент – правові функції, палата лордів та палата представників, система виборів. Законодавчий процес. Система політичних партій. Парламентські комітети. Уряд її Величності – склад, функції, обов'язки. Кабінет міністрів, тіньовий кабінет, таємна рада, громадянська хартія. Місцеве самоврядування. Судова система. Поліція. Громадянське та кримінальне право.

4. Освітня система. Керівні органи. Дошкільна освіта та виховання. Освітні реформи 80 – 90-х років. Середня та вища школа. Британські університети. Відкритий університет.

5. Мистецтво та дозвілля у Великобританії. Архітектура. Живопис. Музика. Театральне мистецтво. Кінематограф. Спортивне життя населення. Британські музеї.

6. Сучасне життя Великобританії. Засоби масової інформації. Система соціального захисту населення. Гроші, міри ваги. Поштова служба. Спосіб життя та національний характер англійців.

7. Культурні компоненти міжкультурної комунікації. Стиль та доречність висловлювання. Логічність мовлення відповідно до міжкультурного спілкування. Національний мовленнєвий етикет як необхідна передумова розвитку культури спілкування. Місце Великобританії у світовій економіці. Промисловість. Сільське господарство. Торгівля. Транспорт. Основні економічні регіони. Захист навколишнього середовища.

Тема 2. США

1. Історичний розвиток США. Відкриття Америки. Перші поселенці. Колоніальна ера. Американська революція 1775 р. Формування нової нації. Громадянська війна Півночі та

Півдня. Реконструкція. Еміграція до США. Ізоляція та процвітання. Велика депресія. I та II світові війни. Період холодної війни. Боротьба за громадянські права. Кінець холодної війни. Сучасна політика США.

2. Географія та регіональна характеристика США. Природні ресурси. Американський регіоналізм та його особливості: Нова Англія, Південь, Середній Захід, Південний Захід, Середньо-атлантичний регіон. Новітні штати. Захист навколишнього середовища. Транспорт і комунікації. Економічна система. Сільське господарство. Американський бізнес. Промисловість. Торгівля. Фінансові інститути. Наука і сучасні технології.

3. Населення США. Нація емігрантів. Корінне населення Америки. «Чорна Америка». Урбанізація. Релігія. Національні свята. Роль засобів масової інформації.

4. Державний устрій США. Народження демократії. Війна за незалежність. Прийняття конституції. Доповнення до конституції. Державна система. Політичні партії. Вибори. Місцева влада. Федералізм.

5. Американська освітня система. Історія. Структура освіти. Освітні стандарти. Початкова та середня школа. Вища освіта. Перспективи розвитку американської освітньої системи.

6. Американська культура. Архітектура. Музика. Живопис. «Популярна культура». Театральне мистецтво. Розвиток кіно. Американський стиль життя.

Питання для підготовки з модулю 1 «Лінгвокраїнознавство країн основної мови (англійської)»:

1. Great Britain – land and people.
2. Political System in Great Britain: peculiarities.
3. Places to visit in Great Britain.
4. Famous people of Great Britain.
5. Education system in Great Britain.
6. American regionalism: peculiarities of geography.
7. USA – country of immigrants.
8. Native Americans History: unique, tragic, inspiring.
9. African-Americans – unwilling immigrants.
10. Political system of the USA.
11. US Constitution – main document for 220 years.
12. Education system in the USA.
13. USA – centre for higher education.
14. Places to visit in the USA.
15. Famous people in US.

1.1. Модуль 2 «Історія англійської мови»

Тема 1. Описова теорія англійських звуків та правопису

1. Деякі фонетичні особливості германських мов.
2. Загальна характеристика фонетики германських мов. Фонетичні особливості західно-германських мов. Англосаксонські фонетичні особливості. Деякі фонетичні явища у давньоанглійському періоді. Давньоанглійська система звуків та букв.
3. Середньо-англійські фонетичні та орфографічні зміни. Зміни у системі орфографії. Зміни у фонетичній системі. Середньо-англійські звуки та букви.
4. Зміни у вимові та правопису протягом ново-англійського періоду. Правопис. Звуки. Новоанглійська система звуків та букв.

Тема 2. Описова історія англійської граматики

1. Давньоанглійська морфологія. Деякі загальні германські риси. Деякі західно-германські та англо-фризькі особливості. Давньоанглійська морфологія: іменники, займенники, прикметники, прислівники, дієслова.

2. Давньоанглійський синтаксис. Фрази у давньоанглійській мові. Давньоанглійські речення: прості, складні, змішані. Різниця між давньоанглійським та новоанглійським синтаксисом.

