

**Повна назва:** Соціологія культури

**Статус:** нормативна

**Мета:** формування у студентів соціокультурологічних знань і світогляду на основі засвоєння основних парадигм культури та аналізу її як соціального феномена.

**Обсяг, методики і технології викладання дисципліни:**

Тематичний план дисципліни «Соціологія культури» складається з трьох змістових модулів, кожен з яких поєднує в собі окремий самостійний блок дисципліни, який логічно пов'язує кілька навчальних елементів дисципліни за змістом і взаємозв'язками.

Використовуються такі форми та методи навчання:

1) лекційні заняття, на яких викладається теоретичний матеріал, наводяться практичні приклади; заняття проводяться з використанням технічних та програмних засобів;

2) семінарські заняття, на яких викладач організовує дискусію навколо попередньо визначених тем, до котрих студенти готують тези виступів на підставі індивідуально виконаних завдань;

3) практичні заняття, на яких викладач організовує детальний розгляд студентами окремих теоретичних положень навчальної дисципліни та формує вміння і навички їх практичного застосування шляхом індивідуального виконання студентом відповідно сформульованих завдань;

4) консультації: індивідуальні, які проводяться з метою допомоги студентам у виконанні індивідуальних завдань, завдань самостійної роботи, роз'яснення окремих розділів теоретичного матеріалу, відпрацювання студентами пропущених занять; групова – з теоретичних питань навчальної дисципліни (підготовки до заліку);

5) самостійна робота, яка передбачає роботу студентів з підготовки до семінарських занять та заліку, з виконання письмових завдань самостійної роботи, ІНДЗ у час, вільний від обов'язкових навчальних занять.

### Структура навчальної дисципліни

№ з/п	Назви розділів та тем	Всього годин	За формами занять, годин				Самостійна робота студент	Форми контролю
			Аудиторні					
			лекції	семінари	практ.	лаборато		

						р.	а	
<b>Модуль 1. Загальні проблеми соціології культури</b>								
1.	Соціологія культури як наука	8	2				6	перевірка завдання СР
2.	Поняття культури, її основні елементи, форми, функції	12	4	2			6	оцінювання на семінарі
3.	Методологія соціології культури	12	4	2			6	оцінювання на семінарі
4.	Специфіка соціокультурної ситуації в сучасній Україні	8	2				6	перевірка завдання СР
	<b>За модулем 1</b>	<b>40</b>	<b>12</b>	<b>4</b>			<b>24</b>	
<b>Модуль 2. Соціологія базових галузей соціокультурної сфери і художньої культури</b>								
5.	Соціологія вільного часу	12	4	2			6	оцінювання на семінарі

6.	Соціологія книги. Соціологія читання	8	2				6	перевірка завдання СР
7.	Соціологія художньої літератури	10	2	2			6	оцінюванн я на семінарі
8	Соціологія музики, театру, кіно	10	2	2			6	оцінюванн я на семінарі
9.	Соціологія естетичного виховання	8	2				6	перевірка завдання СР
	<b>За модулем 2</b>	<b>48</b>	<b>12</b>	<b>6</b>			<b>30</b>	
<b>Модуль 3. Емпіричне соціологічне дослідження культури</b>								
1 0.	Проблеми визначення показників у соціології культури	10	2	2			6	перевірка завдання СР
1 1.	Емпіричне дослідження культури за допомогою якісних та	10	2		2		6	оцінюванн я на семінарі

кількісних соціологічних методів							
<b>За модулем 3</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>12</b>	
<b>Разом</b>	<b>108</b>	<b>28</b>	<b>12</b>	<b>2</b>		<b>66</b>	

**Знання та навички:** студенти повинні

**знати:**

- загальні закономірності суспільного функціонування культури;
- конкретні механізми взаємодії культурної сфери з іншими соціальними системами;
- специфіку культурної діяльності як одного з різновидів соціальної активності;
- основні елементи культури як системи (мова, цінності, норми, складні зразки поведінки тощо).

**мати вміння і навички** соціологічного аналізу процесів, що відбуваються у сфері культури, їх моделювання та прогнозування.

**Кількість годин** (кількість кредитів ECTS): на вивчення дисципліни відводиться 108 годин / 3 кредити ECTS по 36 годин.

**Види контролю.** Протягом триместру здійснюється поточний та підсумковий контроль за рівнем засвоєння студентами знань і формування вмінь. Поточний контроль здійснюється під час проведення семінарських занять, захисту індивідуальних навчально-дослідних завдань (реферат, підготовка програми дослідження), перевірки письмових завдань самостійної роботи та контрольних робіт. Підсумковий контроль (семестровий) проводиться у формі заліку в 10 триместрі в терміни, встановлені графіком навчального процесу та в обсязі навчального матеріалу. Також передбачено проведення ККР з метою перевірки залишкових знань відповідно до затвердженого графіку їх проведення для студентів спеціальності «Соціологія».

**Оцінювання:**

Форма контролю	Максимал. оцінка одиниці контролю	Кількість заходів	Сума балів
Опитування на семінарі, виконання	4	3	12

завдань практичного заняття			
Письмове завдання СРС	5	3	15
Контрольна робота	9	3	27
ІНДЗ	15	1	10
Робота з тестами	3	2	6
Загальна кількість балів			70
Залік			30
Всього за триместр			100

**Викладач:** Іванова Ірина Федорівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри соціології. Стаж наукової роботи – 24 роки, науково-педагогічної у ВНЗ III– IV рівня акредитації – 18 років. Кількість наукових і науково-методичних публікацій – 53. У 1999 році захищено дисертацію на здобуття наукового ступеню кандидата наук за темою «Читацькі об'єднання в публічних бібліотеках: особливості розвитку і діяльності» (у рамках соціально-психологічного підходу до бібліотечного обслуговування).

Сфера наукових інтересів: формування професійної ідентичності та професійної компетентності у студентів різної професійної спрямованості» (2009 – 2014 р.р.); гендерні аспекти дослідження інституту сім'ї, міжетнічні відносини на Півдні України (2014 – 2016 р.р.).