3. Зміни у граматичній системі протягом середньо-англійського періоду. Загальна характеристика. Морфологічні зміни: іменники, артиклі, займенники, прикметники, дієслова. Синтаксис у середньо-англійському періоді: фрази, просте речення, складне речення.

4. Деякі суттєві граматичні зміни протягом ново-англійського періоду. Морфологія (іменники, займенники, прикметники, числівники, дієслова, прислівники, частки, прийменники).

Тема 3. Синтаксис

Словниковий склад англійської мови. Індоевропейська та германська спадщина. Давньоанглійський словник. Зміни середньо-англійського періоду. Ново-англійські словникові зміни. Особливості діалектів англійської мови: шотландський, північний, західний, центральний, східний, південний. Англійська мова США. Експансія англійської мови. Особливості американської вимови. Особливості правопису, граматики, словникового складу.

Питання для підготовки з модулю 2 «Історія англійської мови»:

1. An Outline history of the English language.
2. The connection between the history of the people and the history of the language.
3. The Indo-European family of languages.
4. Main landmarks in the history of English.
5. The three periods in the history of the English language.
6. Old English period. Phonetic peculiarities: vowels (stressed, unstressed); Word-stress; consonants (Grimm's law, Verner's law).
7. Old English morphology: parts of speech.
8. Old English syntax: word-order, sentences.
9. Middle English period. Phonetics and orthography. Grammar changes: parts of speech, syntax.
10. New English period. Changes in pronunciation and spelling. Morphology. Syntax.
11. An Outline history of the English vocabulary.
12. Indo-European and Germanic heritage.
13. Characteristics of the word-stock in all three periods of the history of the English language.

1.1. Модуль 3 «Лексикологія англійської мови»

Тема 1. Вступ до курсу лексикології

1. Лексикологія як розділ науки про мову. Синхронія та діахронія в лексикології. Теоретичне та практичне значення лексикології і її взаємозв'язок з фонетикою, граматиною, стилістикою та історією мови. Місце лексикології в загальному процесі вивчення іноземних мов у вузі.

2. Теоретичні основи вивчення словникового складу мови. Системність словникового складу мови. Сучасні методи вивчення лексичного та фразеологічного складу мови.

3. Поняття про дистрибуційний, трансформаційний, контекстуальний та компонентний методи аналізу. Статистичні методи вивчення мови.

4. Слово як основна одиниця мови. Основні ознаки англійського. Фонетичні, граматичні та семантичні характеристики слова в англійській мові. Різниця між словом та морфемою і словосполученням.

Тема 2. Етимологічний склад англійської мови. Морфологічна структура слова

1. Об'єм словника і його використання. Розвиток словникового складу як фактор, який зумовлений тісним зв'язком мовного розвитку та історії суспільства. Причини збагачення словникового складу, які пояснюються внутрішніми законами.

2. Етимологічний склад англійського словника. Слова індоєвропейського походження. Основні ознаки корінних англійських слів. Роль запозичень у формуванні та розвитку словникового складу. Історична послідовність запозичень з латинської мови, скандинавських діалектів, нормандського та паризького діалектів французької мови. Асиміляція запозичень: типи асиміляцій, ступінь асиміляцій. Етимологічні дублети. Інтернаціональні слова в словниковому складі англійської мови.

3. Вільні та зв'язані основи. Аломорфи. Принципи аналізу морфологічної структури сова (морфемний та словотворчий рівні). Продуктивні та непродуктивні способи словотворення. Різні способи словотворення. Афіксація (суфіксація та префіксація). Конверсія (різні точки зору на конверсію, типи конверсій). Словоскладення. Основи особливості та критерії виділення складних слів. Інші словотворчі засоби.

Тема 3. Семасіологія. Семантична класифікація словникового складу

1. Загальна уява про природу значення слова. Лексичне та граматичне значення слова. Смилова структура слова. Значення та контекст. Взаємозв'язок між значенням та сполучуваністю. Полісемія, її роль у мові та причини цього явища. Смилова структура багатозначного слова. Основні типи лексичних значень слова та принципи їх класифікації. Історичні зміни смылової структури слова. Лінгвістичні та екстралінгвістичні фактори, які лежать в основі семантичних процесів. Розширення та звужування значення. "Покращення" та "погіршення" значення.

2. Проблема класифікації словникового складу англійської мови як певної системи лексичних одиниць. Проблема лінгвістичних критеріїв у виділенні лексико-граматичних груп. Синоніми. Антоніми. Тематичні групи. Семантичні поля. Інші можливості угруповання. Гіпонімічні зв'язки.

3. Основні типи словосполучень в англійській мові. Відносні ознаки вільних словосполучень. Сполучуваність в англійській мові та фактори, які її обмежують. Використання дистрибутивного аналізу для дослідження вільних словосполучень. Лексична валентність. Граматична валентність.

4. Фразеологія як самостійна лінгвістична дисципліна. Основні критерії фразеологічних одиниць. Визначення фразеологічної одиниці. Різні класифікації фразеологічних одиниць. (В.В. Виноградова, А.І. Смирницького, Н.Н. Амосової, О.В. Купіна). Структурні типи фразеологічних одиниць в сучасній англійській мові. Варіативність та синоніми фразеологічних одиниць. Стилiстичне використання фразеологiї.

Тема 4. Варіанти та діалекти англійської мови. Основи англійської лексикографії.

1. Історичні та економічні причини розповсюдження англійської мови за межами Великобританії. Особливості англійської мови в США. Кількісні та якісні відмінності в словниковому складі американського варіанту англійської мови. Запозичення в американському варіанті. Різниця в значенні та використанні певних слів в Англії та Америці. Специфіка фразеології в американському варіанті англійської мови. Словотворення в американському варіанті англійської мови.

2. Мета та завдання укладення словників. Енциклопедичні та лінгвістичні словники. Підбір та організація матеріалу в лінгвістичному словнику. Побудова словникової статті. Типи словників: тлумачні, етимологічні, фразеологічні, синонімічні, ідеографічні, частотні та інші.

Питання для підготовки з модулю 3 «Лексикологія англійської мови»:

1. Lexicology as a branch of Linguistics. Main Methods of Lexicological Research (The IC. Theory, Distributional Analysis, Componential Analysis, Contrastive analysis).

2. The Etymological Composition of The English Word-stock. The History of the English Language and its connection with vocabulary.

3. Lexicography. Types of Dictionaries and their practical Usage. Problems of Dictionary-compiling. Functions of Lexicography.

4. Word as a two-facet unit. Structural and semantic types of Words. Main approaches to the study of meaning. Paradigmatic and syntagmatic relationship of words.

5. Word-formation in Modern English. Word-structure. Productive ways of word-formation. Other types of word-formation (shortening, abbreviation, blending, backformation).

6. Free word combination. Word combination vs. phraseological units. Main approaches to English phraseology. Types of phraseological units.

1.1. Модуль 4 «Теоретична граматика англійської мови»

Тема 1. Загальна характеристика будови сучасної англійської мови

1. Співвідношення аналізу і синтезу в будові англійської мови. Особливості будови англійської мови в галузі синтаксису. Функціонально-семантичний зв'язок лексики та граматики. Функціонально-семантичні (лексико-граматичні) поля.

2. Основні поняття морфології. Поняття морфеми. Типи морфем. Морфи та аломорфи. Граматична форма слова. Синтетичні та аналітичні форми. Граматична категорія. Граматичне значення. Категоріальні та некатегоріальні значення в граматиці. Нейтралізація опозиції. Полімесія, синонімія та омонімія в морфології. Основні проблеми функціональної морфології.

3. Проблематика частин мови. Принципи виділення частин мови. Дискусійні питання класифікації слів по частинам мови. Повнозначні та службові частини мови. Перехідні частини мови. Частини мови в ономаціологічному висвітленні. Польова природа частин мови.

Тема 2. Частини мови

1. Іменник. Семантико-граматичні підкласи іменників. Граматичні категорії іменника. Категорія числа. Співвідношення форм однини та множини. Категорія відмінника. Семантичне варіювання іменника у формі присвійного відмінка. Синтаксичні функції іменників. Польова структура іменника.

2. Дієслово. Граматичне значення дієслова. Семантико-граматичні групи дієслів. Валентність дієслова. Граматичні категорії дієслова (вид, час, спосіб, стан). Транспозиція дієслівних форм. Функціонально-семантичні поля темпоральності, стану та модальності. Безособові форми дієслова, їх граматичні категорії та синтаксичні функції.

3. Займенник. Загальна характеристика займенників. Дейктична та анафорічна функція займенників. Синтаксичні особливості займенників. Граматичні категорії займенників. Числівник. Загальна характеристика та проблеми субкатегоризації. Прикметник. Граматичне значення прикметника. Семантико-граматичні підкласи прикметників. Граматичні категорії прикметника. Синтаксичні функції прикметників. Субстантивація прикметників. Польова структура прикметника. Прислівник. Граматичне значення прислівника. Семантична класифікація прислівників. Ступені порівняння прислівників. Синтагматика прислівників.

4. Проблема модальних слів як частин мови. Вигук як частина мови. Визначення меж вигуків. Перетворення слів інших частин мови та інших мовних одиниць у вигуки. Сполучник. Місце сполучника у системі з'єднувальних засобів англійської мови. Типи сполучників та їх функціонування у реченні. Полісемія та синонімія сполучників. Прийменник. Проблема значення прийменника. Класифікація прийменників. Граматичні функції прийменників. Взаємоперехід прийменників та інших частин мов. Частки. Обґрунтованість виділення артикля. Кількість артиклів у англійській мові. Функція артикля. Артикль. Категоріальний статус артикля. Кількість артиклів у англійській мові. Функція артикля.

Тема 3. Синтаксис

1. Предмет синтаксису. Основні одиниці синтаксису. Синтаксичні зв'язки. Синтаксична синонімія, омонімія. Проблеми семантичного синтаксису. Проблеми функціонального синтаксису.

2. Теорія словосполучення у вітчизняній та зарубіжній лінгвістиці. Класифікація словосполучень.

3. Проблема визначення речення. Предикативність, модельність ствердження / заперечення. Співвідношення понять “речення” та “висловлювання”. Рівневий аналіз речення. Структурно-синтаксична характеристика речень. Головні та другорядні члени речення. Елементи ускладнення речення: однорідні уточнюючі та відокремлені члени речення. Моделі речення. Поняття синтаксичної парадигми. Порядок слів у реченні. Семантико-синтаксична характеристика речення. Поняття предикативних та непередикативних знаків. Типи предикатів. Поняття включаючих та включених предикатів. Рольова семантика речення. Поняття пресупозиції. Актуальне членування речення. Основні семантичні типи речень. Буттєві (екзистенціальні) речення. Кваліфікативні речення. Речення ототожнювання та інші. Комунікативні типи речень. Номінативний та комунікативний аспекти речення. Модус та диктум. Речення та мовний акт. Прагматичні типи речення. Співвідношення семантики прагматики речення. Прагматична транспозиція речення. Складні речення. Граматична організація, структура та семантика складносурядного речення. Класифікація складнопідрядних речень. Нейтралізація опозиції (гіпогексис наратексис). Проблема імпліцитної номінації.

4. Поняття тексту. Основні категорії тексту. Проблеми граматики та стилістики тексту.

Питання для підготовки з модулю 4 «Теоретична граматика англійської мови»:

1. Grammatical Classes of Words. Points of view on the problem of parts of speech. The traditional definitions of the parts of speech. Functional and notional parts of speech.

2. Morphology. The morphemic structure of words. Allo-emic theory. The main types of distribution. Distributional morpheme types.

3. The Class of Verbs (Finite, Non-Finite Verbs). General characteristics. Tense. Aspect. Voice. Mood.

4. Syntax. Sentence. Communicative Sentence types. Syntactic structures of a sentence.

5. The Simple Sentence. Structural analysis of the simple sentence. Obligatory and Non-Obligatory sentence members.

6. The Composite Sentence. The Compound Sentence. The Complex sentence. Types of subordinate clauses.

1.1. Модуль 5 «Стилїстика англійської мови»

Тема 1. Style and Stylistics

General Notes on Style and Stylistics. From Rhetoric to Stylistics. Functional Stylistics and Functional Styles. Varieties of Language. Expressive Means (EM) and Stylistic Devices (SD). Levels of Linguistic Analysis. Foregrounding. Aims of Stylistic Analysis.

Тема 2. Levels of the Language Structure

1. Phono- graphical Level of the Language Structure. Sound Instrumenting and Versification. Phonetic EM and SD. Phono- graphical means. Graphon. Graphical means.

2. Morphological Level of the English Language. Morpheme as a basic unit and using it for the creation of additional information (repetition, occasional words). Stylistic means of using nouns, adjectives, pronouns, adverbs, verbs.

3. Lexical Level of the Language Structure. Meaning from a Stylistic Point of View. Stylistic Differentiation of the English Vocabulary. Word and its Semantic Structure. Lexical EM and SD. Interaction of Different Types of Lexical Meaning. Intensification of a Certain Feature of a Thing or Phenomenon.

4. Syntactical Level of the Language Structure. Main Characteristics of the Sentence. Syntactical SD. Sentence Structure. Punctuation. Types of Repetition. Parallel Constructions.

Тема 3. Stylistic Devices and Styles

Lexico- syntactical Stylistic Devices. Types of Narration (Author's Narrative Dialogue. Interior Speech. Represented Speech. Compositional Forms). Functional Stylistics and Functional Styles (Scientific Official Style, Publicistic Style, Newspaper Style, Belles- Lettres Style). The Style of Imaginative Literature. Language of Poetry, Drama, Prose. Stylistics and Modern Criticism. Textualism. Contextualist Stylistics. Gender and Stylistics.

Питання для підготовки з модулю 5 «Стилїстика англїйської мови»:

1. Stylistic Classification of the English Vocabulary. (Neutral Words. Literary Stratum of Words: general and special (term, archaisms). Colloquial Words: slang, jargonisms, vulgarisms, dialectal words.

2. Lexical Expressive Means and Stylistic Devices. Interaction of Different Types of Lexical Meaning Metaphor. Metonymy. Synecdoche. Play on Words. Irony. Epithet. Hyperbole. Understatement. Oxymoron. Pun. Zeugma.

3. Syntactical SD. Main Characteristics of the Sentence. Syntactical SD based on completeness of sentence-structure (ellipsis, one-member sentence, break-aposiopesis). Syntactical SD dealing with the arrangement of members of the sentence: repition (anaphora, epiphora, framing, anadiplosis, chain repetition, ordinary repetition), parallel construction, chiasmus, inversion, detachment, suspence. Types of connection: polysyndeton, asyndeton, attachment.

4. Lexico-Syntactical SD: Antithesis, Climax, Anticlimax. Simile, Litotes, Periphrasis. Types of Narration: Author's Narrative, Dialogue, Interior Speech, Represented Speech.

5. Functional Stylistics and Functional Styles. Scientific, Official, Publicistic, Newspaper style, Belles-lettres Styles.

6. The Style of Imaginative Literature. Language of Poetry, Drama, Prose.

1.1. Модуль 6 «Теоретична фонетика англїйської мови»

Тема 1. Фонетика як наука, її предмет, завдання, напрямки.

Предмет фонетики, напрямки фонетики (акустична, артикуляційна, аудиторна, функціональна), завдання фонетики і фонології, поняття фонем, алофону, варіанту, теорія фонем, фонетична транскрипція, методи фонологічного аналізу.

Система фонем англїйської мови. Класифікація англїйських приголосних фонем (за місцем і способом артикуляції, за роботою голосових зв'язок, за співвідношенням тону і шуму), проблема фонемного статусу африкат. Класифікація англїйських голосних фонем (за стабільністю артикуляції, за позицією язика, за довготою, за характером завершення голосного), проблема фонемного статусу дифтонгів. Релевантні ознаки фонем. Модифікації англїйських приголосних фонем у мовленні (асиміляція, акомодация, елізія). Модифікації англїйських голосних фонем у мовленні (редукція, акомодация, елізія). Чергування звуків (історичні, сучасні). Чергування фонем і алофонів. Стилїстичні модифікації звуків у мовленні.

Тема 2. Силабічна структура англїйських слів.

Теорії складу, типи складів, складотворчі звуки, функції складу, графічні характеристики складу, складоподіл в англїйській мові, фонотактика. Наголос в англїйській мові. Природа наголосу, функції наголосу, види і ступені наголосу. Акцентні моделі англїйських слів. Наголос у складних словах. Сильні та слабкі форми англїйських слів. Інтонація в англїйській мові, її компоненти і функції. Просодія та інтонація. Компоненти і функції інтонації. Фразовий наголос (регулярний, логічний, емфатичний). Інтонаційні групи. Інтонаційні моделі. Темп і ритм. Ритмічні групи. Тембр. Стилїстичне використання інтонації (інформаційний, декламаційний, публіцистичний, академічний і розмовний інтонаційні стилі).

Тема 2. Територіальні варіанти англійської вимови.

Функціональна стилістика і діалектологія. Діалекти і варіанти англійської мови. Стандарти англійської вимови: британський стандарт (англійські, шотландські, уельські, північно-ірландські діалекти, ірландська англійська, австралійська англійська, новозеландська англійська) і американський стандарт (американська англійська, канадська англійська).

Питання для підготовки з модулю 6 «Теоретична фонетика англійської мови»:

1. Фонетика як наука: визначення, предмет, напрямки, рівні. Фонетика і фонологія: відмінність у підходах. Природа фонем, поняття про алофон, фон (звук), інваріант, розрізнявальні і не розрізнявальні ознаки.
2. Система англійських приголосних: принципи класифікації, релевантні ознаки фонем. Проблема фонемного статусу англійських африкат.
3. Модифікація англійських приголосних у мовленні (асиміляція, акомодация, елізія).
4. Система англійських голосних: принципи класифікації, релевантні ознаки фонем. Проблема фонемного статусу англійських дифтонгів.
5. Модифікації англійських голосних у мовленні (редукція, акомодация, елізія).
6. Склад. Типи складів. Функції складу. Графічні характеристики складу.
7. Природа наголосу. Функції і типи наголосу. Види і ступені наголосу. Акцентні моделі слів в англійській мові. Рухомий наголос. Наголос у складних словах.
8. Інтонація на рівні фонології: інтонація як засіб подолання граматичної та лексичної двозначності.
9. Ритм: визначення, ритмічні групи, вплив ритму на інші фонетичні одиниці.

1.1. Модуль 7 «Теорія мовної комунікації»

Тема 1. The Communication Process.

Communication Competence. Symbolizing. Symbolizing: Verbal, Nonverbal. Processing. Processing Symbols. Listening. Adapting, Controlling and Expressing. Relating skills. Designing Messages. Gathering Information. Interpersonal Communication and Relationships. Group and Public Communication. Sociocultural Factors in Speech. Speech Acts and Speech Events. Communication Strategies.

Питання для підготовки з модулю 7 «Теорія мовної комунікації»:

1. The Communication Process. Communication Competence.
2. Symbolizing. Symbolizing: Verbal, Nonverbal.
3. Processing. Processing Symbols. Listening.
4. Adapting, Controlling and Expressing. Relating skills. Designing Messages. Gathering Information.
5. Interpersonal Communication and Relationships.
6. Group and Public Communication.
7. Sociocultural Factors in Speech.
8. Speech Acts and Speech Events.
9. Communication Strategies.

1.1. Модуль 8 «Історія зарубіжної літератури»

Антична література. Біблія. Народно-героїчний епос. куртуазна література. Література доби відродження. Класицизм. Просвітництво. Романтизм. Соціально-психологічна література. Натуралізм. Символізм. Модернізм. авангардистські школи. Література «втраченого покоління». Екзистенціалізм. Театр абсурду. «Новий роман». Література «чорного гумору». Постмодернізм. Мультикультуралізм.

Питання для підготовки з модулю 8 «Історія зарубіжної літератури»:

1. Біблія серед інших першоджерел словесного мистецтва: історія виникнення, загальна композиція, ідея Бога, значення для світової літератури.

2. Міфотворчість і міфологія. Основні етапи античної міфології та її значення для світової літератури.
3. Давньогрецька драма: її походження, основні види, структура, представники.
4. Гомерівський епос: зміст поем, особливості композиції, жанру, авторська позиція в епосі, поетична майстерність.
5. Римська література: її історичне значення та місце в античному суспільстві, найкращі пам'ятки римської літератури.
6. Жанр народно-героїчного епосу за часів Середньовіччя.
7. Куртуазна література як явище. Її значення для світової літератури. Рицарський роман та його основні різновиди. Значення рицарського роману для розвитку європейського епосу.
8. Гуманізм як філософсько-естетичне обґрунтування Ренесансу. Загальна характеристика літератури Відродження.
9. Бароко як світогляд і стиль. Його основні ознаки та характеристики.
10. Просвітництво як ідеологічний та літературний феномен і його вплив на всесвітню літературу.
11. Естетика та поетика романтизму. Різновиди романтичного світосприйняття.
12. Реалізм і натуралізм в літературі XIX ст.
13. Основні ознаки естетики та жанрові системи класицизму.
14. Естетичні та стильові пошуки модернізму кінця XIX століття.
15. "Нова драма" на межі XIX – XX століть та її значення для розвитку драматургії.
16. Модерністське світовідчуття та естетика модернізму. Періодизація. Авангардистські школи.
17. Ознаки літератури постмодернізму. Відношення до модернізму, хронологічні рамки.
18. Мультикультуралізм в літературі XX століття.
19. Магічний реалізм в літературі XX ст.
20. Література екзистенціалізму і театр абсурду.

II. ВИМОГИ ДО ЗДІБНОСТЕЙ І ПІДГОТОВЛЕНOSTІ АБИТУРІЄНТІВ

Фахове випробування вступників сприяє виявленню здібностей у майбутніх фахівців з практичних курсів іноземної мови (англійської) і з теоретичних курсів.

На вступному іспиті з іноземної мови (англійської) вступники повинні продемонструвати:

- володіння іноземною мовою та її теоретичною базою, зокрема, фонетичними навичками, знаннями граматичних тем, володіння нормами орфографії та орфоепії, побудови тексту;
- комунікативну компетенцію, тобто володіння способами формулювання думок відповідною мовою, реалізації мовленнєвої діяльності, комунікативних ситуаціях і сферах спілкування, зокрема, володіння рецептивними та репродуктивними комунікативними навичками (читання, письмо, аудіювання, говоріння) на середньому рівні (C1);
- знання лінгвокраїнознавчих та соціокультурних явищ англомовних країн;
- вміння вільно створювати висловлювання без підготовки відповідно до теми із використанням лексико-граматичного мінімуму;
- здатність встановлювати взаємозв'язки між мовними та мовленнєвими одиницями під час опрацювання конкретного матеріалу;
- володіння професійно-методичними вміннями: конструктивно-планувальними, комунікативно-навчальними, організаційними, розвиваючо-виховними і дослідницькими;
- володіння сучасними інформаційними технологіями.

III. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ВСТУПНОГО ФАХОВОГО ВИПРОБУВАННЯ ТА СТРУКТУРА ЕКЗАМЕНАЦІЙНОГО БІЛЕТА

Вступний іспит на 5 курс з іноземної мови (англійської) складається з двох завдань.

Завдання – письмовий тест для перевірки рівня знання основних аспектів мови (англійської). Час, що надається для виконання письмового завдання – 60 хвилин.

IV. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ

Письмовий тест для перевірки рівня знання основних аспектів мови (англійської) містить 30 тестових питань. Кожне тестове питання оцінюється у 3,33 бали. Таким чином, правильна відповідь на 30 запитань оцінюється у 100 балів.

Відповідаючи на питання студент-абітурієнт повинен знати: базовий фонетичний курс (вимова та читання окремих голосних та приголосних, інтонацію), граматичний матеріал який необхідний для усного спілкування, а також для опрацювання інформації з науково-популярної літератури.

Відповідність оцінки в балах іншим шкалам оцінювання наведена в таблиці.

| | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 3,3 | 6,7 | 10 | 13,3 | 16,7 | 20 | 23,3 | 26,6 | 30 | 33,3 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 36,6 | 40 | 43,3 | 46,6 | 50 | 53,3 | 56,6 | 60 | 63,3 | 66,6 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 70 | 73,3 | 76,6 | 79,9 | 83,3 | 86,6 | 90 | 93 | 96,6 | 100 |

Набрані бали включаються до загального вступного рейтингу студента.

V. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Рекомендована література до 1-7 модулів:

1. Гапонів А.Б., Возна М.О. Лінгвокраїнознавство. Англomовні країни. Підручник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця: Нова книга, 2005.
2. Ніколаєва С.Ю., Тітова В.М. Тестові завдання для навчання читання країнознавчих текстів англійською мовою (в 5-ти т.) К., Ленвіст, 1988-1999.
3. Томахин Г.Д. США. Лингвострановедческий словарь.- 3-е изд.- М.: Рус.яз., 2000.
4. An Illustrated History of the USA. Bryn O'Callaghan. – Longman, 1997.
5. Britain. The Country and Its People. James O'Driscoll. – Oxford, 1997.
6. Garwood Ch. Aspects of Britain and the USA. – OUP., 1997.
7. H. Ned. Seeleye. Teaching Socio- Linguistics and Culture. – Lincolnwood, Illinois, 1991.
8. Longman Dictionary of English Language and Culture. – Longman, 1992.
9. O'Driscoll J. Britain. – OUP, 1997.
10. Room, Adrian. An A to Z of British Life. Dictionary of Britain. – OUP, 1990.
11. Samovar, Larry A. Understanding intercultural communication. – Belmont, 1981.
12. Samovar, Larry A., Porter, Richard E. Communication between Cultures. – Belmont, 1995.
13. The Oxford Illustrated History of Britain / Ed. Kenneth, O. Morgan. – OUP, 1997.
14. Tomalin B., Stempleski S. Cultural Awareness. – OUP, 1993.
15. USA Country Studies. – Луцьк, 1998.
16. Joseph A. De Vito – 7th. Human communication. Longman, 1995, (476 p.).
17. Smith Williamson. Interpersonal Communication Dubuque, Iowa, 1979, (362 p.).
18. John C. Condon; Fathi S. Yousef. An introduction to intercultural communication. New York, 1975, (306 p.).
19. Robin C. Scarcella. Developing communicative competence in a second language. Heinle Publishers Boston, Massachusetts, 1990, (355 p.).

20. Landmarks of American Language and Linguistics. – Washington, D.C. 1993 (266 p.)
21. An Encyclopaedia of Language / ed. by N.E. Collinge. – Taylor & Francis e-Library, 2005. – 558 p. – Part A (1, 2).
22. Leontyeva S. F. A Theoretical Course of English Phonetics / S. F. Leontyeva. – M. : Vysshaya shkola, 1988. – 271 p.
23. Mateescu D. English Phonetics and Phonological Theory. 20th Century Approaches / Dan Mateescu. – Universitatea din Bucuresti, 2003.
24. Sokolova M. A. English Phonetics : A Theoretical Course / M. A. Sokolova, K. P. Gintovt, I. S. Tykhonova, R. M. Tykhonova. – M. : Vysshaya shkola, 1991. – 240 p.
25. The Cambridge Encyclopedia of Language / David Crystal. – [2nd ed.] – Cambridge University Press, 1997. – 480 p. – Part IV.
26. The Cambridge Encyclopedia of the English Language / David Crystal. – BCA, 1995. – 491 p. – Part IV, Section 17.
27. Паращук В. Ю. Теоретична фонетика англійської мови : Навчальний посібник для студентів факультетів іноземних мов / В. Ю. Паращук. – Вінниця, НОВА КНИГА, 2005. – 240 с.
28. A Short Outline of the History of English. B.S.Khaimovich. “Вища школа”, 1975.
29. History of the English Language. В.Пыш. Ленинград, «Просвещение», 1973.
30. История английского языка. И.Иванова, Л.Чахоян, Т.Беляева, Санкт-Петербург, 1998
31. History of the English Language. Т.А.Расторгуева, И.Ф.Жданова, Москва, «Высшая школа», 1972.
32. Rayevskaya N.N. English Lexicology. – К.: Вища школа, 1979.
33. Ginsburg R.S. and others. A Course in Modern English Lexicology. – М.: Высшая школа, 1992.
34. Харитончик З.Ф. Лексикология английского языка. – Минск: Высшая школа, 1992.
35. Аникеенко И.Г., Ионова И.М. Методические указания по курсу лексикология английского языка. – Киев: КГПИИЯ, 1986.
36. Rayevskaya N.N. Present –Day English Syntax. – К.: Вища школа, 1979. – 304 p.
37. Rayevskaya N.N. Modern English Grammar. – К.: Вища школа, 1979. – 250 p.
38. Иванова И.П., Бурлакова В.В., Поченцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка.- М.: Высшая школа, 1981. – 285 с.
39. Blockh M.Y.A. A Course in Theoretical English Grammar. – М.: Высшая школа, 1983. – 382 с.

Основна література для підготовки до тесту:

1. Аракин В.Д. «Практический курс английского языка», 1-4 курс. – М., 1999.
2. Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевникова О.Н., Прокофьева Е.В., Райнес З.М., Сквирская С.Е., Цырлина Ф.Я. Грамматика английского языка (на англ. яз). – М.: Страт, 2000.
3. Каушанська В.Л., Ковнер Р.Л., Кожевнікова О.Н., Райнес З.М., Сквірська С.Є., Цирліна Ф.Я. Збірник вправ з англійської граматики: Посібник для студентів молодших курсів факультетів іноземних мов спеціальності «Англійська мова і література». – Ч. I. – Миколаїв: МФ НаУКМА, 1998.
4. Тучина Н.В., Жарковська І.В. та ін. A Way to Success: English for University Students. Year 1-2. – Харків: Фоліо, 2006.
5. Черноватий Л.М., Карабан В.І., Набокова І.Ю. Практичний курс англійської мови. Частина перша-четверта. – Вінниця, 2005.
6. Alexander L.G. Longman English Grammar. – London: Longman, 1998.
7. Alexander L.G. Longman English Grammar Practice. – London: Longman, 1998.
8. McCarthy. M., O'Dell F. English Vocabulary in Use: Upper-Intermediate. – Cambridge University Press, 2008.

Програма розглянута на засіданні фахової атестаційної комісії університету
(протокол № 1 від «04» березня 2016 року).

Програма розглянута та затверджена на засіданні приймальної комісії університету
(протокол № 7 від «14» березня 2016 року).

Відповідальний секретар
приймальної комісії



І.А.Олійник